

Teatro



María Hervás actúa durante 24 horas con 100 hombres distintos —P42

El juez archiva el 'caso Tsunami' al ser desautorizado por la Audiencia

García-Castellón, forzado a cesar la investigación por haberla prorrogado fuera de plazo. El Supremo deberá decidir sobre el fin de la causa contra Puigdemont

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón decidió anoche archivar el caso *Tsunami Democràtic*, que durante meses ha marcado la agenda judicial y

política. El instructor puso fin a la investigación abierta contra 10 personas imputadas, entre ellas Marta Rovira, secretaria general de ERC, después de que la Sala de lo Penal del mismo tribunal anulara todo lo investigado des-

de el 29 de julio de 2021 debido a un error procesal, puesto que el juez prorrogó las pesquisas fuera del plazo preceptivo.

La decisión de García-Castellón no afecta al *expresidente* Carles Puigdemont, imputado por

la misma causa por terrorismo en el Supremo (al ser aforado), pero aboca a que el alto tribunal adopte una resolución similar sobre él, ya que el sumario de la Audiencia Nacional es el origen de todo. —P14 Y 15

Francia explora la gran coalición en medio de un pulso por el primer ministro

La izquierda negocia un candidato común para jefe del Gobierno

S. AYUSO / M. BASSETS
París

Francia aborda, con el alivio de haber evitado el triunfo de la ultraderecha en las elecciones del domingo, el reto de la gobernabilidad en un panorama inédito: el de tres bloques de fuerzas muy parejas que lidera la izquierda. El macronismo aboga por una gran coalición a la alemana, pero el Nuevo Frente Popular quiere proponer un primer ministro. Y el presidente Macron tiene otra vía: un Gobierno técnico. —P2 A 4

Abascal da un ultimátum al PP contra el reparto de los menores inmigrantes

M. GONZÁLEZ / E. G. DE BLAS
Madrid

El líder de Vox, Santiago Abascal, advirtió ayer de que "se considerarán rotos todos los gobiernos regionales" que comparte con el PP si este acepta el reparto de menores inmigrantes llegados a Canarias, Ceuta y Melilla. Alberto Núñez Feijóo garantizó la "solidaridad" de las comunidades que gobierna su partido. —P17

—EDITORIAL EN P10



Rusia destruye un hospital pediátrico de Kiev. Moscú dirigió ayer una oleada de misiles contra distintos puntos de Ucrania, lo que causó al menos una treintena de muertos. Uno de los objetivos en Kiev fue el hospital pediátrico de Ojmatdít, que tuvo que ser evacuado. Personal de emergencias y voluntarios buscaban a supervivientes entre las ruinas del complejo. EFREM LUKATSKY (AP/LAPRESSE) —P6

Neurocirugía que cambia vidas



INSTITUTO CLAVEL

Especialistas en cirugía de columna y cirugía cerebral

Descubre más y pide cita en institutoclavel.com

Barcelona: 936 09 07 77
Madrid: 919 14 84 41



EURO2024

España y Francia, duelo de estilos a un paso de la cumbre

Los 'bleus' celebran el resultado electoral

Luis Fernández: "La ventaja francesa es la experiencia" —P32 A 36



Cataluña

Muere Marta Ferrusola, esposa de Jordi Pujol y figura polémica del nacionalismo —P44

Violencia sexual

Condenado a 35 años de cárcel el violador de Igualada —P30



Desde la izquierda, Manuel Bompard, Jean-Luc Mélenchon, Mathilde Panot y Clemence Guette, ayer en París. SARA MEYSSONNIER (REUTERS)

Una Francia aliviada afronta el reto inédito de formar Gobierno de coalición

El primer ministro, Gabriel Attal, continuará por el momento en el cargo para “asegurar la estabilidad del país” y la izquierda busca un candidato para sustituirlo

SILVIA AYUSO
París

Y ahora, ¿qué? Tras el alivio de haber evitado el domingo la victoria de la extrema derecha en Francia, relegada a un inesperado tercer lugar, los franceses afrontan ahora la incógnita de quién formará el nuevo gobierno que deberá dirigir el país junto con el presidente, el centrista Emmanuel Macron. También se preguntan cuándo estará listo ese gabinete. Unas dudas que no saben responder por el momento ni los responsables políticos: el panorama, tras las elecciones legislativas, es inédito, con tres bloques de fuerzas bastante igualadas y una ventaja de la izquierda que no le da, sin embargo, para una mayoría sólida.

En el día en que los primeros nuevos diputados acudieron a recoger sus actas en la Asamblea Nacional, las estrategias empezaron a desplegarse: unos, sobre todo desde el macronismo, abogan por un gobierno de coalición a la alemana, sin precedentes en la

historia reciente del país, pero cuyo ejemplo se analiza ahora al detalle en muchos despachos de París. Tampoco se puede descartar que el bloque de izquierdas Nuevo Frente Popular (NFP), que como primera fuerza parlamentaria reclama poder nombrar al primer ministro y asegura que propondrá un nombre esta misma semana, reivindique el derecho a formar gobierno en solitario. Una maniobra arriesgada, ya que, con 182 escaños, no solo está lejos de la mayoría absoluta de 289 diputados, sino también de una mayoría relativa estable.

Los líderes de la alianza entre el Partido Socialista, los ecologistas de EELV, el Partido Comunista y la izquierda radical de La Francia Insumisa se reunieron ayer mismo a puerta cerrada para “trazar el camino”, según confirmó el coordinador nacional de LFI, Manuel Bompard. Era la tercera reunión desde el domingo, según la líder ecologista, Marine Tondelier. Ante una potencial parálisis política, tampoco es descartable que

Macron nombre un gobierno técnico, algo que conoce bien Italia, pero que en Francia sería inédito.

En todo caso, el primer paso en esa nueva etapa se ha dado ya: el primer ministro saliente, Gabriel Attal, presentó ayer su dimisión, tal como adelantó la noche del domingo tras conocer los resultados que le hicieron perder a su Gobierno la mayoría relativa del anterior mandato. Como era previsible, Macron le pidió que permaneciera “por el momento” en su puesto para “asegurar la estabilidad del país”.

El Nuevo Frente Popular propondrá un candidato esta misma semana

El Reagrupamiento Nacional cree que su victoria solo ha quedado “diferida”

Ya el domingo, Macron, que esta semana participa en la cumbre de la OTAN en Washington, había dicho que no apresuraría los tiempos. “Conforme a la tradición republicana, esperará a la constitución de la nueva Asamblea Nacional para tomar las decisiones necesarias”, adelantó El Elíseo.

Aunque esta decisión permite ganar algo de tiempo, no es infinito: la primera sesión de la nueva Asamblea Nacional se celebrará el 18 de julio. A partir de ahí, un gobierno en minoría, como ahora el de Attal, podría verse sometido a una moción de censura si las otras fuerzas consideran que el mandatario no está escuchando lo que dictaron las urnas.

La cuestión es saber qué dijeron los franceses al dejar una Asamblea Nacional de tres bloques sin mayorías contundentes: el NFP se confirma como la fuerza con más escaños con 182 diputados, un resultado muy celebrado porque nadie se lo esperaba y frenó en seco las aspiraciones de gobernar de la extrema derecha.

Pero no está claro que esa fuerza le permita gobernar solo sin arriesgarse también a ser tumado con una moción de censura, incluso si suma la docena de miembros de izquierda diversa que han logrado un escaño y que concurrían por separado. La unión de la izquierda necesitaría que alrededor de un centenar de diputados de otro signo le diera un apoyo tácito para no caer rápidamente. Aunque varios diputados del macronismo han abierto la puerta a algún tipo de coalición o apoyo, en su mayor parte hay un rechazo explícito a que este incluya a la izquierda radical de Jean-Luc Mélenchon. Esta, a su vez, descarta cualquier alianza más allá del NFP e insiste en que se debe aplicar su programa sin cambios.

Programa extremista

El programa del NFP, calificado durante la campaña de “extremista” y “peligroso” por el macronismo, que rechaza de plano demandas de la izquierda como aumentar el salario mínimo a los 1.600 euros, imponer impuestos elevados a los más ricos o derogar la reforma de las pensiones que el Gobierno de Macron tuvo que imponer por decreto tras meses de protestas callejeras.

Menos fácil aún tendrían gobernar en minoría los partidos macronistas, pese a haber salvado los muebles con 168 escaños, incluso si lograran convencer a los conservadores de Los Republicanos (LR) para que unan sus 45 diputados a su proyecto.

Una situación de enroque que ha llevado al frustrado candidato a primer ministro por la extrema derecha, Jordan Bardella, a considerar que, pese a la derrota inesperada sufrida el domingo, al quedar en tercera posición con 143 diputados, la victoria del Reagrupamiento Nacional (RN) solo ha quedado “diferida” en el tiempo.

“Me cuesta ver cómo Macron va a aguantar tres años en esta situación de bloqueo (...) cada día que pasa nos acercamos más al poder”, aseveró antes de participar ayer también en una reunión del RN en París para analizar unos resultados que, pese al batacazo, demuestran un avance constante de la extrema derecha en Francia, que en unos pocos años ha pasado de uno ocho diputados a 88 en la anterior legislatura y 143 ahora.

Incluso la elección de un nombre consensuado desde la izquierda como jefe (o jefa) de Gobierno se vaticina compleja: aunque los resultados confirman el “reequilibrio” de fuerzas en el seno de la izquierda, con un Partido Socialista que ha duplicado sus escaños hasta alrededor de 68 asientos que lo acercan a LFI, esta sigue siendo la formación con más diputados, con 78. Eso sí, los demás descartan que el candidato a primer ministro pueda ser Mélenchon porque, entre las condiciones para ser propuesto, deberá destacar su capacidad para “apaciguar y reparar el país”. La partida no ha hecho más que comenzar.

Que el entusiasmo no nuble los números

El resultado de los comicios franceses más que una victoria es una prórroga. El descontento seguirá

Análisis

DANIEL BERNABÉ

Cuando al filo de las ocho de la tarde se conocieron las proyecciones de las legislativas francesas, los seguidores del Nuevo Frente Popular en París, concentrados en la Plaza de Stalingrado, estallaron en una mezcla de alivio y alegría: parece que la historia también se reivindica en los detalles.

Estas han sido unas elecciones diferentes, unas que han caminado al borde del precipicio. Después de la victoria de la extrema derecha en la primera vuelta, se llegó a especular con que los de Marine Le Pen, esta vez, conquistarían Matignon. Mientras, la noticia, la sorpresa, que el Nuevo Frente Popular se alzara con la primera posición, fue recibida en España compartiendo en redes sociales la épica escena de *Casablanca* donde la banda del Café de Rick ahoga los himnos de los oficiales nazis tocando *La Marsellesa*. Se recurre a las tradiciones ante la falta de asideros del presente, casi como un sortilegio que actúe de cortafuegos contra la barbarie que se acerca arrogante.

Si atendemos a la denominación de la coalición de emergencia constituida por la izquierda, también al "no pasarán", que estas semanas ha vuelto a resonar en sus mítines, ese eco ha funcionado.

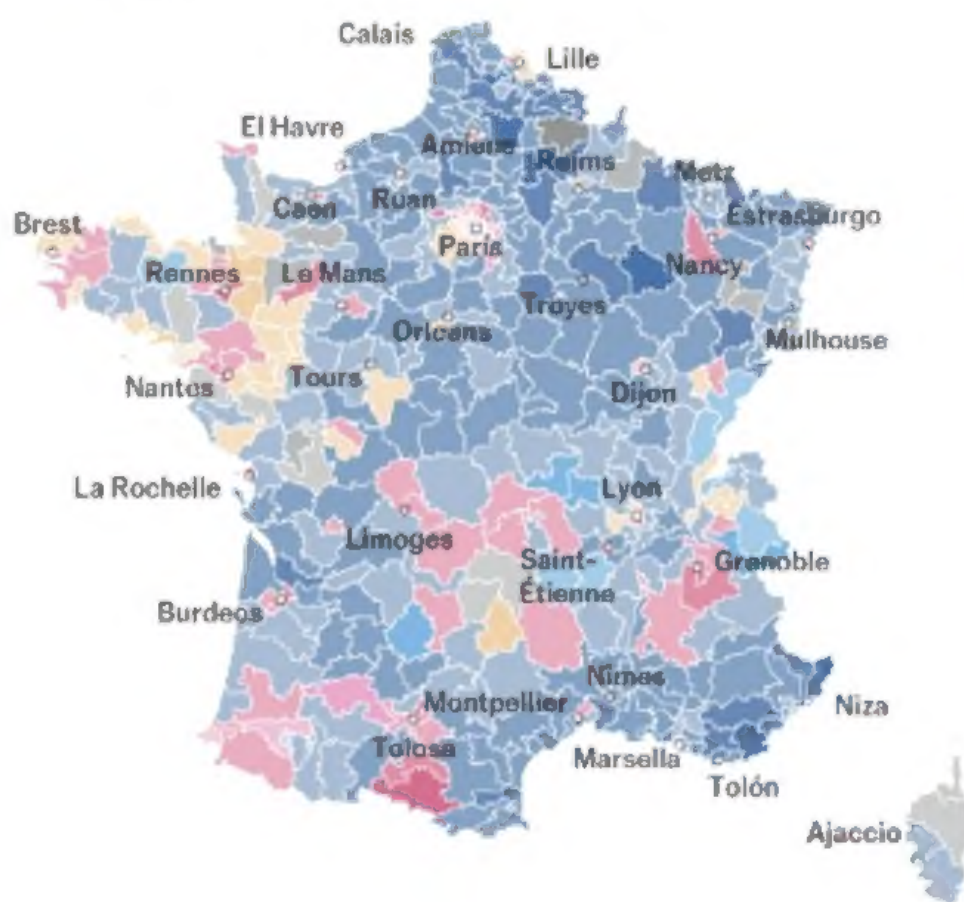
Si el hilo rojo ha movilizado a la Francia progresista y la unidad a la ciudadanía republicana, lo que ha terminado de inclinar la balanza es que el centro y la izquierda retiraran a sus candidatos allá donde hubieran quedado terceros para permitir el voto útil contra los ultras: en política siempre es buena idea acompañar los sentimientos de las matemáticas.

Por eso conviene que el entusiasmo por haber esquivado la bala no nuble los números: en muchas de las 577 circunscripciones en las que se divide el país vecino, la extrema derecha se ha quedado a un puñado de votos de obtener diputado. Este resultado, más que una victoria, es una prórroga: el descontento seguirá presente mañana. Primero contra un presidente de la República, Emmanuel Macron, que ha forzado la máquina de las imposiciones más de lo razonable. Después por una pérdida de poder adquisitivo que tiene mucho que ver con una ola inflacionaria

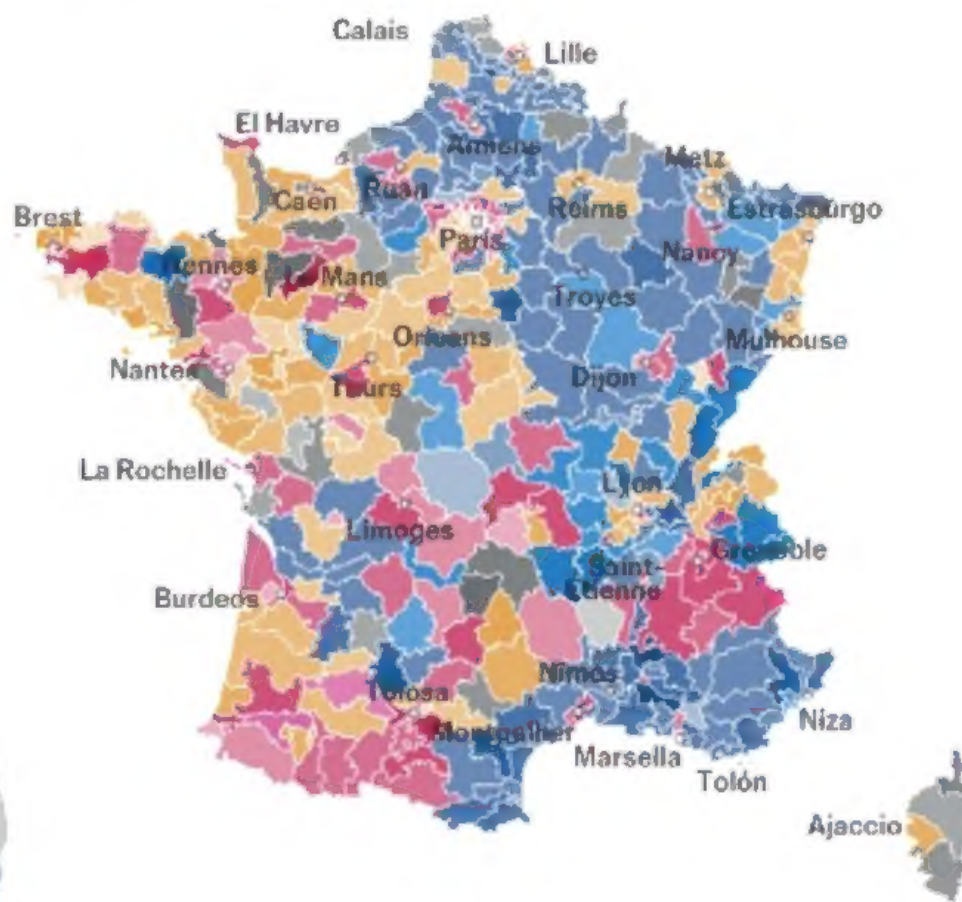
Elecciones en Francia 2024

■ Nuevo Frente Popular ■ Ensemble ■ Reagrupamiento Nacional ■ Los Republicanos y otras derechas ■ Otros

Primera vuelta



Segunda vuelta



Votos en la 2ª vuelta según el recuerdo de voto de la 1ª

Duelos entre **Ensemble** y **Reagrup. Nacional**

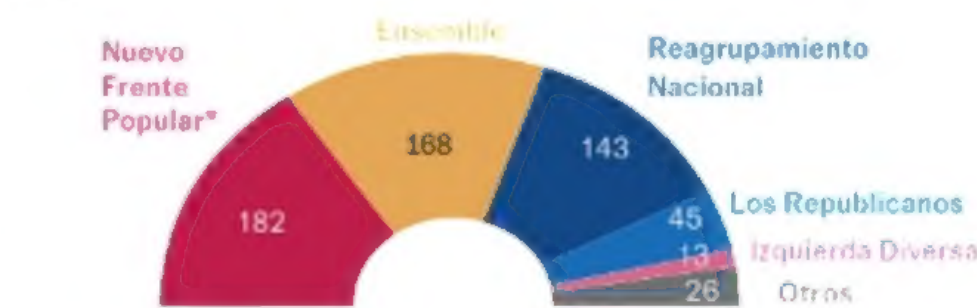


Duelos entre **Los Republicanos** y **Reagrup. Nacional**



Escaños obtenidos

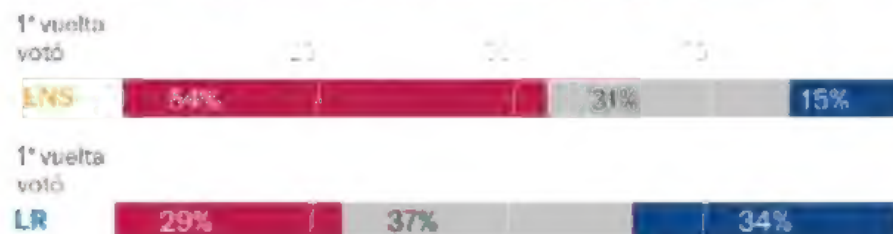
2024



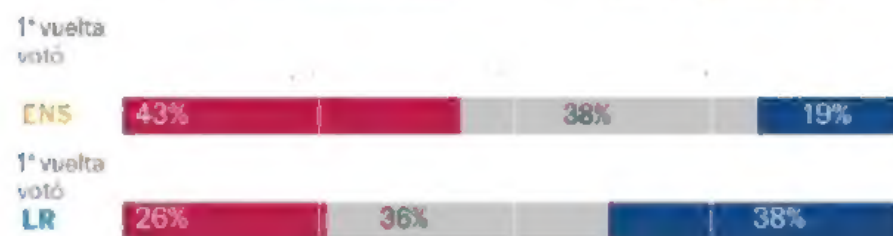
* La Francia Insumisa (LFI), Partido Socialista (PS), verdes (EELV) y comunistas (PCF)

Fuente: Ministerio del Interior e Ipsos.

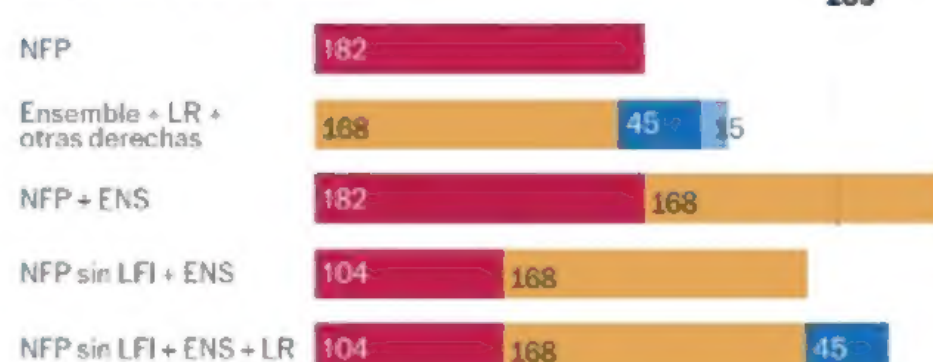
Duelos entre **NFP (sin La Francia Insumisa)** y **Reagrup. Nacional**



Duelos entre **La Francia Insumisa** y **Reagrup. Nacional**



Posibles sumas en la Asamblea Nacional. Mayoría: 289 escaños



B. ANDRINO, D. GRASSO y K. LLANERAS. EL PAÍS

y una crisis energética sobrevinida tras la guerra en Ucrania. Para acabar con una inseguridad creciente que actúa como combustible para el miedo.

Nadie debería dar por amortizados tantos factores de inestabilidad, si lo que se busca es restaurar la confianza en el mañana. La UE ya carga sobre sus hombros a Orbán y Meloni. Si la extrema derecha se hubiera hecho

En muchas circunscripciones los ultras han perdido por un puñado de votos

con el Gobierno de Francia, antesala de la presidencia de la República, ese peso podría volverse insostenible. Europa respira y lo hace gracias a la izquierda, a quien tanto denostó la pasada década por oponerse al austericidio, nido donde se incubaron los peligros de nuestra cotidianidad. El Nuevo Frente Popular no tendrá fácil conformar un Ejecutivo, uno donde convivan los

de Mélenchon y los renacidos socialistas, uno que tendrá que buscar alianzas con lo que venga después de Macron. O el giro social es notable o el voto a la contra será pasto del desánimo. Pero eso será el siguiente paso. El domingo vivimos un día 7 que anticipa el próximo 14 *Juillet*, donde el viejo lema de Libertad, Igualdad y Fraternidad parece tomar un nuevo rumbo.



Ciudadanos franceses festejaban el domingo los resultados electorales en la Plaza de la República de París. YOAN VALAT (EFE)

El éxito del cordón sanitario establecido contra Marine Le Pen revela un resorte profundo en parte de la sociedad gala, pero su eficacia futura está en duda

Y el frente republicano francés resucitó el 7 de julio. ¿Sobrevivirá?

MARC BASSETS
París

Hay como un resorte particular que salta en el interior de muchos franceses cada vez que ven acechar el peligro. Para ellos, el peligro es la extrema derecha, partidos como Reagrupamiento Nacional (RN) de Marine Le Pen. Y este resorte —algo que viene de antiguo y que se mezcla con la convicción de que la democracia se defiende voto a voto— les lleva a elegir a candidatos alejados de sus ideas. Con un solo fin: impedir que el RN llegue al poder.

Es el frente republicano, un término fundamental en el diccionario político de la Francia contemporánea. En otros países lo llaman cordón sanitario. En Francia designa la unión de todos los que se consideran republicanos —de izquierdas, de centro, de derecha— ante quienes creen que amenazan la República. Y ese frente republicano, en las elecciones legislativas del 7 de julio, ha resucitado.

Se le había dado por muerto varias veces. Con los años se había debilitado. Para algunos había dejado de tener sentido, pues el RN se presentaba como un par-

tido tan republicano como los demás. Y he aquí que el domingo pasado se movilizaron ciudadanos de izquierdas que masivamente votaron a candidatos de centro y de derecha. Y —algo menos, pero también en masa— votantes de centro, y algunos de derecha, que eligieron la papeleta de candidatos de izquierdas.

Todo, por evitar que la extrema derecha lograra una mayoría suficiente en la Asamblea Nacional. Y lo lograron.

Unos días antes, los líderes del centro y la izquierda habían ordenado que se retirasen de la contienda sus candidatos con menos posibilidades de ganar en las finales triangulares. Los votantes —dos tercios de los de izquierdas y la mitad de los del centro macronista— siguieron la consigna y votaron, respectivamente, a candidatos de centro o derecha y a candidatos de izquierdas para que no se impusiera el del RN.

Hay una crítica habitual al frente republicano, procedente del partido de Le Pen, pero no solo. Y es que el frente niega la representación de millones de franceses. En estas legislativas, el RN fue el partido más votado y, sin

embargo, la unión de todos, o casi, en su contra, lo ha dejado de nuevo fuera del poder entre llamadas a defender la República.

“La gente puede acabar viendo en ello la expresión, la clarificación de las relaciones de las élites con la democracia”, advertía, tras la primera vuelta, el politólogo Dominique Reynié, del laboratorio de ideas liberal Fondapol. “Es como decirles: ‘La democracia está bien, bajo la condición de que usted vote por mí. Si no, es un problema’”.

Una parte importante del electorado francés, al menos un tercio, puede sentirse señalado, con la sensación de que se le vea la participación en el juego democrático. El riesgo del cordón sanitario es que acabe alimentando el voto extremista, aunque haya vuelto a funcionar.

Hubo motivos inmediatos en esta movilización del domingo contra Le Pen: sus errores de campaña y mensajes que reavivaron la identidad histórica de un partido con raíces en la ultraderecha xenófoba. Pero hay algo más: lo que el politólogo Vincent Martigny describe como “una memoria histórica por el hecho de que la última vez que

la extrema derecha estuvo en el poder fue durante la II Guerra Mundial”. “Estoy sorprendido de lo bien que ha funcionado el frente republicano esta vez”, celebra Martigny, profesor en la Universidad de Niza. “Ha funcionado mejor que nunca en su historia desde 2002”.

Chirac contra Le Pen

2002 fue el momento estelar del frente republicano. Jean-Marie Le Pen, padre de la actual líder del RN, se clasificó por sorpresa para la segunda vuelta de las elecciones presidenciales y eliminó al entonces primer ministro socialista, Lionel Jospin. Le Pen se enfrentaba al presidente Jacques Chirac, un conservador.

Millones de franceses de izquierdas creyeron que lo que estaba en juego era la esencia de República. Así que la izquierda votó por el conservador Chirac, y Chirac derrotó a Le Pen con un 82% de votos. Pasaron 15 años hasta que otra Le Pen, Marine, volvió a clasificarse para una segunda vuelta. Y Macron la derrotó con un 66% de votos. En 2022 Macron salió reelegido, pero ya no llegó ni al 60%.

El frente republicano resucita cuando la llegada al poder del RN parecía más verosímil. Pero hay una novedad, según Martigny: “Esta vez no solo ha beneficiado a la derecha”. El experto identifica a Macron con la derecha, aunque el presidente siempre se ha presentado como un político “ni de izquierdas ni de derechas”.

“Para los electores de izquierdas”, continúa el politólogo, “destituir [de su preferencia en favor de un candidato republicano] es una costumbre que casi forma parte de su identidad cuando consideran que la extrema derecha está a las puertas del poder”.

“Pero ahora”, añade Martigny, “por primera vez funciona en el otro sentido. Es decir, la izquierda se ha beneficiado de un traslado de votos desde el centro y la derecha en proporciones diversas, menos importantes que en el otro sentido, pero aun así...”.

¿Funcionará en el futuro ese frente republicano? ¿O son estas elecciones su canto del cisne? “No lo sé”, responde Martigny. “Hace años que se le da por muerto y enterrado, que se dice: ‘Es la última vez, no volverá a funcionar’”.

En vísperas de la segunda vuelta, el historiador Pierre Rosanvallon avisaba: “Ahora los franceses se dan cuenta de que ya no basta con decir: ‘Hay que poner una barrera [a la extrema derecha]’. Todo el mundo ve que esta es la última vez en la que es posible expresarse con el lenguaje del frente republicano, y que ahora hay que hacer algo distinto”.

Porque sí: el frente republicano ha mantenido a Le Pen fuera del poder, y en esto ha vuelto a ser eficaz. Pero no ha evitado que en estas décadas suba y suba en cada elección, hasta el día que por su propia fuerza el cordón quizá se rompa para siempre.

El RN ha sido el más votado, pero la unión del resto lo ha dejado fuera del poder

Por primera vez el sistema ha beneficiado a la izquierda

Los partidos prorrusos serán la tercera fuerza en la Eurocámara

Le Pen, Orbán, Salvini, Wilders y Abascal constituyen el grupo Patriotas por Europa

MANUEL V. GÓMEZ
MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Las fuerzas extremistas más afines a Rusia, la del húngaro Viktor Orbán, la francesa Marine Le Pen y la Liga de Matteo Salvini, se han aliado para convertirse

en la tercera fuerza de un Parlamento Europeo muy fragmentado. Ayer murió Identidad y Democracia (ID), una de las familias ultra en la Eurocámara, y nace otra, Patriotas por Europa. La nueva formación, que se nutre fundamentalmente de los grupos que integraban ID, se constituye con más de 80 eurodiputados de 12 países procedentes de partidos como el español Vox o los holandeses de Geert Wilders. Esa unión supera en número a los liberales de Renew, que estaban en esa posición hasta su caída en las elecciones europeas

de junio, y a los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR) en el que está Hermanos de Italia, el partido de raíces neofascistas liderado por la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, que aspiraba al podio de tercera fuerza parlamentaria.

Patriotas por Europa, un proyecto lanzado hace una semana por el nacionalpopulista Orbán, líder de Fidesz, los austriacos del Partido de la Libertad (FPÖ) y Alianza de Ciudadanos Descontentos, del ex primer ministro checo Andrej Babis, reúne a un buen número de fuerzas euroescépticas e incluso eurófobas. Con esas posiciones, buscan influir en las políticas de la Eurocámara y tratar de bloquear los avances del proyecto de integración europea.

Reagrupamiento Nacional (RN) de Le Pen —la mayor fuerza dentro del grupo, con 30 eurodiputados tras las europeas del 9 de junio que derivaron en la convocatoria de elecciones anticipadas en Francia—, consciente de la afinidad de la familia de Patriotas con Rusia y con Vladimir Putin, esperó a sumarse al

grupo hasta después de las elecciones francesas del domingo, en las que las fuerzas ultras ya veían al delfín de Le Pen, el eurodiputado Jordan Bardella, sentado en el sillón de primer ministro.

Bardella, presidente

“Los 30 eurodiputados del Reagrupamiento Nacional franceses desempeñarán plenamente su papel en un gran grupo que influirá en el equilibrio de poder en Europa, para rechazar la inundación de inmigrantes, el ecologismo punitivo y la confiscación de nuestra soberanía”, lanzó el domingo por la noche Bardella.

Pese a estar ausente de la reunión constituyente de ayer, Bardella fue elegido presidente del grupo. Habrá seis vicepresidentes (uno de ellos, Hermann Tertsch, eurodiputado de Vox). No obstante, el puesto de vicepresidenta primera corresponde a la húngara Kinga Gál, de Fidesz, segunda formación por número de escaños. La incógnita, apuntan fuentes parlamentarias europeas, es qué influencia

real tendrá Patriotas, si los distintos partidos de corte ultranacionalista serán capaces de trabajar juntos o si implosionarán en algún momento de la legislatura por sus diferencias y por el hecho de que cada uno tira para su lado. Su predecesor, ID —en el que estaba Alternativa por Alemania (AfD), expulsada por el escándalo sobre la memoria histórica del nazismo de su líder en la Eurocámara, y un grupo en el que nunca llegó a estar el Fidesz de Orbán (que sin embargo perteneció al Partido Popular Europeo)—, siempre ha sido visto con mucho recelo desde el resto de familias de la Eurocámara, incluso por el otro grupo euroescéptico, ECR.

De hecho, lo tradicional en el Parlamento Europeo ha sido que se levante un cordón sanitario en torno a ID, que en 2014 se hacía llamar Europa de las Naciones y la Libertad, a la hora de distribuir los cargos y sus eurodiputados quedaban excluidos. Eso no pasa con el otro bloque derechista, en el que todavía están los ultraconservadores polacos de Ley y Justicia (PiS) y el partido de Giorgia Meloni, que aunque pierde fuerza por la huida de varios de sus miembros (como Vox, con seis eurodiputados) sí puede beneficiarse de su separación de posiciones todavía más ultras.

La escenificación de los pasos que han llevado a la constitución de Patriotas por Europa ha durado ocho días. Primero, lanzó la idea Orbán junto a los ultras austriacos y los checos del ex primer ministro Babis, una organización que hasta hace nada formaba parte de los liberales de Renew y que lleva varios años de deriva iliberal. Después se sumaron más formaciones (Vox lo hizo el viernes). Hasta que este fin de semana ya quedó claro que el nuevo grupo supondría una versión 3.0 de ID porque casi todos los partidos estaban en él hasta ahora, incluidos los 30 eurodiputados franceses de Marine Le Pen, que pasan a ser la delegación más grande. Identidad y Democracia, sin embargo, parecía haberse vuelto “tóxica” para algunos tras el escándalo de los ultras alemanes de AfD.



Rueda de prensa de miembros del futuro Patriotas por Europa, ayer en la sede del Parlamento Europeo en Bruselas. OLIVIER MATTHYS (EFE)

Los movimientos de las formaciones ultras en Europa desplazan a Meloni

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

Giorgia Meloni fue una de las triunfadoras de la noche electoral europea del 9 de junio y se veía como la líder de la nueva oleada de derecha populista europea, con el plus añadido de ser la más presentable de todos ellos y, por tanto, el interlocutor imprescindible con un espacio político que, pensaba, no se podía ignorar. Sin embargo, un mes

después, su plan se está desmoronando y se la ignora perfectamente. La primera ministra italiana pretendía entrar en la sala de decisiones de la UE, pero el cordón sanitario sigue extendido para ella y Ursula von der Leyen y sus aliados, socialdemócratas y liberales, la han dejado fuera del reparto de poder de la Comisión. Salió muy dolida del último Consejo Europeo del pasado mes de junio, donde protestó contra un pacto “precocinado”.

Al mismo tiempo, el mapa de la derecha populista se ha movido bajo sus pies y de ser la líder de la tercera familia política europea, la dominante en el campo ultra, Reformistas y Conservadores Europeos (ECR, por sus siglas en inglés), ha visto cómo el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, le ha robado la cartera con su nuevo grupo, Patriotas por Europa. Al que ha saltado Vox, una fuga que en el partido de Meloni, Hermanos de Italia, ha

sentado como una traición. Todo el movimiento relega a Meloni a la cuarta posición. Ha vaciado ECR, el artefacto político que cuidadosamente ha construido estos años, que preside desde 2020, a cuya puerta Orbán llamó inútilmente tras dejar el Partido Popular Europeo en 2021.

En Italia sigue el mismo juego de desgaste su socio Matteo Salvini, líder de la Liga, que cada día tiene una ocurrencia para hacer ver que es un ultra más auténtico que ella (ha propuesto, por ejemplo, que las vacunas infantiles no sean obligatorias). Es una traición cotidiana para Meloni, que lleva dos años invirtiendo en la imagen de un Gobierno fiable y europeísta. La línea roja

interna en el magma europeo de ultraderecha es la simpatía por Rusia, y Meloni se está quedando sola. Entre los grandes partidos, solo aguanta con ella el PiS polaco, por su aversión a Moscú, pero le supone otro lastre porque esta formación cuando estuvo en el poder se ganó procedimientos sancionadores de la UE por sus medidas iliberales.

En realidad, Meloni está atrapada en su ambigüedad, la misma que hasta ahora le ha permitido llegar lejos, pero no se sabe cuánto más allá. El reparto de poder en Bruselas ha sacado a la luz sus contradicciones, ante la duda de si va a levantarse moderada o extremista, según la ocasión, y ahora se ve en tierra de nadie.



Equipos de rescate trasladaban ayer a una mujer herida entre los escombros tras el ataque ruso en Kiev. VALENTYN OGIRENKO (REUTERS)

Misiles rusos golpean un hospital infantil y causan más de 30 muertos en Ucrania

Moscú lanza unos 40 proyectiles en la víspera de la reunión de la OTAN en Washington

ÓSCAR GUTIÉRREZ
Kiev, enviado especial

Más de 28 meses después del inicio de la invasión a gran escala en Ucrania, Rusia ha vuelto a utilizar una de sus tácticas más letales: el ataque a la población civil. Sobre las 10.00 de ayer, una oleada de misiles se dirigió a Ucrania desde los flancos este y sur de la frontera con Rusia e impactó en varios puntos del país, con especial intensidad en Kiev.

Según el último balance provisional ofrecido por el Ministerio del Interior, al menos 23 personas murieron en la capital ucraniana en una de las peores ofensivas que se recuerdan en la ciudad desde el inicio de la guerra en febrero de 2022. La cifra de víctimas mortales en todo el territorio supera ya la treintena, por más de un centenar los heridos. Uno de los lugares golpeados en Kiev fue el hospital pediátrico de Ojmatdit, que tuvo que ser evacuado de inmediato. "Es importante que todo el mundo vea lo que [Rusia] está haciendo", manifestó en un mensaje en sus redes sociales el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, junto a un vídeo en el que se muestra-

ban los destrozos ocasionados en el centro sanitario infantil.

Varias horas después de que los misiles cayeran sobre la capital, las ambulancias y los equipos de emergencia seguían trabajando en el centro para llegar a los lugares de impacto. Las columnas de humo se podían apreciar aún a mediodía sobre algunos de los distritos afectados, como el de Solomianski, muy cerca de la estación de tren de Pasazhirskii, o el de Shevchenkivski, junto a la estación de metro de Lukianivska y donde la munición rusa reventó el inmueble de una conocida empresa ucraniana. La ofensiva golpeó el corazón del país, en un ataque combinado de misiles de crucero, balísticos y de bombas guiadas, en la víspera de la reunión de la OTAN en Washington en la que se celebrará su 75º aniversario y en la que se prevé que Kiev obtenga nuevas garantías para la futura adhesión a la Alianza, un paso que rechaza de forma tajante el Kremlin.

Zelenski, que llegó ayer a Varsovia para firmar un acuerdo de seguridad con el primer ministro polaco, Donald Tusk, calificó el ataque de "terrorista" y cifró en 40 los misiles que cayeron ayer sobre el país. "Ahora que el hospital [de Ojmatdit] ha sido dañado por un ataque ruso, que hay personas bajo los escombros y aún se desconoce el número exacto de víctimas", señaló el dirigente, "Rusia no puede alegar desconocimiento de hacia dónde vuelan sus misiles

y debe rendir cuentas plenamente por todos sus crímenes". El Consejo de Seguridad de la ONU celebrará hoy una reunión sobre esta última ofensiva rusa, a petición del Reino Unido, Francia, Ecuador, Eslovenia y Estados Unidos.

Mil niños ingresados

No es la primera vez en los últimos días que Rusia pone a la capital de Ucrania en el centro de la diana. En esta ocasión, y pese a los trabajos de las defensas, los proyectiles rusos alcanzaron y dañaron a la luz del día, por dentro y por fuera, el hospital pediátrico Ojmatdit, en Shevchenkivski, a un par de kilómetros del centro de Kiev. Estas instalaciones, que ocupan toda una manzana, son las mejores del país en sanidad infantil. Según informó un portavoz de los bomberos, dos personas murieron por este ataque, al menos una de ellas, un trabajador sanitario, y otras

"Es importante que todo el mundo vea lo que [el Kremlin] hace", dice Zelenski

El Consejo de Seguridad de la ONU se reúne hoy por esta última ofensiva

15 resultaron heridas. A un puñado de metros de la entrada, mientras voluntarios y equipos de emergencias trabajaban para retirar los restos del inmueble arrancados de cuajo por la onda expansiva de un misil, Oleksandr Istomin, de 29 años, del departamento de hematología pediátrica, mostraba en un vídeo cómo había quedado la habitación en la que se encontraba. "Soy afortunado, solo eso", manifestó al señalar con su dedo la sala en la que estaba cuando un misil golpeó junto a la zona de cuidados intensivos.

Una de las ventanas se desprendió hacia el interior y pudo caerle encima. "Sí, temí por mi vida", relató, "nadie puede ignorar algo así". Este empleado del centro calculaba que más de un millar de niños estaban ingresados en Ojmatdit, a los que hay que sumar cientos de trabajadores.

Las imágenes del interior, tomadas por el personal que grabó los instantes posteriores al ataque, y las que deja el exterior, con la fachada destrozada y un edificio colindante prácticamente derrumbado, son dantescas. Los periodistas gráficos que llegaron durante el desalojo del hospital pudieron retratar a muchos menores heridos y ensangrentados, bajo los cuidados de los sanitarios.

Decenas de personas, entre voluntarios, trabajadores de emergencias y sanitarios del centro, trabajaban para retirar el mate-

rial en buen estado. Junto a una incubadora se mesaba el pelo, a la carrera de un lado a otro, Irina Safronova, de 60 años. Trabaja en el departamento de anestesia. "Estaba dentro del edificio y se derrumbó todo encima", relató mientras se tocaba algunos rasguños que sufrió en la cara. Salió arrastrándose, apartando todo lo que tenía por la cabeza. "Nuestra suerte", ha proseguido, "es que habíamos sacado a los niños de la zona de cuidados intensivos y allí es donde cayó el misil".

"Objetivos logrados"

"Este es uno de los peores ataques", manifestó el alcalde de la ciudad, Vitali Klitschko. "Se puede ver: es un hospital infantil". Klitschko, que se trasladó a primera hora hasta Ojmatdit, informó de que los pacientes de este centro, los niños, habían sido trasladados a otras instalaciones públicas.

A las víctimas mortales de Kiev hay que sumar, también en un balance aún provisional, al menos 11 muertos en Krivói Rih, en el centro de Ucrania, y otros tres en Pokrovsk, en la franja oriental, cerca de la línea del frente. También hubo bombardeos en zonas civiles de Dnipró, Sloviansk y Kramatorsk.

El Ministerio de Defensa ruso, en línea con lo expuesto desde el comienzo de la invasión tras cada bombardeo, en la frontera quizá del esperpento dialéctico, defendió que sus fuerzas habían llevado a cabo ataques contra objetivos de la industria de defensa y bases de la aviación en Ucrania. "Los objetivos se han logrado", afirmó en un comunicado el departamento dirigido por Andréi Belousov. La Fiscalía ucraniana informó de que enviará las pruebas recabadas tras la ofensiva de ayer al Tribunal Penal Internacional de La Haya para que investigue posibles crímenes de guerra o lesa humanidad.

La oficina humanitaria de la ONU condenó el bombardeo. "Los inaceptables ataques aéreos que este lunes han dañado un hospital infantil en Kiev no son más que otro ejemplo de las terribles consecuencias de la invasión rusa para la población civil de Ucrania", manifestó su coordinadora en el país, Denise Brown. "Miles de hospitales, centros de salud y clínicas han sufrido daños en los últimos dos años. Las instalaciones sanitarias tienen protección especial en virtud del derecho internacional humanitario. Los hospitales deben ser protegidos".

Antes del bombardeo, de madrugada, Moscú atacó las provincias de Yitomir y Cherkasi, en el centro del país, sin causar víctimas mortales ni daños.

La ofensiva rusa noquea a una población exhausta tras más de dos años de guerra, muy castigada por los cortes de luz debidos al bombardeo sistemático de las centrales eléctricas, y con problemas tanto en el suministro de munición para el frente como en la movilización de hombres para el combate.

Orbán califica su visita sorpresa a China como “misión de paz” para Ucrania

La UE se inquieta por la “instrumentalización” del líder húngaro de la presidencia del Consejo

M. R. SAHUQUILLO / G. ABRIL
Bruselas / Pekín

El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, aterrizó ayer por sorpresa en China en lo que denominó una “misión de paz 3.0”, tras visitar la semana pasada Ucrania y Rusia. El verso suelto de la Unión Europea y aliado más próximo de China en el bloque comunitario mantuvo un encuentro en Pekín con el presidente chino, Xi Jinping. “China es una potencia clave para crear las condiciones de paz”, aseguró Orbán en la red social X, junto a una imagen de ambos mandatarios dándose la mano. La entrevista con el líder chino sigue a las que mantuvo la semana pasada, primero en Kiev con

el presidente ucranio, Volodimir Zelenski, y más tarde en Moscú con Vladimir Putin.

Los viajes del líder de Hungría, que tomó el testigo el 1 de julio de la presidencia rotatoria del Consejo de la UE durante los próximos seis meses, preocupan seriamente en la Unión, donde advierten de que Orbán no tiene ningún mandato europeo para esa misión. Los embajadores representantes de los Veintisiete ante el club comunitario analizarán el caso en una reunión el miércoles, en la que se hablará de la “instrumentalización” que hace el nacionalpopulista húngaro de la presidencia europea, explican fuentes diplomáticas. Budapest, además, informará al resto del resultado de sus viajes.

“Apreciamos mucho su iniciativa de paz sobre el conflicto de Ucrania”, dijo Orbán a Xi, según la agencia estatal MTL, citada por Reuters. “Es muy importante para los húngaros que China urja a la paz en el mundo”. El húngaro



Viktor Orbán y Xi Jinping, ayer en Pekín. LI XUEREN (EFE)

informó a Xi sobre sus recientes visitas. “Xi Jinping apreció los esfuerzos de Orbán por promover una solución política a la crisis ucraniana”, afirmaba la lectura del encuentro recogida por la agencia oficial Xinhua. El líder chino animó a encontrar “un pronto alto el fuego” y “una solución política”. Defendió la necesidad de que la comunidad internacional cree las condiciones para que Moscú y Kiev reanuden el diálogo directo y reiteró que “China ha estado buscando activamente la paz

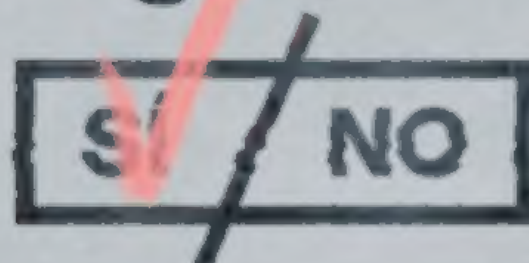
y promoviendo conversaciones a su manera”.

Hungría quiere usar su semestre de presidencia europea como proyección para avanzar en el camino de una paz cuyos términos no convencen en otras capitales europeas. “La principal tarea en los próximos seis meses de nuestra presidencia europea será la lucha por la paz”, dijo Orbán la semana pasada desde Moscú, en una comparecencia sin preguntas junto a Putin. El húngaro, el líder europeo más afín al autócrata ru-

so, guardó silencio cuando el jefe del Kremlin pidió una retirada de las tropas ucranianas de las cuatro provincias que Rusia ocupa parcialmente. En Kiev, unos días antes, pidió a Zelenski un alto el fuego que permita abrir una negociación. Orbán ha sido, desde la invasión a gran escala de Rusia, la china en el zapato en la negociación de cada ronda de sanciones contra Moscú. El húngaro es consciente de que actúa sin mandato europeo, de que viaja por su cuenta y riesgo.

Tan solo 1 de cada 4 personas actúa ante un signo de violencia de género.

¿Vas a hacer algo?



016.



Starmer relanza las relaciones con Irlanda del Norte y Escocia

El Sinn Féin expresa su "felicidad" por el regreso al Gobierno del Partido Laborista

RAFA DE MIGUEL
Londres

Catorce años de tensión y desencuentros entre los territorios autónomos del Reino Unido y los sucesivos gobiernos conservadores han dejado huella. Por eso, el nuevo primer ministro laborista, Keir Starmer, ha querido dedicar los primeros días de su mandato a visitar Escocia, Gales e Irlanda del Norte, e incluso a destinar tiempo a los alcaldes de las principales ciudades del país.

Starmer juega con un factor de ventaja. Los descos de independencia, por parte escocesa, o de reunificación de la isla, por parte de los republicanos irlan-

colo de Irlanda y las consecuencias del Brexit, obliga a los republicanos a concentrarse en demostrar que son buenos gestores antes que a reclamar el referéndum de reunificación que contempla el Acuerdo de Viernes Santo. "La estabilidad y la certidumbre a largo plazo estarán siempre en el centro de todo lo que mi Gobierno haga por Irlanda del Norte. Colaboraremos con todas las comunidades y todos los partidos políticos, y con todo el respeto hacia las distintas tradiciones", afirmó Starmer.

En las escaleras de la entrada de Stormont, el lugar donde reside la Asamblea Legislativa Autónoma de Irlanda del Norte, recibía ayer al nuevo primer ministro Edwin Poots, el *speaker* (presidente) de la Cámara. Starmer viajaba acompañado de su nuevo ministro para Irlanda del Norte, Hilary Benn, un histórico laborista y uno de los diputados que combatió con



Keir Starmer y Michelle O'Neill, ayer en Belfast. CLODAGH KILCOYNE (REUTERS)

deses, han pasado a un segundo plano, ante la prioridad de reconstruir la economía británica.

El Partido Nacional Escocés (SNP, en sus siglas en inglés) sufrió en las elecciones del 4 de julio una derrota estrepitosa. Perdió 39 de los 48 escaños que tenía en el Parlamento de Westminster, y está sumergido en un periodo de reflexión. Los republicanos del Sinn Féin fueron los más votados en Irlanda del Norte, y retuvieron sus siete diputados (que, como siempre, no enviarán a Londres, al no reconocer la soberanía británica sobre la isla). Pero el hecho de que Michelle O'Neill ocupe por primera vez el puesto de ministra principal del Gobierno autónomo norirlandés tras un largo bloqueo de las instituciones, y de la violencia sectaria unionista en las calles de Belfast y Londonderry por culpa del Proto-

más ardor el Brexit durante los últimos años.

Sus reuniones con el Gobierno autónomo y con las diferentes formaciones políticas norirlandesas se saldaron con buenos gestos y optimismo. La presidenta del Sinn Féin, Mary Lou McDonald, que viajó expresamente de Dublín a Belfast para asistir al encuentro, expresó su "felicidad" por el regreso al Gobierno central del "partido que impulsó el Acuerdo de Paz de Viernes Santo". "Creo que la diferencia es la de la noche y el día", anticipaba McDonald.

La visita de Starmer a Escocia fue la primera de su gira por el Reino Unido. La relevancia de los apoyos electorales obtenidos en ese territorio por los laboristas es enorme. Han pasado de un solo diputado a 37, y acaricia la idea de que vuelva a ser el poderoso feudo de la izquierda británica.



Joe y Jill Biden se dirigían el domingo a la Casa Blanca tras asistir a un acto de campaña. SAMUEL COR (EPI)

Biden pide a los suyos que paren la batalla sobre su candidatura

El presidente reta a los críticos a desafiarle en la convención demócrata

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Joe Biden quiere poner fin al drama interno que consume al Partido Demócrata desde el debate de Atlanta. El presidente de Estados Unidos ha salido al paso de las llamadas de algunos congresistas para que renuncie a la reelección. Les asegura en una carta que está "firmemente comprometido" con su plan de presentarse a la reelección y les solicita recuperar la unidad interna para poner sus esfuerzos en derrotar a Donald Trump. Biden trata de cerrar las grietas que se han abierto en su partido antes de que la presa estalle y se desborde.

"La cuestión de cómo avanzar ha estado bien ventilada durante más de una semana. Y ya es hora de que termine", dice Biden en una misiva a los congresistas. "Tenemos un trabajo. Y es derrotar a Donald Trump. Faltan 42 días para la Convención Demócrata y 119 para las elecciones generales. Cualquier debilitamiento de la determinación o falta de claridad sobre la tarea que tenemos por delante solo ayuda a Trump y nos perjudica a nosotros. Es hora de unirnos, avanzar como un partido unificado y derrotar a Donald Trump", añade el presiden-

te, que ha tuiteado su carta de dos páginas, en la que se muestra desafiante.

El presidente recuerda que el candidato se elige en las primarias. "Fue un proceso abierto a cualquiera que quisiera presentarse. Solo tres decidieron desafiarme. A uno le fue tan mal que abandonó las primarias para presentarse como independiente [en referencia a Robert F. Kennedy Jr.]. Otro me atacó por ser demasiado viejo y fue derrotado contundentemente [en alusión a Dean Philips]. Los votantes del Partido Demócrata han votado. Me han elegido para ser el candidato. ¿Ahora decimos que este proceso no importa? Me niego a hacerlo", indica en su carta.

Además de la carta, Biden llamó ayer a un programa matutino de la cadena MSNBC para plantear similares argumentos y desafiando a los críticos que piensan que debería retirarse: "Preséntense contra mí. Preséntense a la presidencia. Desafíenme en la convención", ha dicho. "La conclusión es que no nos vamos a ningun-

El político recuerda que fue elegido en unas primarias y no se va a retirar

"Me presento y voy a ganar otra vez", afirma el líder en Wisconsin

na parte, yo no me voy a ninguna parte", ha afirmado. El presidente ha reconocido que el debate fue "una noche terrible", pero considera que en los días posteriores ha dado prueba de su capacidad. "No me presentaría si no creyera absolutamente que soy el mejor candidato para vencer a Donald Trump en 2024", ha añadido.

Desde el mitin del día siguiente al debate, Biden insiste en que no se retirará para dejar paso a otro candidato en la Convención Nacional Demócrata, que se celebra en Chicago del 19 al 22 de agosto. "Cuando te derrumbas, te levantas", fue el mensaje del primer día. En la celebración del Día de la Independencia en la Casa Blanca el jueves pasado, insistió: "No me voy a ninguna parte".

El viernes se mostró desafiante en Madison (Wisconsin): "Me presento y voy a ganar otra vez", gritó ante unos cientos de simpatizantes reunidos en el polideportivo de un colegio. "Sigo en la carrera, voy a derrotar a Trump", añadió. "Soy el candidato del Partido Demócrata. Vosotros votasteis por mí para que fuera vuestro nominado, por nadie más", dijo antes de que a preguntas de los periodistas descartase "por completo" la idea de dar un paso a un lado. Luego, rechazando entrar en el terreno de las hipótesis, solo admitió que se retiraría si se lo pidiera el "Señor Todopoderoso".

Pese a la insistencia del presidente, cada vez son más las voces de pesos pesados del Partido Demócrata que le piden pasar el testigo a otro candidato.



María Corina Machado, en un acto de campaña el día 4 en Caracas. JIMMY VILLALTA (EPI)

El chavismo crispa la campaña ante la ventaja de la oposición

El Gobierno ataca por su edad al candidato Edmundo González, acosado en un vuelo en la aerolínea pública

JUAN DIEGO QUESADA
FLORANTONIA SINGER
Bogotá / Caracas

La campaña electoral en Venezuela ha subido de decibelios en los últimos días. A la retórica agresiva habitual de Diosdado Cabello, vicepresidente del partido oficialista, se han sumado el presidente Nicolás Maduro y su principal operador político, Jorge Rodríguez.

En el Palacio de Miraflores, la sede del Gobierno, están sorprendidos por los datos de las encuestas que colocan a Edmundo González Urrutia, el candidato opositor, por encima de Maduro. Pensaban que un desconocido no podría hacerles sombra en tan poco tiempo. Edmundo González, en escasos meses, ha logrado recibir casi todo el capital político de María Corina Machado, la líder opositora indiscutible a la que no le permiten participar en las elecciones presidenciales del 28 de julio.

La situación genera una gran incertidumbre: ahora mismo está en el aire cómo actuaría el chavismo en el caso de una victoria opositora.

La consigna del oficialismo en los últimos días ha sido clara. Maduro y Rodríguez han atacado los 74 años de González. Le llaman el gallo pataruco y a Maduro, el gallo pinto, por ser más joven. Maduro, que tiene 61, no quiso el sábado andarse con rodeos durante un mitin en Lara: "Hay un viejo decrepito que quiere tomar el poder". Poco después, el opositor le respondió: "Vamos a construir un país donde el presidente no insulte". González también ha tenido que lidiar con los insultos de empleados públicos, un sector dominado por Cabello y que considera que su puesto de trabajo está ligado al chavismo.

A diferencia de Machado, que tiene que ir por carretera a sus actos porque pesa sobre ella una prohibición para volar, González ha viajado con su esposa en avión, en clase turista, al interior del país. El sábado, en su última ruta, fue hostigado cuando tomaba el vuelo de la aerolínea estatal Conviasa, para el encuentro en Barinas. "No le da pena [vergüenza] viajar con nosotros después que nos quitaron un avión de Emtrasur [el avión venezola-

no retenido en 2022 en Argentina con tripulantes iraníes y entregado este año a Estados Unidos], de haber destruido la economía del país", le dice un trabajador desde el mostrador de la aerolínea en un video que ha corrido por las redes sociales. "¿Y si le retenemos el boarding pass y no viaja?", agregó. Luego, una azafata se unió al acoso antes de abordar delante de todos los pasajeros. "Yo, siendo usted, no viajaría acá, después de andar pidiendo sanciones. Esta es una aerolínea del Gobierno: si eres descarado". A ambos, González respondió con silencio.

La campaña comenzó el jueves en Caracas. En un punto Maduro, en otro, Edmundo. Una movilización opositora de este calibre no se veía desde 2019, en la época de Juan Guaidó, que pasó

"Yo no viajaría, después de pedir sanciones", dijo una azafata al opositor

"Hay un viejo decrepito que quiere tomar el poder", dice Nicolás Maduro

de ser un desconocido a convertirse en la esperanza de la oposición —al final fue una opción frustrada—. Comparando los mitines, está claro que el apoyo al chavismo retrocede y que María Corina Machado concentra un enorme apoyo popular que ha trasladado a González, el nombre que han permitido inscribir en la tarjeta de la Mesa de la Unidad Democrática. La claridad en los números, sin embargo, no permite dibujar escenarios claros. El presidente colombiano, Gustavo Petro, trata de que Maduro y la oposición firmen un acuerdo en el que se comprometan a respetar los resultados, sean los que sean. Ahora vuelve a entrar en el escenario Estados Unidos, con quien Maduro ha aceptado dialogar de nuevo.

Críticas al régimen

El chavismo hace campaña criticando a su propio Gobierno ("hay que acabar con la corrupción y la desidia") y asegurando que los problemas económicos son culpa de la oposición que, según ellos, ha defendido la imposición de sanciones por parte de EE UU. El oficialismo insiste en la idea que solo su triunfo asegura la paz en el país. Lo repiten una y otra vez para dejar ver que no están dispuestos a imaginar un escenario perdedor. El ministro de Defensa, Vladimir Padrino, dijo días atrás que no se puede interrumpir ahora la revolución bolivariana.

La incógnita del panorama que se encontraría González al día siguiente de una virtual victoria lo ha intentado despejar el propio candidato en redes sociales. En estas ha dicho que la re-institucionalización del país será prioritaria, pero que se hará "sin ningún tipo de discriminación política ni persecución", porque de eso se trata lo que llama "justicia social". Así intenta despejar los miedos del chavismo, que teme una persecución —o más bien la acción de la justicia— hacia sus dirigentes una vez desalojaran el poder. "Debemos lograr un cambio de Gobierno ordenado y pacífico que permita iniciar una transición real y verdadera, en el que todas las fuerzas políticas, todas, incluyendo a las que apoyan al actual Gobierno, puedan ejercer sus derechos en el marco de la Constitución".

También envió un mensaje a las Fuerzas Armadas, que el viernes celebraron su día en conmemoración de la Firma del Acta de Independencia el 5 de julio de 1811, y sobre las que están puestas otras puñaladas de incertidumbres sobre lo que sucederá el 28 de julio. "La Fuerza Armada tiene el deber de respetar la voluntad del pueblo y estoy seguro de que lo harán".

El candidato también habló de la renovación del Parlamento y de las elecciones regionales que deben celebrarse en 2025 como parte de la ruta y de las piezas que también se están jugando en esta nueva partida por un cambio político en Venezuela.

Mercosur exhibe sus diferencias en una cumbre sin Milei

JAVIER LORCA
Buenos Aires

Lejos de su objetivo fundacional de propiciar la integración regional, la cumbre de Mercosur de ayer en Asunción mostró las diferencias entre los gobiernos sudamericanos. En particular, con el presidente de Argentina, Javier Milei, el gran ausente en el encuentro, enfrentado con los mandatarios de Bolivia, Luis Arce, y de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva. El ultra desairó a sus pares de Mercosur y participó el domingo en un foro conservador en Brasil, donde se reunió con el expresidente Jair Bolsonaro. El dato alentador fue el avance en la incorporación de Bolivia al organismo formado por Brasil, Argentina, Paraguay y Uruguay.

En la capital paraguaya, la 64ª cumbre del Mercado Común del Sur reunió al anfitrión Santiago Peña con Lula da Silva, el uruguayo Luis Lacalle Pou y el boliviano Arce. También estuvo como invitado el mandatario de Panamá, José Raúl Mulino. Los temas centrales de discusión fueron los acuerdos comerciales que se debaten con la Unión Europea, con China, o con Emiratos Árabes Unidos, y las facultades de los países miembros para negociar por su cuenta o no, pero la ausencia de Milei, representante de la segunda economía de la región, tiñó los discursos.

"Si el Mercosur es tan importante, deberíamos estar acá todos los presidentes", dijo sin matices Lacalle Pou, quien asume la presidencia *pro tempore* del órgano regional. Antes, Peña había intentado sin suerte rebajar la tensión. "No pude conseguir que pueda venir el presidente Milei. Tenemos que ser respetuosos de cada país, pero el proceso de integración no se detiene", eligió destacar el presidente paraguayo.

Milei ha hecho público su desprecio por las organizaciones internacionales y apuesta por las relaciones bilaterales. En las últimas semanas, profundizó la tensión con Lula: volvió a llamarlo "comunista" y "corrupto". Luego, viajó a Brasil para encontrarse con Bolsonaro, principal rival político de Lula. En paralelo, Milei se cruzó también con Arce, al considerar un "autogolpe" la asonada militar que amenazó al Gobierno boliviano el pasado 26 de junio.

Los menores no pueden esperar

La táctica política no puede interferir en una corresponsabilidad con los niños migrantes que Canarias necesita desesperadamente

LOS SERVICIOS de acogida de menores migrantes no acompañados en Canarias se encuentran en situación de colapso desde octubre. Los centros están desbordados y en ellos la situación es de hacinamiento, con derivadas como malos tratos, falta de personal, educadores sin la formación adecuada, menores sin escolarizar... El relato publicado por este periódico sobre el sistema de acogida en el archipiélago describe una situación tan escandalosa que no cabe la más mínima demora en cerrar un acuerdo corresponsable de toda España para hacer frente a esta crisis. Nada justificaría otra decisión en el encuentro que celebrarán mañana los consejeros autonómicos convocados a la Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia en Tenerife, una reunión presidida por la ministra Sira Rego.

Las islas acogen alrededor de 5.600 menores migrantes, cuando su capacidad máxima rondaría los 2.000. Canarias ha recibido a la mitad de todos los menores extranjeros sin familia que han llegado a España en el último año y medio, una situación imposible de asumir por ningún territorio. La fiscal de Menores de Las Palmas describe la situación de los centros del archipiélago de "sobresaturación" y pide más recursos para poder garantizar los derechos de los niños.

Hasta ahora, el mecanismo para que sean trasladados a otros centros de la Península depende de la buena voluntad de las comunidades autónomas. Tras la crisis en Ceuta en 2021, cuando entraron en la ciudad autónoma casi 10.000 personas en un solo día, las regiones han acordado recibir un cupo anual de menores, bajo ciertas condiciones, a cambio de compensaciones económicas del Gobierno central. La situación a la que han llegado los centros en Canarias revela que este pacto es claramente insuficiente e ineficiente.

El Gobierno canario y el central quieren aprobar una reforma de la ley de extranjería que obligue al resto de comunidades a acoger a un número determinado de menores cuando un territorio supere el 150% de su capacidad de acogida, una solidaridad automática y obligatoria que tiene

valor como propuesta, aunque ninguna fórmula garantiza una respuesta a todas las situaciones. La medida despierta recelos en otros territorios. Uno de los socios de legislatura del Ejecutivo, Junts, quiere que Cataluña quede exenta del reparto de los menores, argumentando la falta de solidaridad en el siempre socorrido término de la singularidad. La falta de datos fiables complica aún más el debate. Algunas comunidades aseguran que ya han recibido más menores de los que dice el Gobierno, mientras que el Ejecutivo sostiene que algunas han recibido los fondos sin hacerse cargo de los menores correspondientes.

Las islas acogen alrededor de 5.600 menores migrantes cuando su capacidad máxima rondaría los 2.000

Los cambios legislativos necesitan del apoyo parlamentario del PP, que mantiene un doble discurso francamente intolerable cuando hablamos de una cuestión de derechos de los menores. Su líder, Alberto Núñez Feijóo, ha rescataado la expresión "efecto llamada", mientras su número dos en el Congreso, Miguel Tellado, pedía la intervención del Ejército para impedir la llegada de cayucos a las islas (sin concretar cómo), haciendo suyo el discurso de Vox. Ayer Feijóo se mostró a favor de la cooperación con el Gobierno canario siempre que haya "capacidad", lo que provocó que Vox amenazara con romper los gobiernos de coalición con el PP. No hay margen para más matices y excusas tácticas. La petición de corresponsabilidad y solidaridad de Canarias no es de izquierdas ni de derechas, sino una cuestión de derechos humanos. Es hora de que el Gobierno, las comunidades y todos los partidos den a Canarias una respuesta de Estado inaplazable a esta crisis.

CARTAS A LA DIRECTORA



Respiramos tranquilos

Mi pareja y yo, ambos trabajadores migrantes en París, miramos atónitos los resultados de las legislativas francesas del domingo. La espera ha sido peliaguda, en una semana con conversaciones orbitando desde "va a ganar la extrema derecha, es un país muy racista. ¿Y si no te renuevan la visa, nos vamos?" hasta "hay que confiar". La moral comenzó a remontar con las múltiples manifestaciones en las calles ante una inminente victoria de la extrema derecha. La estrategia de unión del Nuevo Frente Popular ha funcionado. "Es la primera vez desde 2012 que la izquierda gana unas elecciones", me dice una amiga francesa. El país ya tiene un Gobierno conservador, con Emmanuel Macron a la cabeza, que ha normalizado el marco y casi tendido la alfombra roja a la extrema derecha. Desde la noche del domingo respiramos más tranquilos, y sabemos que no somos los únicos en Francia.

Sofía Álvarez Jurado. París

Las verdaderas vacaciones. Mis padres solían pasar el verano en alguna playa de la costa española, entregándose al sol y olvidando el yugo del reloj. Dedicaban las vacaciones a descansar, la obsesión moderna por aprovechar cada segundo no lo había impregnado todo. Sabían estar quietos. No tenían en mente el viaje a Tailandia ni la necesidad de subirse al carro de todos los festivales. Las fotos se tomaban para el recuerdo, no tanto para la exposición. Entendían mejor la vida, sabían que no está para contarla a los demás, sino para vivirla junto a ellos. Creo que nunca acabaremos de aprender de ellos, de esa capacidad de dar espacio a la quietud, de no agendarlo todo, de no pedir tanto a la vida.

Claudia Cuevas Santiago. Xirivella (Valencia)

Candidato Trump. Como una pesadilla recurrente, Donald Trump siempre vuelve. Arropado por un fuerte poder económico que lo sostiene; por una enorme cantidad de adeptos que le idolatran, y por un Tribunal Supremo creado bajo su alargada sombra que borra sus problemas judiciales, el magnate muestra con ostentación su fuerza. Que un país tan determinante pueda de nuevo ser gobernado por un personaje así resulta tan posible como preocupante. Ultrapatriótico, racista, creador de bulos, apocalíptico si no logra el poder, prepotente, ególatra... su llegada a la presidencia puede arrastrar a la democracia, a los avances sociales, a la justicia y a la igualdad hacia un callejón muy complicado. El Partido Demócrata puede y debe buscar la forma de minimizar, o por lo menos rebajar, las opciones de Trump en las elecciones presidenciales del próximo noviembre.

Manolo Romasanta Touza. Sigüeiro (A Coruña)

Época de cosecha. En determinadas comarcas agrícolas de la mayoría de las comunidades autónomas el verano es tiempo de cosecha, y quienes se ocupan de llevarla a cabo son centenares de cuadrillas de trabajadores temporeros. De su faena, que es decisiva, llegan noticias que suelen llevar aparejada la explotación. La inspección de trabajo debería acentuar su función de vigilancia en esta época del año.

Miguel Terrés Hernández. Orihuela (Alicante)

Orbán y la voz de la UE en Moscú

EL PRIMER ministro de Hungría, Viktor Orbán, en su primera semana como presidente de turno de la Unión Europea, ha decidido embarcarse en una gira mundial con paradas en Moscú y Pekín que está arrojando un nefasto resultado. Primero por el mensaje equivocado que envía a algunos de los más poderosos autócratas mundiales, pero también por la situación comprometida en la que coloca a la acción exterior de la Unión y la demostrada incompreensión del mandatario ultraderechista del grado de consenso que exige representar a los 27 socios europeos.

El líder europeo más abiertamente proruso inauguró la presidencia rotatoria el lunes, 1. El martes inició su periplo en Ucrania —país fronterizo con Hungría pero que no había visitado desde que fue invadido por Rusia en febrero de 2022—. En Kiev instó al presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, a que lleve un alto el fuego y dialogue con Rusia, lo que supondría una entrega de territorio inaceptable para los ucranios.

Orbán no tiene mandato de la UE para negociar absolutamente nada en este conflicto, pero eso no le impidió a continuación ir a Moscú, el viernes 5, para "hablar de paz" con Vladimir Putin —cuya detención ha ordenado el Tribunal Internacional de La Haya por la deportación forzada de niños ucranios a Rusia, como recordó oportunamente el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell—, a quien el encuentro le sirvió para dar argumentos a su inacepta-

ble postura. La Casa Blanca criticó la visita y rebatió al líder húngaro, asegurando que Rusia puede alcanzar la paz inmediatamente: basta con que se retire de suelo ucranio.

Su siguiente etapa, también por sorpresa, fue ayer en Pekín con el argumento de que China es una potencia clave para crear condiciones de paz y que comparte con Hungría "las mismas propuestas básicas". Hay que recordar que ambos países se oponen a las sanciones internacionales contra Moscú por su agresión.

En poco más de una semana de presidencia, Orbán ha probado su falta de respeto por una política fundamental para la UE, su osadía al proclamar que tiene un plan de paz que nadie conoce y su falta de escrúpulos para dar visibilidad al peligroso expansionismo ruso. Todavía le quedan cinco meses y cuatro semanas. Por si no queda claro a quién representa Orbán, esta inexplicable gira exprés se produce mientras ayer se consumaba en el Parlamento Europeo la formación de un nuevo grupo de extrema derecha, Patriotas por Europa, en el que junto al partido de Orbán están la francesa Marine Le Pen, el italiano Matteo Salvini y Vox. Será, con 82 diputados ultraderechistas de 12 países, la tercera fuerza en una Eurocámara muy fragmentada. Aunque el partido de Le Pen es el más numeroso en el nuevo grupo, el protagonismo de Orbán en su creación apunta a que este intentará utilizarlo para sus fines, al igual que está haciendo ya con la presidencia de turno de la UE.

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno
Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens
Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Por qué a los partidos les gusta jugar a los cromos

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

Por fin, después de cinco años largos de bloqueo, el Partido Popular ha abandonado su actitud obstruccionista y ha accedido a negociar la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), así como una plaza en el Tribunal Constitucional que estaba vacante.

Es una buena noticia. La postura del PP era insostenible. Los conservadores fueron cambiando de pretexto para no renovar el órgano según las circunstancias de cada momento, aunque siempre con el tema de fondo de un sistema de elección corporativa del CGPJ. No dejaba de ser llamativa la contradicción palmaria entre la exigencia de cambiar el modelo de elección del CGPJ estando en la oposición y la ausencia de reforma de dicho modelo durante el largo periodo de gobierno de Mariano Rajoy (2012-2018). Por lo demás, el PP ya había saboteado el funcionamiento del CGPJ en otras ocasiones, siempre estando en la oposición, pero nunca se había atrevido a mantener el bloqueo durante tanto tiempo.

Con el acuerdo entre PSOE y PP se ha "normalizado" una situación profundamente anómala. Ahora bien, quizá la "normalización" haya ido demasiado lejos, pues el logro solo ha sido posible porque se han recuperado las malas artes del bipartidismo.

Para analizar esta cuestión, conviene comenzar señalando que el problema no está en las reglas del sistema. La regulación del CGPJ no es tan diferente de la que hay

en otros países europeos. Por supuesto, hay variación en los métodos de elección de los consejos judiciales, pero el caso español no parece excéntrico. El problema estriba más bien en cómo se han desnaturalizado las reglas mediante prácticas que no son acordes con el espíritu de la Constitución. Es un asunto de malas prácticas, no de un diseño institucional deficientemente concebido.

En primer lugar, se ha pervertido el procedimiento previsto en la ley, pues los dos partidos grandes han sustituido a la Cámara legislativa y negocian entre ellos, con absoluta opacidad, una lista de candidatos que luego presentan como un hecho consumado. El Congreso no lleva la iniciativa, ni debate sobre el asunto, ni examina prospectivamente a los candidatos.

En segundo lugar, la elección de los miembros del CGPJ requiere una mayoría de tres quintos (210 votos) que obliga en casi todos los casos a alcanzar acuerdos entre PSOE y PP. Pero eso significa también, como siempre sucede con las mayorías cualificadas, que cada uno de los dos partidos tiene poder de veto. En un sistema con buenas prácticas, el requisito de una mayoría cualificada lleva a amplios consensos sobre candidatos con méritos indiscutibles. En España, sin embargo, el sistema ha degenerado en el llamado "intercambio de cromos": para superar la barrera de los 210 votos, el PSOE acepta sin rechistar a los candidatos propuestos por el PP, y el PP hace lo mismo con los del PSOE. A veces se rechaza a algún candidato con un perfil que chirría demasiado, pero en la inmensa mayoría de los casos se da el visto bueno a la propues-



ENRIQUE FLORES

El acuerdo para renovar el CGPJ y el Tribunal Constitucional ha sido posible por las malas artes del bipartidismo

ta del rival. El proceso acaba derivando en un sistema de cuotas en el que cada partido busca candidatos que sean próximos o leales ideológicamente. En lugar de un examen público en el Congreso, a la vista de todos, donde se debata sobre las razones para elegir a unos o a otros, lo que tenemos al final es un pacto entre dos partidos para repartirse los puestos.

¿De dónde procede esta mala práctica? Para responder, creo que hay que escarbar un poco en la cultura del país. En última instancia, creo que lo que falla es la ausencia de un entendimiento compartido sobre los criterios de calidad con los que evaluar los perfiles profesionales de los candidatos para las distintas vacantes. No sabemos ponernos de acuerdo en qué significa tener buenos jueces, los criterios son maleables y se adaptan según las necesidades e intereses de los grupos de poder.

Si hubiera unos criterios comunes y consolidados por una cierta tradición, los partidos podrían debatir sobre la idoneidad de los nombres propuestos para las diversas instituciones (CGPJ, Tribunal Constitucional, RTVE, Defensor del Pueblo, Banco de España, etcétera). Es natural y lógico que, entre dos candidatos con unos méritos profesionales aproximadamente equivalentes, cada partido apoye a la persona con valores políticos, ideológicos y morales más próximos. Por desgracia, no es esto lo que observamos. Más bien, la adscripción política viene primero y luego, en todo caso, se procura encontrar candidatos más o menos sólidos, más o menos presentables. En el "cambio de cromos" no hay apenas espacio para contrastar puntos de vista sobre calidad, prima la confianza del partido en sus candidatos por encima de todo lo demás.

Se dan aquí dos responsabilidades, una directa y otra indirecta. La directa corresponde, evidentemente, a los dos grandes partidos, que llevan realizando estos enjuagues desde hace mucho tiempo y, como consecuencia, erosionando la legitimidad de las instituciones afectadas.

Pero hay también una responsabilidad indirecta de la sociedad civil. Con esto me refiero al hecho de que los medios de comunicación, las asociaciones profesionales, la comunidad jurídica y la ciudadanía en general no presionen lo suficiente para que los criterios de calidad sean al menos tan importantes como los políticos. Si los partidos sufrieran una auténtica censura social por sus prácticas viciadas, se lo pensarían dos veces antes de seguir actuando así. Todo ello es consecuencia, a mi juicio, de la ausencia de esos criterios comunes a los que antes me he referido. En un debate político recalentado como el nuestro, cualquier apelación a méritos tiene un recorrido más bien limitado en comparación con la importancia que se da a los alineamientos políticos.

Creo, además, que este diagnóstico de la situación ayuda a entender también la extraordinaria pervivencia del sistema anacrónico de las oposiciones para seleccionar jueces y fiscales y que es el reverso exacto de la politización. Precisamente porque somos incapaces de consensuar lo que cuenta como talento y capacidad de los futuros jueces, nos agarramos a un sistema que aleja toda sospecha de parcialidad o favoritismo, un sistema que garantiza una selección máximamente impersonal. Sin embargo, pagamos un alto precio por ello: muchas otras habilidades, tan o más importantes que la de "cantar" temas, quedan fuera de toda consideración. Y quedan fuera porque cualquier forma alternativa de selección estaría sometida a la sospecha y la desconfianza.

Tanto el intercambio de cromos como el sistema de oposiciones responden a una misma incapacidad, la incapacidad de valorar desde el ámbito de lo razonable (que no es exacto, pero tampoco caprichoso) quién reúne mejores condiciones para ejercer una función de gran responsabilidad. Si en otros países, con reglas no tan distintas a las nuestras, consiguen evitar el cambio de cromos en los nombramientos (y reclutan a los jueces con métodos menos peculiares que el de la oposición memorística), es porque hay ciertos acuerdos básicos en la sociedad sobre lo que cuenta como un buen jurista. Los méritos son reconocidos al margen de ideologías. Por supuesto, no habrá unanimidad y se producirán tensiones políticas en torno a cada elección, pero siempre sobre la base de unos consensos suficientemente fuertes como para que los partidos no puedan actuar como si fueran los dueños del cortijo. Cuanto más endeble es la sociedad civil, más poder adquieren los partidos políticos.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

EL ROTO



EL ROTO

Francia: ¿un destello o una luz?

SAMI NAÏR

La mayoría relativa obtenida por el Nuevo Frente Popular en Francia el 7 de julio tiene un cuádruple significado histórico. En primer lugar, constituye la victoria de la tradición republicana francesa frente al peligro mortal que para la democracia representa la extrema derecha. Subraya la solidez de las raíces republicanas de Francia: gente de derechas votó a gente de izquierdas y de extrema izquierda y viceversa. Es una lección para las derechas conservadoras europeas que sienten la tentación de aliarse con la extrema derecha. Si Italia ha sucumbido a los cantos de sirena de la xenofobia y a que los neofascistas se hayan apoderado de la democracia, es porque la derecha italiana lleva demasiado tiempo coqueteando con el neofascismo; y eso puede ocurrir también en otros países. Francia, la segunda potencia europea, acaba de cerrar esta vía: la derecha conservadora francesa ya no va a poder, al menos hasta dentro de mucho tiempo, seguir manteniendo un doble discurso, por un lado, en favor del pluralismo político y, por otro, asumiendo los argumentos de la extrema derecha. El Frente Republicano ha logrado su objetivo y la izquierda, con su mayoría relativa, no se dejará engañar por maniobras políticas.

El segundo significado se resume en la sonora bofetada que acaba de recibir Emmanuel Macron. El presidente quería hacer una jugada con la disolución de la Asamblea Nacional y aprovechando en su propio beneficio el miedo a Reagrupamiento Nacional, pero ha acabado con un partido desangrado, cuyos diputados no habrían salido elegidos, en su mayoría, si no hubiera sido por la retirada de los candidatos de la izquierda republicana. Macron decía luchar contra el caos, pero el pueblo le ha recordado que, en realidad, es él quien lo ha creado. Es él quien no ha dejado de manipular, sobre todo desde su reelección en 2022, los nauseabundos argumentos de la extrema derecha —sobre inmigración, sobre seguridad, sobre el desprecio al pueblo— y quien ha hecho todo lo posible por debilitar la franja republicana, con el único objetivo de convertir a RN en su único adversario y desdeñar a

las demás fuerzas políticas. Para poder jugar a ser el salvador. Pero la opinión pública, al margen de los misterios de la política de partidos, le ha gritado: “¡Basta!”. Aunque seguirá buscando subterfugios para sobrevivir, ha quedado políticamente descalificado; y, aunque sigue teniendo una legitimidad jurídica intacta en virtud de las instituciones de la V República, su legitimidad política ha quedado muy maltrecha. Sus escasas tropas se encargarán de hacerle saber que el espectáculo ha terminado: ese es el sentido del discurso del primer ministro, Gabriel Attal, que le recordó, en vista de los resultados, que ya no le debía nada.

El tercer significado tiene que ver con la extrema derecha. En los últimos años,

La victoria relativa del Nuevo Frente Popular tiene un cuádruple significado histórico

bajo el disfraz de RN, ha intentado ocultar su auténtico rostro mientras dejaba escapar el odio suficiente hacia los inmigrantes y los extranjeros para convertirlos en chivos expiatorios indefensos de los problemas de la sociedad francesa. El objetivo del partido era adquirir más importancia, hacer creer que era una fuerza política tan respetable como las demás. ¿Qué futuro le espera? Sigue siendo fuerte, ha perdi-

do una batalla, pero no la guerra. Tiene una cuantiosa representación en la Asamblea Nacional y, después de su derrota, nada indica que no vaya a participar en las maniobras del presidente de la República. Porque se avecina una gran partida, con las próximas elecciones presidenciales dentro de tres años— como objetivo. Sin embargo, ahora, a RN no le interesa acortar este plazo, porque Marine Le Pen probablemente no saldría elegida. Esta es otra consecuencia del 7 de julio.

El cuarto significado afecta a la izquierda victoriosa y, en particular, a las agitadas relaciones dentro de ella. Es evidente que existen divergencias entre sus componentes, sobre todo entre los restos del Partido Socialista, que siguen inclinándose hacia el liberalismo (el regreso de François Hollande a la Asamblea no permite nuevas esperanzas), y la Francia Insumisa de Jean-Luc Mélenchon. Todos saben que esta victoria relativa es su última oportunidad: hay que abordar a toda prisa las causas del ascenso de la extrema derecha. Todos saben que hay que ocuparse de inmediato de los problemas sociales, el poder adquisitivo, los derechos de los asalariados, las pensiones y una vida mejor. Todos saben que habrá que llegar a un acuerdo, sin demagogias electorales, para devolver la esperanza a los barrios marginales y tranquilizar a los franceses que temen el desarrollo incontrolado de la inmigración. Y todos saben que Macron hará todo lo que pueda para desbaratar su trabajo. ¿Conseguirán llevar a la práctica el programa mínimo que redactaron de forma apresurada hace tres semanas? No hay nada que permita pensarlo. Pero su voluntad de luchar y el hecho de que son muy conscientes de los grandes obstáculos que les aguardan los obligarán a encontrar la forma de entenderse, porque los ciudadanos que han depositado su confianza en ellos no les perdonarán otro fracaso. Sabremos pronto si lo ocurrido el 7 de julio no fue más que un destello en la noche o una verdadera luz para los tiempos venideros.

Sami Naïr es politólogo, especialista en geopolítica y migraciones. Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

‘Lesson one’

A menudo, los partidos en la oposición caen en la histeria. Se les transparentan las ganas de tener de una maldita vez la llave de la caja en su poder y esa ansiedad les fuerza a entregarse al verbo furibundo y la retahíla de los insultos. Igual que sucede en la seducción, nada hay menos atractivo que las prisas. La primera lección que se puede sacar del triunfo de los laboristas británicos es que la paciencia es mejor consejera que la urgencia. Keir Starmer ha sabido esperar a que el pueblo británico se dejara caer en sus brazos, asqueado de esos liderazgos carismáticos pero viscosos que no dejan tras de sí más que mentira y desgobierno. Aquel Boris Johnson del que sólo se acordarán las hemerotecas de la in-

famia no puede culpar a sus sucesores de esta derrota abrumadora, pues ya todos tras él apestaban al tufo a podrido que deja el populismo tras ser deglutido por el vientre ciudadano. El espejismo del Brexit, que estaba inducido desde una mentira esencial, es impracticable en los tiempos en que vivimos, pero se ha contagiado ahora a algunos movimientos europeos, que agitan la patria al aire porque no tienen otra cosa que agitar, y que responden más bien a la agenda particular de Putin que a intereses palpables de sus países.

Hemos de reconocer que incluso los que defendíamos para España una emulación de esa gran coalición de los dos partidos principales tampoco estábamos acertados. Como se ha visto en Alemania,

la falta de alternativas obliga a buscar esas alternativas en los extremos. La bendición del sistema democrático es la alternancia. No nos gusta ver el Parlamento tan crispado, porque la mala educación se transmite a la calle, pero una cierta polarización también ayuda a que tras un periodo de gobierno se tienda a elegir, con total naturalidad, al partido opuesto. Son los misterios de la democracia. Entender el carácter representativo de las fuerzas políticas nos ayuda a desconfiar de los triunfos virales de un individuo o los votos arrancados por el rencor. Pese a sus defectos, la democracia representativa protege a los ciudadanos de sí mismos, porque con lo que no contaban los inventores griegos del sistema era con una afluencia tal de malas personas al espacio público. Es lo que conlleva el abandono del esfuerzo educativo a manos de la vibración del entretenimiento.

Los laboristas han estado 14 años en la oposición, entre otras cosas porque, igual que sucede en España, cuando los independentistas, en su caso escoceses, cuen-

tan con un apoyo grande, el gobierno de la nación vira hacia los conservadores, y viceversa. Es la danza de los opuestos. Sus 14 años de travesía en el desierto respondieron al profundo desprecio de los ciudadanos británicos hacia las mentiras que su primer ministro Tony Blair utilizó para sostener la coalición que ordenó la invasión de Irak. Aquellos estadistas, que sostenían que con su guerra nos traerían la pacificación de Oriente Próximo, trajeron desgracia y más violencia. Los votantes laboristas han tardado en olvidar. Pero han regresado para frenar la infamia del envío de inmigrantes a Ruanda y la negación de los derechos humanos, así como una agenda económica diseñada a espaldas de la ciudadanía. Los conservadores, si no enloquecen hacia las posiciones ultras, volverán al poder cuando cuenten con un liderazgo reformado, con atisbos de honestidad. Y, por supuesto, si son pacientes. La democracia pendular no es el mejor sistema del mundo, pero si menos malo que el descarnado oportunismo.

EXPOSICIÓN / OLGA CUENCA

'BLUE' (2/6)



Ocher

VÍCTOR LAPUENTE

Manual para ganar elecciones

El espectro del populismo que recorre Europa ha cruzado el canal de la Mancha. Ha pasado del Reino Unido, donde el Gobierno conservador llevaba una década poniendo en marcha la agenda más populista de Occidente, a Francia, donde el partido de Le Pen afila los colmillos de la suya. Aunque, de momento, no morderá el poder. ¿Qué lecciones podemos sacar de estas dos elecciones?

Los *tories* se han despedido de Downing Street porque han aplicado al pie de la letra el manual del gobernante populista, que consiste en crear mentiras divisivas, ya sea sobre las bondades del Brexit (Boris Johnson), la sostenibilidad del ultraliberal "mini presupuesto" (Liz Truss), o el supuesto aluvión de inmigrantes (Rishi Sunak). A largo plazo, esta deriva populista ha llevado al partido más exitoso de la historia de las democracias

modernas (que ha estado en el poder de forma frecuente desde 1830, incluyendo casi 80 de los últimos 120 años) al mayor fracaso electoral que se recuerda de una formación gobernante. La población británica se ha hartado de que el partido más serio, adusto y moderado se haya convertido en el más cómico, estridente, y radical; y que la formación *probusiness* haya arruinado la economía.

En Francia, la mayoría ha llegado por antecipado a una conclusión parecida: no es adulta una política de confrontación a lo que viene de fuera y a millones de personas dentro de tu país, empezando por los delanteros de tu selección de fútbol. Esta es pues la primera lección de las elecciones: en una sociedad moderna y educada, se cumple el lema atribuido a Lincoln: "Puedes engañar a todo el mundo algún tiempo y puedes engañar a algunos todo el tiempo, pero no

puedes engañar a todo el mundo todo el tiempo".

La segunda lección es que las elecciones se ganan en el centro, pero no con políticas centristas. Por un lado, los partidos de centro caen, como los integrantes del grupo Renew en las elecciones europeas. Por el otro, vence el bloque capaz de movilizar al votante de centro, a esa persona que se inclinó por Keir Starmer o François Hollande —políticos con ideología marcada, aunque moderada—.

Fracasan las opciones neutras, que se presentan por encima del bien y del mal, de la izquierda y la derecha, como los liberales británicos (otro partido histórico que podría haber resucitado, pero sigue muerto) y Macron. La gente no quiere populismo ni tecnocracia. Rechaza al político mentiroso que quiere dividirlos, pero también al soberbio que quiere unirlos bajo su immaculado manto. @VictorLapuente

RED DE REDES

NOELIA RAMÍREZ

La 'app' del verano se ha comido mi vida

El viernes, cuando bajé a la calle para disfrutar de ese milagro que es un concierto en una plaza sin patrocinadores ni marcas, un amigo me esperaba frente a mi portal con su móvil en la mano. Daba pasos arriba y abajo, frenético. Subía un par de metros, media vuelta y bajaba de nuevo con la mirada concentrada pero perdida. Al verlo pensé que tramaba algo, pero en cuanto oyó la puerta cerrarse, gritó sin mirarme: "¡Necesito coger ese cohe- te!". Ahí lo comprendí todo. Vaya, vaya. Así que estaba a punto de conseguir el truco para avanzar 750 pasos en Stompers, la *app* de moda que ha secuestrado mi verano.

Desde que la prescriptora Ainhoa Marzol la recomendó en *Gárgola digital*, la *newsletter* que hay que leer para entender internet, he visto a las mentes más chispeantes de mi generación lanzarse cáscaras de plátano para provocar resbalones, batear a otros en la espinilla sin despeinarse o dar empujones para retrasar al resto en caminos perdidos. Como una partida del *Mario Kart*, pero sin coches, el funcionamiento de esta *app* que tiene a mi entorno en una marcha frenética y obsesiva es sencillo: se asocia al cuentapaseos del móvil, añades a tus amigos, eliges un avatar pintón en una interfaz colorista en las antípodas del realismo cutre de la IA y compites por ser el que más pasos diarios camine entre las doce de la madrugada y las nueve de la noche del día siguiente. Los plátanos retrasan a quien te pise los pies y los cohetes te adelantan en la carrera. No hay más misterio en este invento que lanzó en mayo Soren Iverson, un desarrollador web de California conocido por sus "ideas desquiciadas" para *apps* que dominan nuestra rutina: él propuso una advertencia de nepotismo en los perfiles de LinkedIn para descubrir a los "hijos de" en las empresas o el botón de "superdislike" en Tinder, pero Stompers sí está operativa y, a la vista del resultado, es la mar de adictiva.

No miento si digo que vivo en un delirio colectivo: los 6.000 pasos diarios de mi inicio ahora se sienten miseria frente a los 30.000 de los ansiosos de podín. Sé de personas que ya no hacen transbordos porque caminan los 10 kilómetros de ida (y vuelta!) que les separan de su trabajo. Me encontré a un conocido que infiltró su móvil (y estaba prohibido) en un local al que iba a jugar a otra cosa durante una hora con sus amigos ("¡cómo iba a perder ese conteo!", me dijo). Otro me susurró que si estoy en el sofá y muevo el móvil arriba y abajo no pierdo ritmo. Ya no sé cuántas veces puede una sacar a pasear a su perrita. Empiezo a pensar que, entre todos, hemos enloquecido.

La cuantificación y ludificación de nuestra vida en el teléfono ha provocado que parte de nuestro bienestar emocional se sostenga bajo unas cifras de carácter sacramental. Si los *likes* nos arropan, la meta diaria de pasos ofrece una falsa ilusión de importancia, un consuelo en la trampa de la optimización y mejora constante con la que nos disciplina el sistema. Esa teoría me la sé. Por eso he recordado mucho estos días cuando David Sedaris escribió sobre su adicción al Fitbit, el trasto que contaba sus pasos en su muñeca. Al pasar los 65.000 diarios temió que, por esa voluntad de superarse, ya no dejaría de caminar hasta que los pies se le separasen por completo de los tobillos. Ahora entiendo aquel "quizá incluso sin pies seguiría caminando, clavando mis tibias desnudas en el suelo una vez tras otra. ¿Por qué hay gente que puede usar algo como el Fitbit como si nada, y a otros nos domina por completo, se vuelve nuestro amo y puede llegar a destruirnos?". ¿Y tú me lo preguntas?, pienso, mientras camino rápido por mi pasillo y lanzo otra cáscara en la *app* que se comió mi rutina.

He acabado atrapada en Stompers, la aplicación cuentapaseos en la que compites con tus amigos

García-Castellón archiva el 'caso Tsunami'

La Audiencia Nacional había considerado que la prórroga de la instrucción estaba fuera de plazo y que todo lo acordado quedaba anulado. La decisión aboca al Supremo a seguir la misma vía con Puigdemont

J. J. GALVEZ
Madrid

Tras meses marcando la agenda judicial y política, el caso *Tsunami Democràtic* prácticamente murió ayer en solo unas horas. El magistrado Manuel García-Castellón, instructor de la Audiencia Nacional, decidió anoche archivar la investigación abierta contra las 10 personas que mantenían imputadas en el marco de dicha causa —incluida Marta Rovira, secretaria general de ERC—, después de que la Sala de lo Penal de dicho tribunal anulase todo lo investigado desde el 29 de julio de 2021 debido a un error procesal. La decisión de García-Castellón no afecta al expresidente catalán Carles Puigdemont, que permanece imputado por la misma causa en el Tribunal Supremo, pero aboca a que el alto tribunal adopte una resolución similar sobre él, ya que el sumario de la Audiencia Nacional es el origen de todo.

Según informan fuentes jurídicas, García-Castellón se encontraba ayer de vacaciones, pero decidió suspenderlas para emitir esta resolución de enorme trascendencia. El Juzgado Central de Instrucción número 6, que él encabeza, había recibido por la tarde la decisión de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional, que había concluido que el magistrado prorrogó la investigación fuera de plazo a finales de 2021 y, por tanto, no valía ninguna de las averiguaciones recabadas desde ese momento. El tribunal le ordenaba, por tanto, que revaluase la causa y, sobre la base de lo que tenía antes del verano de hace tres años, acordase si tenía indicios suficientes para procesar a alguien. O, en su caso, debía archivarlo.

Y García-Castellón optó por la segunda opción. En su resolución,



El juez Manuel García-Castellón, a las puertas de la Audiencia Nacional el 20 febrero. GUSTAVO VALIENTE (EPI)

el magistrado instructor explica que, aunque en su opinión existen indicios "inequívocos" para atribuir a los 10 imputados delitos de terrorismo, el pronunciamiento de la Sala le impide contar con elementos suficientes para seguir la causa contra ellos. Además, el juez añade que a las personas investigadas no se les ha tomado declaración en fechas anteriores al límite temporal de julio de 2021 que ha fijado la Sala de lo Penal, "por lo que procede" también el archivo. A su vez, reenvía su decisión al Supremo para que adopte la decisión que considere oportuna tras este dictamen, ya que el alto tribunal asumió la parte del caso *Tsunami* relativa a Puigdemont y Ruben Wagensberg (ERC), ambos diputados electos del Parlament y aforados, después de que se lo pidiera García-Castellón en noviembre de 2023, apoyándose especialmente en varios informes de la Guardia Civil elaborados ese mismo año (es decir, emitidos en el periodo de tiempo ahora invalidado).

Por la tarde, antes de que García-Castellón se pronunciase, la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional había concluido que se cometió un error durante la tramitación del procedimiento, abierto por delitos de terrorismo para investigar las protestas y disturbios registrados en Cataluña tras la sentencia del *procés* en octubre de 2019. En concreto, a través de un auto con fecha de ayer, el tribunal consideró que, hace tres años, el magistrado prorrogó la causa el 30 de julio de 2021, cuando el plazo para hacerlo había finalizado un día antes. "Aunque ambos hechos sean cercanos, la expiración y su prórroga —están separados por menos de 24 horas—, es palmario que lo primero se había producido cuando se acordó lo segundo",

Los sindicatos y 72 juristas niegan el terrorismo en los disturbios del 'procés'

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Los secretarios generales de los dos principales sindicatos del país, Unai Sordo (CC OO) y Pepe Álvarez (UGT), suscribieron ayer con 72 juristas un comunicado en el que muestran su "intensa preocupación" por "las últimas interpretaciones realizadas por algunos juzgados y tribunales, sobre el alcance del delito de terrorismo". Se refieren, en concreto, al auto del Supremo del pasado 29

de febrero de 2024 por el que el alto tribunal asumió investigar a Carles Puigdemont en el llamado caso *Tsunami Democràtic*, por uno de los delitos no incluidos en la ley de amnistía: esto es, el terrorismo que haya causado de forma intencionada "graves violaciones de derechos humanos".

En contra del criterio de la Fiscalía, el Supremo entiende que "una pluralidad de indicios" apuntan al "liderazgo absoluto" y "autoría intelectual" del expresidente catalán en los disturbios de

2019 que sucedieron a la sentencia del *procés* y que llegaron a colapsar el aeropuerto de El Prat. Argumentan que "el terrorismo no es, ni puede ser, un fenómeno estático, sino que se amplía y diversifica de manera paulatina y constante, en un amplio abanico de actividades, por lo que el legislador penal democrático en la respuesta obligada a este fenómeno complejo ha de ir ampliando también el espacio penal de los comportamientos que objetivamente han de ser considerados terroristas". Para

CCOO, UGT y esos 72 juristas, entre los que se encuentran Adela Asúa, que fue magistrada del Tribunal Constitucional a propuesta del PSOE; Juan Antoni Lascarain Sánchez, catedrático de derecho penal; o Nicolás Sartorius, encarcelado en la dictadura franquista, la decisión del Supremo está "fuera de toda proporción" y advierten de que "una interpretación extensiva, imprecisa o carente de rigor puede conducir a una aplicación que acabe dañando derechos fundamentales que deben ser protegidos".

Por ejemplo, aplicando esa misma calificación, la de terrorismo, "a las tractoradas de los agricultores, a los bloqueos de las carreteras por transportistas organizados y a los trabajadores



en sus acciones de huelga y manifestación, a pesar de realizarse en el ejercicio de un derecho fundamental"

argumentaron los tres magistrados que firman esta resolución (Alfonso Guevara, Carlos Fraile y Ana María Rubio).

Con esta resolución de la Sala, el caso *Tsunami* quedaba mercedado de manera brutal. Este resumen ha marcado la actualidad política durante los últimos meses: y ha influido mucho en las negociaciones para la aprobación de la amnistía. El Gobierno y sus socios de investidura tuvieron muy en cuenta esta causa a la hora de elaborar la nueva ley, con el objetivo de poder incluir a los 12 imputados entre los beneficiarios de la norma. Aunque, de momento, los tribunales no se habían pronunciado sobre si se les aplica a ellos.

La causa se encuentra dividida en dos. El Supremo asumió la parte referida al expresidente Puigdemont y Wagensberg (ERC), ambos aforados. Por su parte, el Juzgado Central de Instrucción 6 de la Audiencia Nacional mantiene imputadas a otras 10 personas: Marta Rovira, secretaria general de ERC; Josep

El magistrado prorrogó la causa el día después de que expirara el plazo legal

Junts cree que queda demostrada "la persecución del independentismo"

Lluís Alay, amigo de Puigdemont y jefe de su oficina en Waterloo (Bélgica), adonde el expresidente huyó en 2017; los empresarios Oriol Soler y Josep Campmajó; Xavier Vendrell, exdirigente de ERC; Marta Molina, también de ERC; el periodista Jesús Rodríguez; Oleguer Serra, vocal de la junta directiva de Òmnium; Jaume Cabani, considerado como el tesoro de Tsunami; y el banquero italiano Nicola Flavio Giulio Foglia.

Con las resoluciones dictadas por la Sala de lo Penal y el juez García-Castellón, el caso *Tsunami*

entra en un nuevo escenario. También en el Supremo. El alto tribunal deberá ahora evaluar el estado de la causa contra Puigdemont y Wagensberg, que se apoya en una petición de investigación de la Audiencia Nacional posteriormente invalidada. En esta misma línea, distintas fuentes de la Fiscalía subrayan que la causa contra Puigdemont debería decaer. De hecho, más allá de este error procesal, el ministerio público ya defendía que no existen indicios suficientes para mantener imputado al expresidente en este procedimiento, además de descartar que los disturbios perpetrados durante las movilizaciones de Tsunami puedan calificarse como terrorismo.

El caso *Tsunami* no se dirigió formalmente contra la mayoría de imputados, incluido Puigdemont y Rovira, hasta el 6 de noviembre de 2023, cuando el juez García-Castellón dictó un auto para citarlos a todos como investigados. Para insistir en la tesis de que toda la causa contra Puigdemont debe anularse al haberse impulsado en el plazo que no puede tenerse en cuenta, su abogado Gonzalo Boye tuiteó una resolución del juzgado que afirma que no "se comenzó a investigar" a Puigdemont hasta esa fecha.

Tras conocerse aver la resolución de la Audiencia Nacional, Jordi Turull, secretario general de Junts, dijo: "Es el colofón del delirio y la insolvencia de este juez y de esa causa de persecución del independentismo por parte de La Toga Nostra". La imputada Marta Molina añadió: "Inicio del primer asalto, ¡ganado! ¡Seguimos, porque ganaremos, y lo ganaremos todo!".

ERC difundió un comunicado para celebrar la resolución, donde denuncia que el error en la prórroga "es solo una de las irregularidades cometidas por García-Castellón en este caso, en el cual siempre ha mostrado una clara intencionalidad política". La formación añadió que la situación de Marta Rovira cambia y que volverá a considerar su vuelta a Cataluña. Rovira está en Suiza desde 2018, cuando se fugó tras ser citada por el Supremo en la causa principal del *procés*.

Protestas en el aeropuerto de Barcelona en 2019. ALBERT GARCIA

terrorismo, que son precisamente los delitos aptos para generar terror en la población". Argumentan que ha aparecido "un terrorismo nuevo", el de "naturaleza yihadista con objetivos de venganza y orientación político-religiosa", con atentados tan atroces y que en esos casos sí esta fundamentada "la gravedad de las penas, las restricciones de derechos y la intervención preventiva". Los disturbios del *procés* no pueden entrar en esa misma categoría y entienden que esa interpretación "extensiva" obedece a que la tipificación del delito en España "no está suficientemente clara".



Raquel Sans durante la rueda de prensa de ayer en Barcelona. MARTA PÉREZ (EFE)

Las negociaciones para investir a Illa son "fluidas", según ERC

El partido que tiene la llave sobre la gobernabilidad en Cataluña dice que ha puesto las bases para pactar con el PSC

MARC ROVIRA
Barcelona

Esquerra Republicana, que está en tiempo de descuento de su mandato al frente de la Generalitat, tiene la llave para decidir si respalda una mayoría del PSC en el Parlament, a través de un tripartito junto a los comunes, o si se suma al frente independentista, con Junts y la CUP, para bloquear la investidura de Illa y acercar la repetición electoral en Cataluña. Las conversaciones con el PSC "son vivas" y avanzan "a buen ritmo", manifestó ayer la portavoz de ERC Raquel Sans, que reveló que los contactos con los socialistas son "fluidos". También señaló que no cierran la puerta "a hablar con Junts", pero exigirá a la formación posconvergente que antes de pedir apoyos para Puigdemont se preocupe de asegurarse que el PSC le allanará el camino: "La aritmética hace necesaria la abstención del PSC". Cualquier acuerdo que pueda alcanzar la dirección de ERC con otras formaciones deberá ser ratificado por la militancia.

Esquerra mantiene que su responsabilidad es limitada a la hora de decidir si Cataluña tiene *president* o si hace falta volver a convocar elecciones el 13 de octubre: "Toda la presión se

pone sobre ERC pero las urnas han otorgado al PSC y a Junts la responsabilidad de encontrar acuerdos", aclaró Sans.

Sobre los tanteos con el PSC, ERC insiste en que hay "cuatro carpetas" fundamentales: resolución del conflicto político catalán mediante un referéndum; protección de la lengua catalana; despliegue de políticas sociales y el rediseño del modelo de financiación mediante un acuerdo que permita a la Generalitat recaudar el 100% de los impuestos que se generan en Cataluña. Según Sans, este último es el punto de la negociación que está más avanzado.

Los acercamientos de ERC con el PSC están en un punto de maduración más avanzado que un eventual entendimiento con Junts. Esquerra se posiciona de manera parecida a como lo hizo la CUP semanas atrás, cuando reclamó a Puigdemont dejarse de "fantasías que no son factibles".

El candidato del PSC, Salvador Illa, ganó las elecciones con 42 escaños, siete más que Puigdemont. El PSC esgrime que la única suma que garantiza una mayoría en el Parlament es la de un acuerdo tripartito entre

Josep Rull asegura que Puigdemont no será detenido en la Cámara catalana

Esquerra acelera una investigación interna por el escándalo de los carteles

PSC, ERC y los comunes, mientras que Junts replica que la mayoría "coherente" es la del independentismo. La suma de Junts, ERC y CUP se queda en los 59 escaños, a nueve de la mayoría absoluta, por lo que Puigdemont necesitaría una abstención del PSC para ser elegido. Una posibilidad inviable, avanzó Illa.

Puigdemont, que se marchó de España en 2017 para evitar ser juzgado, se ha comprometido a regresar a Cataluña si hay un pleno de investidura, sea él o no el candidato. En una entrevista en el *Aquí Catalunya*, de la SER, el presidente del Parlament, Josep Rull, aseguró que Puigdemont, "no será detenido" dentro de la cámara catalana. Indicó que en el Parlament hay un protocolo vigente para este tipo de casos.

Una delegación de Esquerra se reunió el domingo en Waterloo (Bélgica) con Puigdemont, en un encuentro de sectores del independentismo para abordar la situación de incertidumbre judicial que ha dejado el Tribunal Supremo con su resolución, la semana pasada, que condiciona el despliegue de la ley de amnistía. Sans negó que en el encuentro Puigdemont exigiera a ERC no apoyar la investidura de Illa y negó también la unión electoral que reclama Junts, en caso de nuevas elecciones: "ERC no es favorable a la lista única, somos opciones políticas diferentes".

Sans aseguró que el partido abrirá una investigación interna sobre el escándalo de los carteles difamatorios que se encargaron desde dentro de las filas de ERC para relacionar a los hermanos Maragall con el alzhéimer.



El manifiesto recuerda que la Unión Europea "ha ido adaptando los criterios", pero no "se ha modificado lo que es esencial del te-



Alberto Núñez Feijóo, ayer, tras un encuentro con diputados populares catalanes en el Parlament. GIANLUCA BATTISTA

● El PP no cuestiona sus pactos con Vox en línea con el “cordón republicano” francés ● El PSOE destaca el rechazo a la ultraderecha ● La posible unión Sumar-Podemos sigue congelada

El 7-J no mueve el tablero español

La crónica

ÁNGEL MUNÁRRIZ

La política española miró ayer a Francia... y a continuación siguió a lo suyo, como si nada hubiera ocurrido. El 7-J francés, las elecciones legislativas en las que la extrema derecha tuvo el poder a mano y finalmente quedó relegada al tercer puesto tras la izquierda y el centro, fue un tema de obligado comentario para las direcciones de todos los partidos en España. Pero nada más. Si la histórica jornada provoca cambios en el tablero político español, serán de cocción lenta. Ni el PP mostró síntomas de cuestionamiento de sus pactos con Vox en línea con el “cordón republicano”, ni en la izquierda se produjo ninguna maniobra que anticipe una menor división del espacio progresista a imitación del triunfante Nuevo Frente Popular.

El PP parte de una situación especialmente incómoda. La dirección del partido defiende como solución para Francia un pacto entre “liberales, socialistas clásicos [es decir, solo una parte del Nuevo Frente Popular, nunca La Francia Insumisa] y derecha clásica”, en palabras de su portavoz, Borja Sémper. Se trata de una propuesta que choca con su política

de acuerdos en España, donde se alía por sistema con Vox en comunidades y ayuntamientos y no descarta hacerlo para llegar al Gobierno.

Los problemas del PP para acercarse a la cuestión francesa son fruto de sus propias decisiones. Desde que, tras las elecciones andaluzas de 2018, el PP vio por primera vez la posibilidad de acceder al poder valiéndose de Vox, no ha vacilado ni una vez a la hora de hacerlo —solo cuando Ma-

ría Guardiola, en Extremadura, hizo la más breve exhibición de firmeza ante la extrema derecha que se recuerda en Europa—. El PP ha mantenido desde hace más de un lustro a Vox como su aliado estratégico, primero como socio externo, después de gobierno, lo cual sitúa a Feijóo y los suyos fuera de las coordenadas de su partido hermano en Francia, Los Republicanos, pero también de la candidatura centrista del presidente, Emmanuel Macron.

Por eso cuando los dirigentes

Los populares no han vacilado en acceder al poder valiéndose del partido ultra

La situación de la izquierda en España tiene poco que ver con la de Francia

PERIDIS



populares valoran la situación francesa desde España tirando del manual del partido centrado, estable y moderado, surgen las incoherencias, que se hacen más flagrantes justo ahora que el partido de Santiago Abascal exhibe su perfil más radical tanto fuera de España —aliándose con Le Pen, Orbán o Salvini— como dentro —marcando su perfil más duro sobre inmigración—.

Marcar distancias

Nada de esto lleva al PP a replantearse sus pactos. Es más, es Abascal quien sigue apretando, advirtiendo a Feijóo de que romperá los cinco gobiernos autonómicos que comparten si aceptan a menores inmigrantes llegados de Canarias. Los dirigentes de Vox se muestran cada vez más beligerantes con los populares. Está por ver si se trata de una pose coyuntural o si Vox ha concluido que, para acercarse a los resultados de Le Pen o Meloni, debe marcar más distancias con el PP, incluso a costa de crear crisis en gobiernos ya constituidos o incluso de perder poder institucional.

El PSOE, con un guion más fácil, se apresuró a presentar los resultados como una continuación de los cosechados en las generales españolas del 23-J de 2023 y en las elecciones británicas de la semana pasada, todos ellos unidos por el hilo común del “rechazo a la ultraderecha”, afirmó ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Aunque el 7-J francés es más fácil de manejar en Ferraz que en Génova, para el PSOE también presenta algunas aristas cortantes. Francia sirve como recordatorio de que es posible un triunfo de la izquierda con una coalición en la que los socialistas no son la fuerza dominante, una hipótesis lejana en España y de la que el PSOE no quiere ni oír hablar. En realidad, ningún partido en España plantea ahora mismo una fórmula similar al Nuevo Frente Popular, que implicaría unir en una candidatura al PSOE y a los partidos a su izquierda. Guillermo Fernández, profesor de Ciencia Política de la Universidad Carlos III y autor de *Qué hacer con la extrema derecha en Europa*, explica que el Nuevo Frente Popular solo ha sido posible por la “crisis del Partido Socialista”.

Más verosímil, aunque también difícil, es la posibilidad de un entendimiento entre Sumar y Podemos. El éxito en la papeleta conjunta del Nuevo Frente Popular alienta ese debate. Pero se trata de una idea que, por lo que mostraron ayer Sumar y Podemos, está verde. La opción no está descartada para el futuro, porque nadie quiere cargar con la culpa de decir no a la “unidad”, pero si congelada, postergada. Solo desde la dirección de IU se pone énfasis en la necesidad de no “excluir” a nadie, una posición que Antonio Maíllo defiende desde su elección en mayo y que repitió este lunes.

Con información de Paula Chouza, Elsa García de Blas y José Marcos



El líder de Vox, Santiago Abascal, ayer durante una rueda de prensa en Madrid. EDUARDO PARRA (EPI)

Ultimátum de Abascal al PP en los gobiernos de coalición para que no acepte menores migrantes

Los populares rechazan modificar la ley pero acceden a acoger a niños extranjeros llegados a Canarias

M. GONZÁLEZ / E. G. DE BLAS
Madrid

Vox eleva el tono en su presión al PP para que no acepte el reparto de los menores inmigrantes sin amparo familiar cuya llegada a las islas Canarias ha desbordado sus recursos de acogida. El líder del partido ultra, Santiago Abascal, advirtió ayer de que "se considerarán rotos todos los gobiernos regionales que no utilicen todos

los medios políticos y legales para evitar la distribución de menas", acrónimo de menores extranjeros no acompañados. "Si el PP en alguna de esas regiones quiere sentarse a pactar con [el presidente Pedro] Sánchez sobre eso, que nos lo diga ya y abandonaremos esos gobiernos inmediatamente", enfatizó.

Abascal vinculó el reparto de menores extranjeros no acompañados con "la distribución de la inseguridad por toda España" y aseguró que su partido no será "cómplice de robos, machetazos y violaciones". Para ilustrar esta vinculación, leyó 10 titulares de noticias sobre delitos cometidos supuestamente por inmigrantes. Aunque no mencionó el origen de estas noticias, ocho de ellas perte-

necían a *La Gaceta de la Iberosfera*, que no es un medio de comunicación sino el órgano de propaganda de Vox.

Abascal ya advirtió hace dos semanas de que los gobiernos de coalición que mantiene con el PP en Castilla y León, Aragón, Extremadura, Comunidad Valenciana y Murcia estarían en riesgo si sus ejecutivos no hacían "todo lo que esté en su mano para combatir la inmigración ilegal y el efecto llamada", pero entonces no amenazó expresamente con su ruptura, como sí hizo ayer en una rueda de prensa que estuvo cargada de reproches y descalificaciones contra el líder de la derecha, Alberto Núñez Feijóo.

La amenaza se produce, además, a solo 48 horas de que se reu-

na en Tenerife la Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia, en la que los gobiernos autonómicos deben pactar el futuro de los más de 5.000 menores no acompañados llegados a Canarias, Ceuta y Melilla. El Gobierno central pactó con el Ejecutivo canario, del que forma parte el PP, que cuando se llegue al 150% de ocupación de los recursos de una autonomía, los menores sean repartidos por las restantes en función de criterios como el PIB, la renta per cápita o los ya acogidos.

Según el borrador del decreto que prepara el Gobierno, el número de niños y adolescentes extranjeros no acompañados llegados a España ha crecido un 221,4% en los últimos ocho años. La Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia acordó en 2022 y 2023 el traslado a la Península de 774 menores no acompañados, según el mismo documento.

En contraste con la amenaza de Abascal, Núñez Feijóo volvió a garantizar ayer la "solidaridad" de las comunidades autónomas gobernadas por el PP en la acogida de menores extranjeros, pero siempre dentro de su "capacidad". "No sé lo que van a hacer los partidos en Cataluña ni el Govern, lo que sí le aseguro es que la práctica que hemos tenido y entiendo que sigue siendo es ser solidario en la recepción de menores [extranjeros no acompañados] siempre que tengamos capacidad en las comunidades autónomas para recibirlos, para tratarlos y para cuidarlos. Nadie puede dar lo que no tiene", manifestó el líder del PP en Barcelona. "Las comunidades pondrán a disposición del Gobierno central, que no tiene política migratoria, y del Gobierno de Canarias, su capacidad para atender a los menores", garantizó Feijóo.

Los barones regionales del PP no terminan de creer que Vox vaya a cumplir su amenaza y a abandonar las consejerías autonómicas que ocupa en los gobiernos autonómicos de coalición. "Que rompan si tienen narices", defendió un responsable popular. "Están muy a gusto en los gobiernos. Nos vendría muy bien [que se fueran] si tenemos ya los presupuestos aprobados", agregó dicho dirigente. La dirección nacional de la madrileña calle Génova tampoco espera una ruptura y sostiene que va a defender la acogida a los me-

nores llegados a Canarias, siempre que el Gobierno dote de medios suficientes a las autonomías. Y eso sin tocar la Ley de Extranjería para convertir el reparto en obligatorio.

Los populares tratan de colocarse en una posición intermedia entre la que defiende el Ejecutivo de Pedro Sánchez —que ha pactado con el Gobierno de Canarias, del que también forma parte el PP hacer forzoso el reparto entre las comunidades— y la postura de Vox, contraria a cualquier tipo de reparto de menores. Con todo, el PP no ha sido capaz todavía de alcanzar una posición común de

"Abandonaremos esos ejecutivos inmediatamente", advierte el dirigente

Los barones regionales y Génova no creen que Vox cumpla su amenaza

todas sus comunidades autónomas y fuentes de Génova aseguran que el partido no acudirá a la reunión sectorial de mañana con una única posición, sino que cada Gobierno regional defenderá sus propios intereses.

Vox ya amagó con romper el Ejecutivo de coalición con el PP en Aragón si su presidente, Jorge Azcón, aceptaba la acogida de menores en su comunidad, pero finalmente no lo hizo. Abascal considera que su presencia en los gobiernos regionales de coalición con el PP es uno de los mayores activos de su partido. Sin embargo, esta vez su amenaza ha ido más lejos que nunca antes, por lo que necesitará que los barones del PP con los que comparte gobierno hagan algún gesto que demuestre que se han opuesto por todos los medios a acoger a los menores para justificar su marcha atrás.

Abascal matizó que espera de sus socios autonómicos del PP que se opongan "por todos los medios legales" al reparto de los menores. Si aceptan colaborar con esa medida, advierte, la situación será insostenible para la formación de extrema derecha.

El PSOE urge a Feijóo a desmarcarse de Vox y a renovar el Pacto contra la Violencia de Género de 2017

JOSÉ MARCOS
Madrid

El PSOE apremia al PP a dejar de asumir los postulados de Vox en materia de igualdad y renovar el Pacto de Estado contra la Violencia de Género, aprobado por el Congreso en 2017, ante la necesidad de actualizarlo tras el repunte de asesinatos machistas de las últimas semanas. En lo que va de

año, 19 mujeres han sido asesinadas por sus parejas o exparejas. Desde que arrancó la estadística oficial en 2003, son ya 1.263 mujeres. Cuatro de cada diez víctimas son menores de edad, según el Ministerio del Interior.

Pedro Sánchez instó al PP la semana pasada a acordar, antes de que finalice 2024, "una renovación y una actualización" del Pacto de Estado contra la Violencia de Gé-

nero ante "las nuevas formas de violencia machista". El presidente hizo mención a "la violencia vicaria" después de que un hombre asesinara a su esposa y a sus dos hijos, de 8 y 3 años respectivamente, en Las Pedroñeras (Cuenca), y al "acceso a contenidos violentos en las redes sociales". Sánchez reprochó al PP "estar pactando con un partido político que niega la violencia machista, que niega la

cuestión de género de la violencia estructural que sufren las mujeres por el mero hecho de ser mujeres" y le animó a reeditar "la gran conquista" que supuso la Ley de Violencia de Género para "hacer de la violencia machista una cuestión de Estado".

Los socialistas creen que la lucha contra la violencia machista se está resintiéndose por su vertiente política, es decir por cómo Vox

condiciona al PP, y que eso va en detrimento del compromiso de las administraciones donde gobierna la izquierda. Y se aprecia en votaciones como la ley de paridad, que ha contado con el rechazo de la derecha. Hoy y mañana tienen una nueva oportunidad para ponerse de acuerdo en la subcomisión del Congreso para la renovación y actualización del pacto contra la violencia de género. "El PP tiene que aclararse, no puede estar en misa y repicando, soplar y sorber al mismo tiempo. Los peajes que le impone Vox son una costosisima factura para nuestra democracia y evidencian su incoherencia ideológica", dijo.



Manuel Chaves y José Antonio Griñán, en el juicio en la Audiencia de Sevilla en 2017. JOSÉ MANUEL VIDAL (EFE)

El Constitucional exculpará a Griñán de malversación en el caso de los ERE

El tribunal de garantías ordenará también reducir la inhabilitación de Manuel Chaves

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

El Tribunal Constitucional va a eliminar el delito de malversación de la condena impuesta por el Supremo en 2022 al expresidente de la

Junta de Andalucía y expresidente del PSOE José Antonio Griñán en el caso de los ERE. Así figura en la ponencia (borrador de sentencia) que el tribunal aprobará previsiblemente la próxima semana, según ha adelantado *El Español* y han confirmado fuentes del órgano de garantías. Esa revisión implicará suprimir la pena de seis años de prisión que pesa sobre Griñán, aunque el socialista no llegó a entrar en la cárcel por motivos de salud.

El Constitucional también re-

visará la condena del expresidente andaluz Manuel Chaves, de modo que su pena de nueve años de inhabilitación por un delito de prevaricación sea rebajada sustancialmente. Ambos exdirigentes llevan años fuera de la vida política.

La ponencia del órgano de garantías referida a Griñán y a Chaves va en la misma línea de las sentencias dictadas la semana pasada y que supusieron la excarcelación de varios exaltos cargos de la Junta. El Constitucional censuró en esas sentencias la interpretación de los delitos de prevaricación y malversación que habían hecho primero la Audiencia Provincial de Sevilla (en 2019) y después el Supremo (en 2022) y que derivaron en las condenas a 15 exdirigentes del Gobierno andaluz.

Aquellas sentencias sostenían que, entre los años 2000 y 2009, el Gobierno andaluz del PSOE urdió un "sistema fraudulento" dotado con 680 millones que, en medio de un "descontrol absoluto", re-

El órgano judicial afirma que no se puede condenar a quien cumple la ley

Doce condenados apelaron, de los que ya se han resuelto siete de sus recursos

partió fondos a empresas en crisis para garantizar la "paz social".

Doce de los 15 condenados acudieron al Constitucional, que en las últimas dos semanas ha resuelto siete de esos recursos: el de la exconsejera de Hacienda Magdalena Álvarez, condenada por prevaricación (a quien concedió amparo parcial); el del exconsejero de Empleo José Antonio Viera (un recurso que el tribunal desestimó de por un defecto de forma, por lo que Viera sigue cumpliendo cárcel por malversación, aun-

que en régimen de semilibertad); el de Miguel Ángel Serrano Aguilar, exdirector de la agencia pública encargada de pagar las ayudas (condenado por malversación y que salió de la cárcel el pasado martes tras recibir el amparo del Constitucional) y los de los exconsejeros Carmen Martínez Aguayo, Antonio Fernández, Francisco Vallejo (que abandonó la prisión) y Jesús María Rodríguez Román. Cada caso tiene sus matices, pero en todos ellos, salvo el de Viera, el Constitucional ha ordenado anular o rebajar las condenas.

La anulación del delito de malversación en el caso de Griñán se daba por segura en fuentes del propio Constitucional tras la sentencia dictada la semana pasada sobre la exconsejera de Economía y Hacienda de la Junta Carmen Martínez Aguayo, que fue número dos de Griñán entre 2004 y 2009. La Audiencia de Sevilla y el Supremo habían condenado a Aguayo a seis años de cárcel por malversación al entender que debió actuar para impedir el fraude. La sentencia no le atribuía, por tanto, una conducta directamente malversadora, sino una supuesta pasividad que permitió que se usaran fondos públicos para fines ilícitos. Es decir, subrayaba el hecho de que quienes tomaron parte en la confección de las leyes de presupuestos y modificaciones presupuestarias tenían "competencias para evitar la sustracción" pero "no hicieron nada" para evitarla.

El Constitucional, sin embargo, ha dictaminado ahora que no se puede condenar por malversación a quien cumple estrictamente una ley, en este caso las leyes de Presupuestos de Andalucía, que se aprobaban año tras año y nunca fueron impugnadas.

Ni Martínez Aguayo ni su departamento gestionaron los fondos públicos millonarios que fueron adjudicados sin control alguno desde otra consejería, la de Empleo. La sentencia del órgano de garantías sobre Aguayo, dictada el pasado miércoles, supuso en la práctica una exculpación de la acusada. La exconsejera pasó un año y medio en prisión.

Guardias civiles de la tragedia de Barbate denuncian órdenes "absurdas"

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
JUANA VIUDEZ
Madrid

La investigación sobre las supuestas deficiencias en el operativo policial desplegado el 9 de febrero en el puerto de Barbate en el que murieron los guardias civiles Miguel Ángel González y David Pérez y cuatro de sus compañeros resultaron heridos tras ser embestidos por una narcolancha vivió el 28 de junio una jornada clave. Ese día comparecieron en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de la localidad gaditana los agentes que so-

brevvivieron para denunciar la insuficiencia de medios con la que hicieron frente aquel día a los delincuentes, según las grabaciones a las que accedió EL PAÍS.

Uno calificó ante la jueza de "super absurdo" el dispositivo que planteó el coronel jefe de la comandancia de Cádiz, y que incluía desplegar una red en la boca del puerto para impedir que las narcos escaparan. Otro de los agentes ofreció las grabaciones de las conversaciones telefónicas que mantuvo con este mando y en la que este les ordenaba echarse al agua con una zodiac de cinco metros de eslora para hacer

frente a narcolanchas más grandes pese a su advertencia sobre el riesgo de que les arrollaran, como finalmente ocurrió.

La justicia investiga en esta causa —diferente a la que indaga el asesinato de los dos guardias civiles— si este coronel y el general jefe de Andalucía cometieron un delito contra el derecho de los trabajadores por no facilitar a los agentes los medios necesarios para actuar aquella noche. Tras las declaraciones de los supervivientes, Justicia para la Guardia Civil (Jucil), la asociación profesional mayoritaria entre los agentes y personada como

acusación, ha pedido que ambos mandos declaren como investigados por otro delito, el de homicidio imprudente.

El sargento al mando del Grupo de Especialistas en Actividades Subacuáticas (GEAS) que fue desplazado al puerto de Barbate para hacer frente a los delincuentes detalló ante la jueza que recibió a las tres y media de la tarde una primera llamada del teniente coronel de Operaciones de Algeciras en la que le informaba de que en el puerto de Barbate "había un gran revuelo, porque se habían refugiado 6 o 7 narcolanchas [del temporal existente aquel día en la costa] y que estaba llamando la Delegación [del Gobierno]" para que pusieran fin a la situación. El suboficial destacó que ya entonces le dijo a aquel alto mando el riesgo que suponía el operativo

El sargento detalló que 20 mi-

nutos después recibió la llamada del coronel de Cádiz y que fue este el que le propuso desplegar redes en la boca. El agente aseguró que reiteró sus objeciones pero que el alto mando insistió en que salieran con la zodiac. "No, no, eso no va a pasar, créeme, el GAR [Grupo de Acción Rápida, cuyos agentes también participaron] los mata", aseguró que fue la respuesta del coronel. "Tú sabes quién ha echado aquí esta mañana, no nos podemos permitir no hacer nada", adujo el agente que esgrimió como justificación el alto mando en referencia a que ese día había viajado a la zona el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, para presentar los resultados del Plan del Campo de Gibraltar contra el narco. El agente ofreció aportar los audios "para que lo que se está aquí hablando se corrobore".

Tres narcos, un sicario y dos pederastas, entre los 10 delincuentes más buscados

La Policía Nacional lanza una campaña para pedir la colaboración ciudadana en la localización de fugitivos con graves delitos

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Algunos llevan años con órdenes para su busca y captura. La mayoría tiene largos historiales delictivos a sus espaldas. Cuatro están catalogados como "peligrosos" o "extremadamente peligrosos". Hay tres narcotraficantes, un violador, un sicario, dos pederastas, un par de homicidas y un ladrón de coches. Todos están reclamados por la justicia espa-

ñola o de otros países y pesan sobre ellos graves acusaciones que pueden suponerles elevadas penas de cárcel.

Son los 10 delincuentes más buscados que podrían encontrarse ocultos en España, según los catalogó ayer la Policía Nacional, que ha lanzado una campaña para solicitar la colaboración ciudadana para su localización. La medida no es nueva. En años anteriores, la propia policía española y la Agencia de la Unión Europea para la Cooperación Policial (Europol) han puesto en marcha iniciativas similares con buenos resultados. La lanzada en mayo de 2022 por el Ministerio del Interior consiguió en año y medio la detención de la mitad de los 10 fugados cuyos datos se difundieron entonces.

Como en aquel momento, la

El pasado año, 390 prófugos reclamados fueron detenidos en España

La mayoría de los huidos nacionales se quedan en el país

Policía pide ahora que cualquiera que pueda aportar algún dato sobre su paradero se ponga en contacto de manera confidencial a través del correo electrónico losmasbuscados@policia.es. El Ministerio del Interior señala que puede que no todos estén ocultos en España, pero recuerda que en la campaña cuenta con la co-

laboración de la Red Europea de Equipos de Búsqueda Activa de Fugitivos (ENFAST en sus siglas en inglés), compuesta por agentes de policía de los 27 países de la Unión Europea y de otros estados asociados, entre ellos Estados Unidos, Suiza o Noruega.

Según las estadísticas del Ministerio del Interior, el año pasado la Sección de Localización de Fugitivos de la Policía Nacional participó en la detención de 390 prófugos con reclamaciones tanto nacionales como internacionales. "Cada año abrimos una media de 1.500 casos de búsqueda" detalla el inspector jefe Fernando González, responsable de este grupo policial. La media de arrestos se sitúa en torno a los 400 anuales. Desde el año 2017, el total se sitúa cerca de los 3.000.

La mayoría de esos arrestos pasan inadvertidos. Otros alcanzan gran resonancia mediática. Fue el caso de Yousef Mohame Leherech, alias *El Pastilla*, el presunto sicario de 20 años evadido el pasado 23 de diciembre de la prisión madrileña de Alcalá-Meco, y que fue detenido un mes y dos días después en Leipzig (Alemania) cerca de una estación de tren. Como recuerda el inspec-

tor jefe González, a Leherech se le buscó primero en Andalucía (en concreto, en las provincias de Málaga y Cádiz) y se pidió colaboración a Marruecos, su país de origen, ante la sospecha de que se hubiera ocultado allí. Sin embargo, los indicios dirigieron después las pesquisas hacia Europa y, en concreto, a Francia y a Alemania, donde finalmente fue arrestado tras ser identificado gracias a las imágenes de una cámara de seguridad.

"En la búsqueda de fugitivos siempre planteamos hipótesis de trabajo en función de los posibles patrones de conducta de los delincuentes" señala el responsable del grupo policial. Y detalla que, por ejemplo, cuando los huidos son de nacionalidad española, la mayoría no huye al extranjero, pero que en el caso de los nacionales de otros países, suelen cruzar fronteras cuando saben que les busca la justicia española. "Hay veces que las pistas que nos llevan hasta ellos las logramos de su entorno familiar, de sus amigos o de sus compinches. También hay casos en los que los localizamos al seguir el rastro de sus aficiones y vicios", añade el inspector jefe.

Datos aportados por la Policía para ubicar el paradero de los malhechores



Jesús Heredia Iglesias

Buscado para que cumpla una condena de 16 años por el asesinato, en la madrugada del 12 de junio 2009, del cliente de un bar de Talavera de la Reina (Toledo) que se dirigió a él y a un familiar que le acompañaba con la expresión "primos", que el ahora huido consideró un insulto. De 46 años de edad en la actualidad, mide 1,64 metros y tiene el pelo castaño o rubio, liso, la piel blanca y los ojos azules.



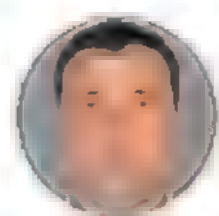
Jonathan Montoya Rendón

A sus 39 años, las fuerzas de seguridad lo buscan por un delito de asesinato con alevosía. En 2011 fue condenado a 24 años y tres meses de prisión por su participación, dos años antes, en el asesinato en el Hospital 12 de Octubre de Madrid del capo colombiano Leónidas Vargas, jefe del cartel de Caquetá. Mide 1,86 metros, de piel blanca, es de complexión atlética y ojos y pelo negros.



Baltasar Vilar Durán

Conocido como Saro, este gallego de 67 años tiene pendiente cumplir condenas que suman 45 años de cárcel por tráfico de drogas. Se dio a la fuga en 2013, justo después de conocer que había sido condenado a 22 años por la Operación Tabarba. Mide 1,71 metros y es de complexión delgada. La Policía Nacional destaca dos características físicas: el gran tamaño de sus orejas y su nariz prominente.



Segundo Cousido Vieites

Sobre este salesiano profesor de religión de 42 años pesa una condena firme de 32 años de cárcel por siete delitos de abusos, tres de ellos continuados, contra seis menores de edad. Los hechos por los que recibió la elevada pena se produjeron en 2019, en Cambados (Pontevedra) y en Vigo. Mide 1,80 metros, es de complexión grande, tiene la piel blanca y ojos y pelo de color oscuro.



Alberto Severo De Sousa Madureira

Este delincuente está buscado, según datos de la Policía, desde marzo del año pasado por la muerte de su pareja, un farmacéutico cuyo cadáver apareció en el domicilio de la localidad catalana de Sant Sadurni d'Anoia (Barcelona) que ambos compartían. El fugado, de 53 años de edad, se caracteriza físicamente por ser de complexión delgada, piel blanca, pelo castaño y ojos marrones.



Domingo Manuel Pinto Coelho

Está reclamado por delitos contra la libertad sexual, según los datos aportados por la Policía Nacional. En su caso, cometió los delitos sobre su propia hija entre 2010 y 2018, cuando esta era menor de edad. Buscado desde agosto de 2023, tiene 51 años, la piel blanca y el pelo canoso, los ojos castaños y una complexión atlética. Mide 1,66 metros. Ya contaba con antecedentes por delitos de similar naturaleza.



Gregorio Navas Fernández

Sobre él pesan cinco reclamaciones judiciales en vigor por delitos contra el patrimonio y, en especial, por el robo de vehículos. Con 37 años, mide 1,74 metros, y la Policía destaca como características físicas sus ojos oscuros, la tez clara y la presencia de tatuajes tanto en el brazo derecho como en la mano izquierda. Está catalogado como "muy peligroso".



Marek Dawid Legiec

Está buscado por las autoridades de Polonia por tráfico de drogas en grandes cantidades y pertenencia a organización criminal. De 32 años de edad, es de complexión atlética y tiene los ojos marrones, así como un lunar en la sien izquierda. La Policía destaca que también tiene tatuajes en piernas, cuello y brazos, entre ellos uno muy llamativo en el codo que representa una tela de araña.



Álvaro Pasquin Mora

Buscado desde 2020 por un delito contra la libertad sexual. De 32 años, mide 1,70 metros, es de complexión delgada y tiene el pelo moreno, la piel blanca y los ojos negros. Interior hace hincapié en la gran cantidad de tatuajes que tiene en ambos costados, piernas y antebrazos. En el pecho lleva tatuada la frase "la suerte está echada", como muestra en la foto que aparece en su perfil de X.



José Manuel Canela Vázquez

Conocido con el alias de Ferramache, es considerado uno de los principales capos de hachís de la provincia de Huelva y, en concreto, en la zona de Ayamonte y la frontera con Portugal. De 50 años de edad, mide 1,73 metros, tiene la piel blanca, los ojos castaños y el pelo castaño y rapado, con una marcada alopecia, y una complexión atlética. Es considerado "altamente peligroso".



*Cero miedos, cero acoso, cero burlas...
Dos que se aman, dos que se gustan, dos que se respetan...
Ocho razones para sentir orgullo del país en el que vives:
libertad, diversidad, respeto, progreso, protección,
acompañamiento, derechos e igualdad.*

Servicio LGTBI 028
#OrgullosamenteLibres



La jueza amplía la causa contra la cúpula de Feijóo en la radiotelevisión gallega

Ya son nueve los directivos investigados por presunto acoso a una periodista crítica, una trabajadora que lleva años denunciando injerencias políticas del PP

SONIA VIZOSO
A Coruña

La investigación judicial a la cúpula de la televisión autonómica de Galicia por presunto acoso laboral a una periodista que lleva años protestando contra la manipulación política se amplía. La jueza que lleva el caso ha citado a declarar como investigado al actual director de recursos humanos de la Compañía de Radio e Televisión de Galicia (CRTVG), un cargo que se une a los otros ocho directivos imputados, entre ellos el director general, Alfonso Sánchez Izquierdo. Atendiendo a la petición de la denunciante, que aprecia indicios también de un presunto delito contra la seguridad y salud de los trabajadores, la titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Santiago ha decidido ampliar además las acusaciones contra dos de estos directivos, según el auto emitido el 28 de junio. Uno de ellos es el subdirector de los Servicios Informativos, Alejandro López Carballeira, sobre el que la cadena puso el foco el pasado febrero al elegirlo como moderador del debate electoral de las autonómicas pese a estar salpicado por esta investigación, una designación que desató las protestas de BNG y PSdeG-PSOE.

Los cargos de CRTVG investigados por acoso desde 2023 fueron nombrados cuando Alberto Nuñez Feijóo era presidente gallego y buena parte de los hechos denunciados por la periodista se produjeron con el ahora líder del PP al frente de la Xunta. Además de Sánchez Izquierdo, los imputados son el director del Área de Innovación y Negocio; el actual



El director de CRTVG, Alfonso Sánchez (derecha) con el diputado Ovidio Rodeiro, en 2023. LAVANDEIRA JR (EFE)

subdirector de Servicios Informativos; la exjefa de Programas da Radio Galega; la coordinadora de Personal de la radio; la actual jefa de Gestión de Personas, Nominas y Seguridad Social de la CRTVG; la exdirectora de Recursos Humanos, y el responsable de Seguridad y Salud Laboral de la corporación. La mayoría de ellos siguen en sus puestos y alguno ha sido incluso ascendido. Tras los comicios del 18 de febrero en los que los populares cosecharon otra mayoría absoluta, el nuevo barón del partido en Galicia, Alfonso Rueda, impulsó una intensa renovación en la organización de la Xunta de la que, sin embargo, ha dejado fuera a CRTVG.

Nada se ha movido en esta radiotelevisión pública pese a que arrastra la protesta de periodistas más larga de España contra la manipulación política, un total de 320 *viernes negros*. Poco después de que Feijóo dimitiera como presidente de la Xunta, en abril de 2022, a la CRTVG le cayó también una condena firme por represaliar a otro trabajador que participaba en las movilizaciones. El líder del PP dejó Galicia rumbo a Madrid con esta crisis en la cadena pese a que prometió su despolitización cuando no gobernaba. Al frente de la oposición al bipartito de PSOE y BNG (2005-2009), Feijóo denunció la manipulación de la cadena autonómica por par-

Uno de los citados es el moderador del debate de las últimas elecciones

Los empleados protestan en los 'viernes negros' por los traslados forzados

te de la izquierda y aseguró que él la liberaría en cuanto llegase al poder. Aprobó para ello una ley en 2011 que nunca fue aplicada, ni por él ni por Rueda. El director general ahora imputado, por

ejemplo, es el mismo que el PP puso en 2009 y nunca se consensuó otro con la oposición. Tampoco se han creado el consejo de informativos y el estatuto de Redacción con los que la norma prevé proteger a los periodistas de injerencias gubernamentales. Ahora la Xunta ha puesto en marcha el proceso para elaborar una nueva ley de comunicación audiovisual para "reforzar la misión y valores del servicio público que presta la CRTVG". Su contenido concreto aún no se conoce.

Los tres cargos de CRTVG afectados por la ampliación de las acusaciones están citados para declarar como investigados en octubre. La denunciante testificó ante la jueza en septiembre del año pasado por videoconferencia y acompañada por una psicóloga de la Oficina de Atención a la Víctima. Ha sido sometida ya a una valoración del daño psíquico que ha sufrido por parte de un equipo psicossocial del Instituto de Medicina Legal de Galicia. La periodista, que participa en el movimiento de los *viernes negros*, asegura en su querrela que desde 2018 ha sido sometida en la compañía a una persecución tolerada e incluso alentada por los cargos directivos señalados. Relata que ha pasado jornadas enteras sin ninguna tarea asignada o con encargos a última hora.

El departamento de comunicación de CRTVG, a preguntas de este periódico, sostiene que la investigación penal de la magistrada Ana López-Suevos se basa en hechos "ya juzgados y desestimados íntegramente". Se refiere a dos denuncias en 2018 y 2020 ante la jurisdicción de lo social que "fueron resueltas con sentencias íntegramente desestimatorias favorables a la CRTVG" y firmes. Recuerda que también se abrieron dos procedimientos internos en la empresa y en ninguno se encontraron indicios de acoso laboral. Sobre la ampliación de las pesquisas y el nuevo directivo investigado, la compañía señala que "responde a la normalidad" de un proceso penal y añade que "debe primar la presunción de inocencia".

Sevilla cuenta por fin con Presupuestos pero solo cinco meses para ejecutarlos

FVA SÁIZ
Sevilla

"Empieza la cuenta atrás para que esta ciudad tenga un presupuesto". Así concluía el 7 de junio el alcalde de Sevilla, el popular José Luis Sanz, su intervención en el pleno en el que se sometió a una cuestión de confianza vinculada a la aprobación de las cuentas municipales, un mecanismo previsto en la Ley Orgánica de Régimen Electoral, que permite la aprobación inmediata de los Presupuestos locales, si en 30 días desde la pérdida de la cuestión de confianza la oposición no presenta una

movición de censura. Ese plazo terminó ayer y la cuarta ciudad más importante de España estrenará sus cuentas de 2024 hoy, con apenas cinco meses para ejecutarlas.

En cuanto el Boletín Oficial de la Provincia publique el documento, los nuevos Presupuestos de 1.031 millones de euros estarán aprobados de manera inicial. Esto significa que desde ese momento se abre un plazo de 15 días para la presentación de alegaciones. Si no hay ninguna, las cuentas quedarán aprobadas de manera definitiva a mediados de julio, pero si las hubiera, habría que convocar un nuevo pleno pa-

ra resolverlas, lo que alargaría la tramitación hasta principios de agosto. Con todo, desde hoy, el Ayuntamiento podría empezar a licitar los proyectos incluidos en las cuentas.

Con esta fórmula que nunca se había empleado en el consistorio hispalense —aunque sí en el de Barcelona, donde el alcalde Jaume Collboni la ha usado para aprobar las cuentas municipales y anteriormente también la utilizó su predecesora, Ada Colau—, Sanz pretende garantizarse cierta estabilidad a la hora de poder cumplir con sus políticas de gobierno, que se han visto continua-

mente amenazadas en su primer año de mandato por su situación de minoría en el Ayuntamiento (el PP tiene 14 concejales, por 12 del PSOE, 3 de Vox y 2 de Con Podemos-IU). De hecho, fue la constatación de su falta de apoyos la que determinó al alcalde popular a guardar en un cajón estos mismos Presupuestos que estarán hoy en vigor y gobernar con los prorrogados de 2023, diseñados por el anterior equipo de gobierno municipal del PSOE.

Sanz recurrió a la cuestión de confianza vinculada a la aprobación de presupuestos en mayo para alejar el fantasma de la posible entrada de Vox en el ejecutivo municipal, después de que su portavoz municipal, Cristina Peláez, asegurara que "las negociaciones iban por buen camino" y decidió rescatar esas cuentas, que él mismo había descartado. El regidor

popular también buscaba desgastar a sus rivales políticos acusándoles de propiciar una "pinza" entre el PSOE, Con Podemos-IU y la ultraderecha para "bloquear" las cuentas y con ellas el avance de la ciudad y aireando esa sombra de coalición para la presentación de la potencial moción de censura, pese a que todas las formaciones advirtieron que jamás se unirían para desbancarlo. "Es un alcalde con suerte, porque nunca nos vamos a poner de acuerdo con Vox", le recordó el portavoz del PSOE y exregidor de la capital andaluza, Antonio Muñoz, durante el pleno para la aprobación de esos presupuestos, que también tumbó toda la oposición.

Las cuentas de 2024 permitirán contratar a 200 trabajadores de Lipasam (la empresa municipal de limpieza) y sumar 150 agentes de la Policía Local.

Los Grifols quieren sacar al grupo de la Bolsa

Los propietarios de la multinacional de hemoderivados confirman el interés de lanzar una opa, junto con el fondo Brookfield, para excluir a la empresa de los mercados y blindarla de los ataques de Gotham City

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

Grifols confirmó ayer que la familia fundadora, una de las principales fortunas de Cataluña cuyo apellido da nombre a la empresa, y el fondo de inversión Brookfield se han acercado al consejo de administración de la compañía para plantear una oferta que saque al grupo catalán de la Bolsa, tal y como avanzó EL PAÍS. Brookfield, por su parte, también confirmó la operación ayer a través de un comunicado al supervisor bursátil.

La familia catalana pretende frenar el contexto de volatilidad absoluta y pérdida reputacional en el que vive desde que a principios de año recibió el ataque del fondo bajista Gotham City, que acusaba al grupo de falsear sus cuentas. Desde entonces, cada vez que se anunciaba cualquier cambio empresarial o surgía un nuevo comentario de Gotham, la cotización se recuperaba o volvía a hundirse. Por ello, los Grifols buscan una solución que salve a la empresa de los ataques especulativos y, lo que es más importante, le permita poner orden en su elevada deuda, que supera los 10.000 millones de euros. Una medida que se antoja urgente, porque más de la mitad de esos pagos pendientes son a corto plazo y casi inmediatos: afronta vencimientos por 2.900 millones este año y más de 3.000 millones en 2027.

Tras conocerse la noticia de la opa, la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) decidió suspender la cotización, poco antes de abrir el mercado, y levantó la suspensión tres horas después. La acción —que pasó más de media hora inhihida a mediodía cuando debía haber regresado al parqué por la fuerte demanda— abrió ayer con una revalorización del 18%, aunque finalmente cerró con un alza del 9,7%.

La familia y el fondo negocian el precio

A. B.
Madrid

La familia Grifols y el fondo canadiense Brookfield abordan el punto más delicado de su entente para lanzar una opa sobre la compañía catalana y sacarla de la Bolsa. Después de que la compañía acumulase un desplome en el parqué del 40% desde enero, cuando el fondo bajista Gotham City publicó su demoledor infor-



Junta general de accionistas de Grifols el 14 de junio, celebrada tras los ataques de la firma bajista Gotham City. QUIQUE GARCIA (IEFF)

La compañía cuenta con un valor actual en Bolsa de más de 6.000 millones (frente a los 5.500 millones a los que cerró el viernes), si bien se encuentra lejos de sus niveles de inicio de año, antes de que Gotham City publicase un informe en el que acusaba a la empresa de maquillar sus cuentas y le otorgaba un valor de cero euros. A pesar de que la empresa negó las acusaciones y aprobó varios cambios en la dirección del grupo, el valor de sus acciones se desplomó algo más del 40% desde principios de año. Desde entonces, la multinacional catalana ha vivido una montaña rusa con acusaciones cruzadas con Gotham.

Joaquín Robles, analista de XTB, considera que la farmacéutica "se encuentra en un momento crítico", y añade: "Esta opa de exclusión, si se concreta, tendría un impacto significativo en Grifols. Los inversores públicos ya no podrían comprar y vender acciones de la empresa, lo que podría afectar a su liquidez y valoración. La familia fundadora y Brookfield, por su parte, aumentarían su control sobre la empresa, permitiéndoles tomar decisiones a largo plazo sin la presión inmediata del mercado".

Los analistas del broker estiman que "el éxito de la operación dependerá de las condiciones de la oferta. Es una compañía que si-

gue muy penalizada por su situación financiera, tiene un elevado endeudamiento y dificultades para obtener flujos de caja positivos. Además, durante las últimas semanas ha quedado de manifiesto la pérdida de credibilidad por parte de los inversores, ya que las emisiones de deuda para cubrir los vencimientos del próximo año han sido a unos tipos de interés muy por encima del mercado".

El consejo de administración de Grifols se reunió de urgencia el fin de semana para estudiar el acercamiento preliminar planteado por la familia catalana y el fondo canadiense, según reconoce en un comunicado a la CNMV. Brookfield ha indicado que ha en-

tablado negociaciones en exclusiva con las sociedades de la familia para evaluar una operación. El objetivo es que el fondo de inversión tenga acceso a los libros para hacer una oferta definitiva en las próximas semanas. Lazard es el asesor financiero único de las dos partes de la transacción. Uria Menéndez y Linklaters son los asesores legales.

La familia Grifols y diversos directivos vinculados a la compañía controlan en torno al 30% del capital, que está repartido en diversas sociedades. El siguiente accionista es el fondo Capital, que tiene un 4,5%. BlackRock tiene otro 4,3% y están también en el accionariado los fondos Europa-

se ha desplomado el 40% desde que el inversor bajista publicase su informe, si bien en las últimas seis sesiones había remontado el 14%. La clave en el trabajo del tasador independiente y de la CNMV será, en este caso, tratar de vislumbrar cuál es el valor real de la compañía y qué parte es meramente especulativo, por la presión de los inversores bajistas.

Determinar el valor de Grifols es clave. Por un lado, la compañía catalana de hemoderivados ha afrontado en estos meses las dudas de los inversores sobre sus cuentas. El grueso del informe de Gotham denunciaba que la compañía había maquillado sus resultados para inflar artificialmente

La operación necesita contar con el beneplácito de la CNMV

El regulador ha considerado que la compañía incurrió en "graves deficiencias"

el beneficio bruto de explotación (ebitda) y reducir la deuda, lo que motivó una investigación de la CNMV. El regulador, en un informe elaborado sobre el asunto, consideraba que la compañía había incurrido en "deficiencias relevantes" en la elaboración de sus cuentas, pero les eximía de reformularlas.

Brookfield entra en una fase de análisis de la compañía. El pasado fin de semana solicitó a la empresa acceso a sus libros para elaborar una *due diligence* financiera con la que ajustar su oferta y despejar todas las dudas sobre la empresa.

El precio que acuerden deberá estar avalado por la Comisión

cific (3,2%) y Rokos Global (1,1%).

La oferta cuenta de momento con ese 30% de apoyo directo de la familia. Esto le da altas posibilidades de que la opa salga adelante, aunque las partes aún no han acordado el requisito de aceptación mínima que pondrán en la propuesta. La saga catalana no tiene previsto bajo ningún concepto vender sus títulos, sino que la idea es mantenerse en el capital. Brookfield sería su socio financiero, mientras que ellos capitanciarían la gestión de la empresa, como llevan haciendo desde hace más de un siglo.

La compañía ha abierto en estos meses de vértigo una nueva era en la gestión. La familia Grifols dio un paso al lado y sus consejeros, Raimon y Víctor Grifols, dejaron sus funciones ejecutivas para ser meramente consejeros dominicales. Nombraron un nuevo consejero delegado, Nacho Abia, de marcado perfil técnico y procedente de la multinacional japonesa Olympus, quien

La empresa quiere poner orden en su deuda, que supera los 10.000 millones

No es la primera vez que los dueños estudian aliarse con el capital riesgo

asumió el cargo el 1 de abril. Thomas Glanzman se mantiene como presidente, cargo que asumió el año pasado, aunque cedió parte de sus poderes al consejero delegado.

Otro gran paso en estos meses se concretó a finales de junio, cuando Grifols cerró la venta del 20% de la compañía china Shanghai RAAS a Haier, por lo que ha percibido 1.600 millones y que ha sido su as en la manga para demostrar que tenía capacidad de lograr ingresos a corto plazo. También ha colocado una emisión privada de 1.000 millones que suscribió principalmente el fondo Apollo.

La idea de la compañía es, con estos 2.600 millones proceden-

tes de la colocación y de la venta, afrontar el pago de los dos bonos cotizados que expiran el año próximo y que suman 2.000 millones de euros. Cuenta también con una línea de liquidez con los bancos de otros 900 millones que deberá renegociar en los próximos meses. Para ello la semana pasada nombró a un nuevo director financiero. Moody's añadió más madera hace pocas semanas, al rebajar la calificación de la compañía por las dudas sobre la generación de caja.

Con la opa, la familia catalana busca contar con el músculo de un gran fondo como Brookfield para apuntalar esta nueva era en la gestión, así como contar con la capacidad suficiente para sacar adelante una nueva estructura de capital. Este fondo canadiense que en España es propietario de algunas empresas de renovables y con intereses en el sector inmobiliario— cuenta con 250.000 millones de liquidez, disponible para invertir.

No es la primera vez que los Grifols estudian aliarse al capital riesgo. Ya en 2022, cuando la empresa estaba todavía afectada por la covid y el cierre de los centros de recogida de plasma que lastraron su actividad casi por completo, sondearon a fondos como KKR o CVC para realizar una ampliación de capital con la que desendeudar la compañía y enderezar su rumbo, que al final terminaron desechando. Por eso, la empresa ha matizado que la operación con Brookfield aún puede naufragar.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, consideró ayer, en respuesta a una pregunta sobre la operación, que si la empresa cree que es una “buena vía” para reforzarse, “bienvenida sea”. Y agregó: “Dentro del marco de la libertad de empresa, de la libertad de mercado, si la empresa considera que esto puede ser una buena vía hacia adelante para reforzar su posición y avanzar en cuanto a esa estabilidad de mercado que necesita, pues bienvenida sea”. Además, el ministro pidió “prudencia” hasta conocer el análisis de la CNMV sobre la situación de la empresa a raíz de las acusaciones realizadas en los últimos meses por el fondo Gotham City.

to ha provocado que la prima que los inversores otorguen al primer tipo de acciones, que si tienen derechos políticos, se redujese ayer hasta el 26%, frente al 39% que tenía al cierre del viernes.

Esto apunta a que una oferta deberá salvar esta divergencia entre los dos tipos de acciones. El consorcio entre la familia y el fondo deberá proponer una oferta para ambos tipos de clases, que tenga en cuenta las divergencias en derechos de voto, pero que no margine a ningún minoritario. El mercado ya contaba en los últimos meses con que Grifols terminaría por unificar sus títulos como una fórmula para salvar sus baches financieros.

Mercado de la vivienda de alquiler en las grandes ciudades

	Alquiler turístico		Residencial	Barcelona, por distritos	Alquiler turístico		Residen.
	% total alquileres	Nº			% total alquileres	Nº	
Málaga	21,0%	7.783	29.367	Ciutat Vella	10,6%	2.406	20.208
San Sebastián	10,8%	1.798	14.817	Eixample	9,6%	4.234	40.074
Valencia	9,9%	6.108	55.866	Gràcia	6,2%	1.004	18.510
Las Palmas de G. C.	9,7%	3.410	31.683	Sants-Montjuïc	4,6%	1.104	23.019
S. C. de Tenerife	8,2%	1.286	19.563	Sant Martí	3,9%	1.003	24.615
Bilbao	6,0%	1.365	21.483	Sarrià-Sant Gervasi	3,2%	628	19.104
Madrid	5,1%	17.034	317.766	Les Corts	2,8%	255	9.015
Barcelona	5,0%	11.074	208.467	Madrid, por distritos			
Palma	4,7%	1.928	39.402	Centro	24,3%	8.363	26.070
				Salamanca	6,9%	1.357	18.348
				Chamberí	6,0%	1.179	18.390
				Retiro	6,2%	579	10.473
				Arganzuela	5,0%	827	11.546
				Tetuán	4,5%	1.014	21.483
				Moncloa-Aravaca	3,5%	376	10.335
				Chamartín	3,3%	544	15.747

Fuente: Observatorio del Alquiler.

EL PAÍS

Una de cada cuatro viviendas de alquiler en el centro de Madrid se destinan a turistas

La presión de los apartamentos vacacionales se reparte de forma “muy desigual” en España

JOSÉ LUIS ARANDA
Madrid

España cuenta con más de 350.000 pisos turísticos, según los últimos datos oficiales, pero estos se reparten de manera “muy desigual”. Eso hace que “salvo excepciones, la incorporación de las viviendas en régimen turístico al mercado de alquiler tradicional no supondría un incremento relevante de la oferta”, según un análisis del Observatorio del Alquiler, impulsado por la compañía Alquiler Seguro en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos. Pero los datos, a los que ha tenido acceso EL PAÍS, también dejan claro que esas excepciones son muy llamativas, y se concentran en lugares donde hay mucha tensión en el mercado de arrendamiento. En el distrito Centro de Madrid, por ejemplo, añadiría un 24% de oferta al mercado convencional. Es decir, casi una de cada cuatro casas que se alquilan actualmente en los barrios más céntricos de la capital se destinan a turistas.

Esa presión, sin embargo, se diluye hasta el 5% para el conjunto de la ciudad, un porcentaje similar al de Barcelona. El motivo es que en muchas zonas urba-

nas, pese a presentar problemas de acceso a la vivienda, los pisos vacacionales no representan ni el 2% del total de alquileres. Así sucede en 11 de los 21 distritos madrileños y en tres de los 10 de Barcelona. “[El alquiler turístico] no afecta de igual manera a todas las zonas de una ciudad”, resume Sergio Cardona, analista del observatorio, que ha extraído los datos del estudio del INE y de la plataforma Airbnb.

Eso no es óbice para que en algunas urbes de costa con gran presión turística, los apartamentos vacacionales ya representen una parte importante del parque total de arrendamientos. El caso más claro es el de Málaga: allí, casi un 21% del total de pisos en alquiler se destinan a los visitantes ocasionales. En Valencia y Las Palmas de Gran Canarias, el porcentaje se acerca mucho al 10%. Y en el litoral cantábrico, San Sebastián supera esa barrera con un 11%, aunque también se trata de una ciudad con menor tamaño.

Para Cardona, la foto general

En Málaga, casi el 21% se destinan a visitantes ocasionales

“El centro de Valencia empieza a ser una aberración”, avisa un experto

demuestra que “la incorporación de las viviendas turísticas al mercado de vivienda residencial no será suficiente para resolver el problema de la escasez de oferta”. Y señala que incluso en zonas con gran afluencia de visitantes hay algunos apartamentos vacacionales que alternan ese uso con el de segunda residencia de sus propietarios. Así que la prohibición de este tipo de pisos, como ha anunciado que hará Barcelona en cinco años, no significaría su paso inmediato al arrendamiento residencial.

Los datos del estudio revelan que en algunos sitios los pisos turísticos agravan (o cuanto menos, no alivian) el problema de la falta de oferta. Según muchos expertos, esta es la principal causa de la crisis de accesibilidad a la vivienda que padece España. José García Montalvo, catedrático de Economía en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, cree que hay sitios donde los apartamentos turísticos “tienen un impacto muy relevante” sobre el mercado. Se refiere a algunos barrios de Sevilla donde asegura que hay más oferta de arrendamiento turístico que residencial. “Hay sitios donde el alquiler turístico es una aberración, en el centro de Valencia también empieza a serlo”, describe.

El estudio del Observatorio del Alquiler coincide con este experto en la apuesta por “regular y no intervenir el mercado”, y se muestra partidario de “crear registros para aportar más datos y transparencia”.

Trabajo ofrece más flexibilidad a cambio de la reducción a 37,5 horas

El Gobierno trata de acercar a la patronal extendiendo el acuerdo a 2025

G. R. PÉREZ F. S. DELGADO
Madrid

El Gobierno mueve ficha para atraer a las patronales al acuerdo en favor de la reducción de la jornada laboral a 38,5 horas este año y a 37,5 el que viene. El nuevo borrador que puso ayer encima de la mesa, al que ha tenido acceso EL PAÍS, amplía la capacidad de las empresas para redistribuir la jornada a lo largo del año que viene. Según establece el Estatuto de los Trabajadores con su redacción actual, los empleadores pueden distribuir parte de la jornada de manera irregular a lo largo del año. Si el convenio no establece un porcentaje al respecto, la ley

te para que cambien su posición actual. La oferta de Trabajo no incluye modificaciones respecto a las horas extra, una de las principales reclamaciones de la patronal para participar en el acuerdo. Los empresarios piden un destope del máximo de horas extra anuales, actualmente 80, una posibilidad que el ministerio rechaza.

Trabajo añadió otro cambio en su borrador respecto al de hace dos semanas. Plantea que "los incumplimientos en materia de organización y ordenación del tiempo de trabajo que generen riesgo grave para la seguridad y salud de los trabajadores por afectar al disfrute de los periodos mínimos de descanso" sean considerados infracciones graves o muy graves (en función de las circunstancias) en la Ley sobre Infracciones y Sanciones en el Orden Social.

Tanto los sindicatos UGT y CC.OO, como las organizaciones empresariales, CEOE y Cepyme,



Unai Sordo, Yolanda Díaz y Pepe Álvarez, el 5 de mayo. PABLO MONGE

fija un 10% del tiempo de trabajo. Lo que plantea ahora el ministerio es que esas horas ahora en vigor en cada empresa apliquen hasta el último día de 2025 "sobre la jornada anual que tuvieran en el momento de la entrada en vigor de esta norma". Es decir, que aunque en 2025 la jornada sea inferior, el tiempo que se pueda distribuir de forma irregular sea similar al que ahora esté en aplicación.

Con esta propuesta, Trabajo intenta acercar a los empresarios al acuerdo, tras semanas de rifirrafes. A mediados de la semana pasada la parte socialista del Gobierno reclamó un esfuerzo y menos prisa para lograr que el pacto fructifique con la patronal, y no solo con los sindicatos. Ni CEOE ni Cepyme se han pronunciado oficialmente sobre esta nueva propuesta, pero fuentes de la negociación apuntan que no parece suficien-

se han comprometido a estudiar la propuesta y volver a encontrarse la próxima semana. Es un momento muy diferente al de la semana pasada, cuando parecía descartar la participación de las patronales.

"La mesa ha avanzado", reconoció tras el encuentro el secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey. "Se ha asistido una mayor concreción en las propuestas de la patronal. Quiere medidas de flexibilidad que no sean temporales, que permitan una mayor capacidad de distribución del uso del tiempo en las empresas una vez reducida la jornada, y un mayor margen de adaptación para la entrada en vigor de la reducción de la jornada", anunció el número dos del departamento que dirige Yolanda Díaz. "Tendremos que estudiar estas dos propuestas, porque la vocación del Gobierno es la de alcanzar un acuerdo".



Aspirantes en unas oposiciones, en Madrid el año pasado. J.C.H. (EFE)

El Tribunal Superior de Galicia sanciona el abuso del empleo público temporal

Una sentencia ordena indemnizar a un interino que cesó para acceder a la misma plaza como funcionario

NURIA MORCILLO
Madrid

Los tribunales españoles comienzan a aplicar el último fallo del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), del 13 de junio, que insistió en que España debe convertir en fijos a los miles de empleados públicos que encadenan de forma abusiva contratos temporales en las administraciones. El Tribunal Superior de Justicia de Galicia ha dictado una sentencia, a la que ha tenido acceso EL PAÍS, en la que ha reinterpretado la jurisprudencia del Tribunal Supremo para adaptarla a la doctrina de la máxima instancia judicial europea y obliga a la Universidad de Vigo a indemnizar con 31.566,45 euros a un trabajador interino que fue obligado a cesar en el puesto que desarrollaba desde hacía 13 años para poder optar a la misma plaza, tras superar el proceso de selección. Se trata de la primera sentencia, tras el pronunciamiento de Luxemburgo, que reconoce una compensación

a aquellas personas que obtengan una plaza en un proceso selectivo, pero cuya situación laboral previa era fraudulenta.

En los últimos meses, los tribunales han resuelto de manera dispar los casos pendientes sobre la situación de los interinos. La mayoría se han inclinado por declarar la fijeza de los empleados públicos en abuso de temporalidad o elevar sus indemnizaciones, aunque también hay voces discrepantes. Sin embargo, hasta el momento, ningún órgano judicial se había pronunciado sobre qué pasa con los interinos que obtienen plaza de funcionario tras estar años en situación de interinidad. Justo 15 días después de que el TJUE diera un tirón de orejas a España por segunda vez en un año —la primera fue el 22 de febrero— por las medidas que contempla la legislación para combatir el abuso de la temporalidad en el sector público, el Tribunal Superior de Justicia de Galicia estimó las pretensiones de un empleado público de la Universidad de Vigo. Este encadenó diversos contratos desde diciembre de 2004 hasta noviembre de 2010, fecha en la que pasó a tener un contrato de interinidad. Esta situación se extendió hasta 2023, cuando accedió a la plaza de funcionario de carrera tras superar el proceso selectivo. Sin embargo, para poder tomar posesión de su

nueva categoría, el trabajador fue obligado a "renunciar" a su contrato laboral anterior como interino.

Despido improcedente

"El presente supuesto es ciertamente singular", afirma la sentencia, con fecha del 28 de junio, en la que da parte de la razón al empleado público, que denunció que su renuncia no fue "real" y demandó a la Universidad por despido improcedente. El Superior gallego —que ha revocado la sentencia de primera instancia de un juzgado de lo social de Vigo que denegó la indemnización— aclara que, pese a que la naturaleza jurídica de la relación contractual cambia tras superar el proceso selectivo pertinente, no se puede hablar de una "extinción de la relación jurídica constitutiva de despido, pues el trabajador continúa en el desempeño de la misma prestación de servicios". En este caso no se cumple la premisa del TJUE que, en su última sentencia, precisó que el despido de los interinos solo puede ser por motivos disciplinarios.

Aun así, el tribunal ha entrado a valorar si la pérdida de la condición de indefinido no fijo —figura que creó el Tribunal Supremo para calificar a los trabajadores con sucesivos contratos temporales con las administraciones— genera derecho a percibir una indemnización equivalente a 20 días por año trabajado, que Luxemburgo tachó de "insuficiente", o cabe otorgar otra compensación aunque dicha pérdida sea como consecuencia de haber obtenido la plaza de funcionario. Por un lado, los magistrados de la Sala de lo Social del Tribunal Superior de Galicia señalan que, en este caso concreto, es "notorio" que el tiempo que el demandante estuvo ocupando la plaza a la que después accedió como titular excedió con creces el plazo de tres años tasados por ley —y reconocidos por el Supremo en su jurisprudencia—, para cubrir dicha vacante por un funcionario de carrera. Esto "por sí mismo supone la existencia de fraude o abuso en la contratación, al no darse ninguna circunstancia extraordinaria que justifique la ausencia del proceso selectivo para cubrir definitivamente la plaza vacante durante tan dilatado periodo". Y, por otro lado, destacan que el último fallo del TJUE reitera que la convocatoria de un proceso selectivo no exime de sanción por el abuso.

Con estos pronunciamientos, el fallo abre la puerta a aplicar una indemnización superior a los 20 días de salario por año de servicio, equivalente a lo que marca la ley para los casos de despidos objetivos y que, según el TJUE, es "insuficiente" para sancionar esta mala práctica. No obstante, a la hora de determinar la indemnización en el caso del trabajador de la Universidad de Vigo, indica que no es posible reconocer una indemnización mayor porque no existe la situación de despido que prevé la doctrina de la justicia europea.

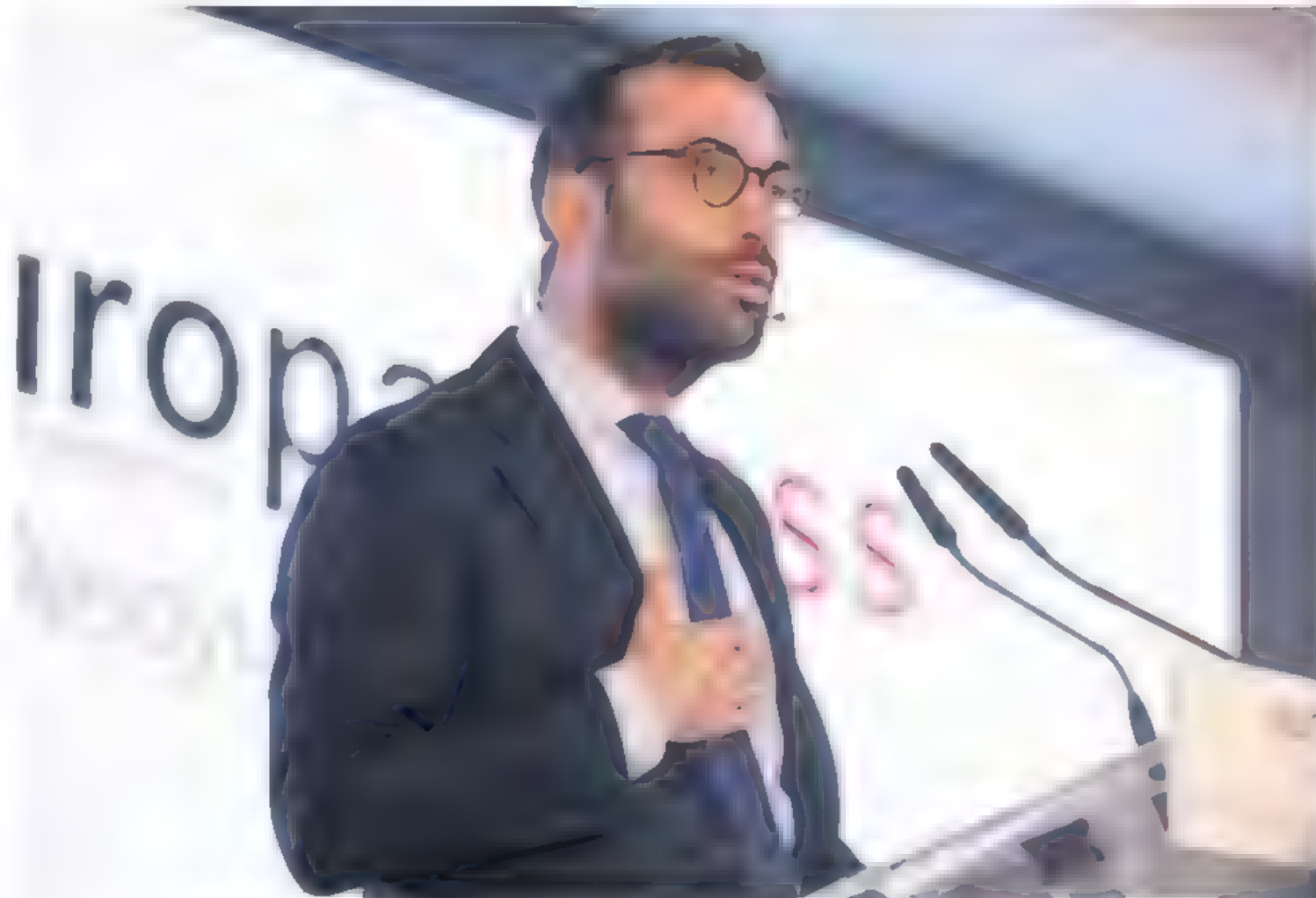
El Gobierno acelera la negociación para renovar la cúpula del Banco de España

Carlos Cuerpo adelanta que el Ejecutivo ha convocado la Comisión de Economía este jueves para tratar de elegir al nuevo gobernador

MONIQUE Z. VIGNEAULT · EFE Madrid

El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, aseguró ayer que el Gobierno trabaja para elegir a la persona que sucederá a Pablo Hernández de Cos como gobernador de Banco de España antes del día 18, fecha en que se celebra el consejo del Banco Central Europeo (BCE), donde debería estrenarse el nuevo jefe del supervisor bancario español. "Me gustaría que para el día 18 tuviéramos ya a la persona que sustituya a Pablo en el cargo y para ello estamos trabajando", indicó en un desayuno informativo de Europa Press. No obstante, quiso lanzar un mensaje de calma porque la subgobernadora, Margarita Delgado, con mandato en vigor hasta septiembre, podrá sustituir durante este tiempo a Hernández de Cos. "Tenemos a la subgobernadora con un mandato hasta mediados de septiembre, con lo cual no hay prisa" recalcó. "La persona que va a sustituir a Pablo como gobernador del Banco de España estará seguramente a la altura de un legado que no será fácil".

Fuentes gubernamentales aseguran que las negociaciones para nombrar al gobernador se están acelerando. De hecho, el Ejecutivo ha convocado para el jueves la Comisión de Economía del Congreso por si ya hubiera acordado con el PP el nombre del gobernador y la subgobernado-



Carlos Cuerpo, ayer durante un desayuno informativo en Madrid. KIKO HUESCA (EFE)

ra del Banco de España. Cuerpo reconoció que el Gobierno está abierto a la "renovación conjunta" de los órganos directivos de las instituciones públicas. Pero remarcó que para ello debe haber "voluntad" por parte de los populares. "Se dio un primer paso muy importante con la renovación del Consejo General de Poder Judicial (CGPJ). Y esto abre la vía a otro tipo de acuerdos en el marco de la renovación de las instituciones económicas", explicó. A corto plazo, el Gobierno también tiene que nombrar nuevos consejeros en la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) y a final de año toca renovar también otros cargos en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

"Nuestra visión es la de, en la

medida de lo posible, abrir la mano a la colaboración y el acuerdo", indicó el ministro. En todo caso, preguntado si se está realizando una negociación conjunta con el PP para todas las vacantes, Cuerpo recordó que cada nombramiento "tiene sus fechas y tiene su procedimiento". Y añadió: "Lo importante es que tengamos un marco de colaboración en el cual, cuando convenga y cuando tengamos que hacerlo por plazos y por periodos, se vayan renovando [los cargos] de manera que no sea una noticia si estamos negociando o no estamos negociando. Para mí el marco institucional es más importante que el caso específico", detalló.

Cuerpo también señaló que la reforma del sistema asistencial del empleo, el conocido sub-

sidio de paro, que fue aprobado en el Congreso el pasado junio, reducirá el paro estructural "en torno al medio punto". Comentó que las sucesivas reformas en el mercado laboral han "ido arañando decimas poco a poco". Aun así la tasa de paro estructural no alcanzaría el límite marcado por

El ministro dice que la renovación del CGPJ abre la puerta a otros acuerdos

La próxima semana se aprobarán el techo de gasto y el cuadro macroeconómico

el Gobierno en el plan de recuperación de rebajar la tasa hasta el 9% para 2026. La tasa de paro estructural, la que evoluciona de acuerdo con el entorno macroeconómico, se situó en 2022 en el 10,3%, según la actualización del Programa de Estabilidad enviado por el Gobierno a la Comisión Europea.

Asimismo, el ministro destacó otros grandes problemas que perjudican al mercado laboral español, como la discrepancia entre las cualificaciones y los desequilibrios entre la oferta y demanda, que se evidencian en las vacantes. "El hecho de que convivan ahora mismo una tasa elevada de desempleo con una elevada demanda de determinados perfiles, perfiles comerciales, especialistas en *big data*, es un elemento que tenemos que ser capaces de ajustar" apuntó Cuerpo.

La reducción de la jornada laboral es otro gran reto que afronta el sector, según el ministro, que subrayó la meta de reducir la jornada a las 37,5 horas para 2025. En este sentido, Cuerpo pidió a la CEOE que negocie con Trabajo y manifestó que existen "suficientes elementos de flexibilidad" para llegar a un acuerdo. No obstante, el ministro advirtió a la patronal que tendrá que descartar "las declaraciones grandilocuentes que les escuchamos la semana pasada". Cuerpo reconoció las dificultades actuales que afrontan los trabajadores. "La jornada laboral ha ido disminuyendo [en las últimas décadas], hasta situarse ligeramente por debajo de las 38,5 horas semanales" apuntó, aunque matizó que España aún se queda lejos de otros socios europeos como Francia o Alemania.

Además, más allá de la reforma laboral, Cuerpo afirmó que el Ejecutivo aprobará el techo de gasto para 2025 la próxima semana, así como el nuevo cuadro macroeconómico, que aumentará las previsiones del crecimiento de medio punto al 2,5% para finales de 2024. Aclaró, en cualquier caso, que todavía están pendientes del visto bueno de Hacienda.

ESQUELAS EN EL PAÍS

Laborables:
elpaismadrid@prisabs.com

Festivos:
produccioneditorial@aelp-es



EXCELENTÍSIMO SEÑOR

D. JUAN-MIGUEL VILLAR MIR

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 6 DE JULIO DE 2024

El Consejo de Administración y los empleados del Grupo OHLA, lamentan profundamente su pérdida y se unen al dolor de la familia.

RUEGAN una oración por su alma.

DESCANSE EN PAZ

Camino Naturales al alcance de todos

La Red de Caminos Naturales de España, entre los que se incluye el del Carrilet en Girona, trabaja para conseguir la accesibilidad universal.



El Camino Natural Via Verde del Carrilet es una senda de 100 kilómetros de suave descenso que va desde la montaña al mar, entre Olot y Sant Feliu de Guixols, en Girona.

Este antiguo trazado ferroviario ha sido recuperado para recorrer un entorno natural de gran diversidad.

empezando en el Espacio Natural Protegido de la Garrotxa, con sus conos volcánicos, para continuar cerca del curso de los ríos Fluvià y Brugent, justo antes de entrar en el valle del Ter.

Una ruta que atraviesa los túneles y puentes por los que pasaban las vías

del tren, y que conserva las antiguas estaciones de los "carrilets", los pequeños trenes de vía estrecha de la época, ahora rehabilitadas y convertidas en puntos de información y de servicios como bares y restaurantes.

Esta es una de las muchas rutas que forma parte de la Red de Caminos Naturales, un programa que puso en marcha en 1993 el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en colaboración con otras administraciones, y que busca recuperar entornos en desuso y facilitar su uso para actividades en la naturaleza

El Ministerio, junto a los promotores de estos itinerarios, está impulsando la accesibilidad de la red a través de un protocolo de colaboración elaborado con la Fundación ONCE. Para ello, se han revisado los tramos e itinerarios para realizar mejoras de accesibilidad e infraestructuras. al mismo tiempo que se han organizado jornadas de sensibilización para el disfrute de la naturaleza por parte de las personas con discapacidad y otras acciones de difusión de la red



Rutas recuperadas

Actuaciones impulsadas por el Consorci de les Vies Verdes de Girona para promover la accesibilidad universal de este itinerario: actuaciones en el trazado para eliminar barreras arquitectónicas, organización de actividades inclusivas en el camino natural, señalización adaptada en braille y participación en ferias y jornadas para promocionar los caminos naturales accesibles y las bicis adaptadas.



Fotos: Consorci de les Vies Verdes de Girona



El consejero delegado de Boeing, Dave Calhoun, el 18 de junio en la comisión de investigación del Senado sobre la seguridad de la firma. Tras él, familiares de víctimas de accidentes con fotos de estas. A.H. (GETTY)

Boeing se declara culpable de fraude por los accidentes catastróficos de los aviones 737

La compañía acepta pagar la multa máxima para tratar de evitar un juicio penal

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Boeing ha acordado declararse culpable de un cargo de conspiración de fraude criminal y pagar una multa de 243,6 millones de dólares (224,9 millones de euros) para resolver una investigación del Departamento de Justicia de Estados Unidos sobre dos accidentes mortales del 737 Max, según un escrito registrado en un tribunal de Texas el domingo. El acuerdo de culpabilidad requiere la aprobación de un juez, pero los familiares de las víctimas de esos accidentes lo consideran demasiado suave. De ser confirmado, señalaría al fabricante de aviones como un delincuente convicto en relación con los accidentes en Indonesia y Etiopía de 2018 y 2019 en los que murieron 346 personas en los vuelos 610 de Lion Air y 302 de Ethiopian Airlines.

Los fiscales federales dieron la semana pasada al gigante aeronáutico estadounidense la opción de declararse culpable y pagar una multa o enfrentarse a un juicio por el delito de conspiración para defraudar a Estados Unidos. Los fiscales acusaron a Boeing de engañar a los organismos reguladores que aprobaron el avión y los requisitos de formación de pilotos para el mismo.

Boeing se compromete así a

pagar una multa de 243,6 millones de dólares, la máxima prevista por la ley, que se suma a una multa anterior de 243,6 millones de dólares que la empresa ya ha pagado. El fabricante de aviones aceptará invertir "al menos 435 millones de dólares en sus programas de cumplimiento y seguridad". La empresa también será puesta bajo vigilancia. Además, el consejo de administración de Boeing tendrá que reunirse con los familiares de los fallecidos en los accidentes del Max, según el acuerdo, pendiente de aprobación judicial.

El pacto ha suscitado las críticas de familias de las víctimas, que querían que Boeing se enfrentara a un juicio y sufriera consecuencias financieras más duras. "Este acuerdo no reconoce que, debido a la conspiración de Boeing, murieron 346 personas. Gracias a la astucia jurídica de Boeing y el Departamento de Justicia, se están ocultando las consecuencias mortales del crimen de Boeing", declaró Paul Cassell, abogado de algunas de las familias.

Boeing ya llegó a un primer acuerdo en 2021 por el que estaba dispuesto a pagar un total

de más de 2.500 millones de dólares. En esa cifra se incluía esa primera sanción monetaria penal de 243,6 millones de dólares, más pagos de compensación a los clientes de 1.770 millones de dólares, y el establecimiento de un fondo de 500 millones de dólares para compensar a los herederos, familiares y beneficiarios legales de las 346 víctimas.

Boeing también aceptó pagar una multa de 200 millones de dólares a la Comisión de Valores y Bolsa (la SEC, por sus siglas en inglés). La compañía y su antiguo consejero delegado Dennis A. Muilenburg aseguraron en público que el 737 Max era "tan seguro como cualquier avión que haya surcado los cielos" pese a que ya sabían que algo fallaba. La SEC concluyó que engañaron a los inversores y les impuso esa multa.

Un mes después de que el vuelo 610 de Lion Air, un avión 737 Max, se estrellara en Indonesia en octubre de 2018 dejando 189 víctimas mortales, Boeing sugirió que el error del piloto y el mal mantenimiento de la aeronave contribuyeron al accidente. La compañía dio garantías de la seguridad del avión, sin revelar que una revisión interna había determinado que una función de control de vuelo que actúa como estabilizador automático del avión planteaba problemas y que Boeing ya había comenzado a rediseñar ese sistema para corregirlo. Los 737 Max siguieron volando. El 10 de marzo de 2019, el vuelo 302 de Ethiopian Airlines, operado por otro avión del mismo modelo, se estrelló también poco después del despegue matando a 157 personas.

Anticorrupción pide una multa de 160 millones a Duro Felguera

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

Más problemas para Duro Felguera, la empresa en la que la SEPI inyectó 120 millones de euros para garantizar su viabilidad tras sufrir el golpe de la pandemia. La Fiscalía Anticorrupción solicitó ayer la interposición de una multa de 160 millones de euros para la histórica compañía con sede en Gijón especializada en la construcción de instalaciones de generación eléctrica y para dos de sus exdirectivos. La cuantía de la sanción, pedida en el marco de la causa abierta en la Audiencia Nacional que investiga una presunta trama de sobornos que tenían por objetivo impulsar la construcción de una central termoelectrónica en Venezuela, supera el valor total de la empresa en Bolsa, que ayer

fluctuó en torno a los 110 millones de euros de capitalización.

Los hechos que han motivado esta solicitud se remontan a 2008 y 2009. Ante una gran crisis energética que golpeó entonces a Venezuela, el Gobierno impulsó la construcción de la central termoelectrónica de El Sitio, en Santa Lucía. La adjudicación de la obra, valorada en unos 1.500 millones de dólares, recavó en Duro Felguera, una empresa nacida en 1858. Según el escrito de acusación al que ha tenido acceso este periódico, para la construcción de la central, Duro Felguera actuó como una UTE llamada Termocentro, que firmó "una serie de contratos" que tenían por objeto encubrir el pago de comisiones o sobornos a funcionarios públicos venezolanos, para que "se favorecieran los intereses de dicha mercantil".

Las Bolsas

↓	↓	↓	↓	↓	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,01%	-0,19%	-0,13%	-0,02%	-0,08%	-0,32%
11.022,10	4.969,83	8.193,49	18.472,05	39.344,79	40.780,70
+9,11%	+9,91%	+5,95%	+10,27%	+4,39%	+21,85%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	IVA CÓMPUTO	PRECIO Euros	VARIACIÓN PRECIO	PRECIO MAY	PRECIO MAY	PRECIO MAY	PRECIO MAY
ACCIONA	109,2	0,18	0,18	111,4	111,4	111,3	-18,23
ACCIONA ENERGIA	18,8	0,30	0,30	19,11	18,84	32,48	-32,62
ACER NOX	9,845	0,06	0,06	9,98	9,85	1,23	-7,56
ACS	39,08	1,10	1,10	39,18	38	1,08	-3,69
AENA	189,7	0,02	0,02	190	189	31,2	15,97
AMADEUS	62,58	0,06	0,06	63,04	61,4	4,9	-3,81
ARCELORMITAL	21,22	0,07	0,07	21,6	21,15	1,57	-16,31
BANCO SABADELL	1,871	0,08	0,08	1,893	1,86	71,55	68,24
BANCO SANTANDER	4,448	0,06	0,06	4,522	4,42	38,8	17,61
BANRINTER	7,584	0,08	0,08	7,67	7,574	2,59	31,75
BBVA	9,574	0,12	0,12	9,716	9,51	33,45	16,87
CAIXABANK	5,106	0,03	0,03	5,166	5,025	27,43	36,18
CELLNEX TELECOM	31,37	0,06	0,06	31,93	31,27	17,4	-11,97
COLONIAL	5,505	0,04	0,04	5,51	5,45	7,15	-13,05
ENAGAS	12,86	0,07	0,07	12,99	12,8	45,97	-15,1
ENDESA	18,22	0,04	0,04	18,265	18,12	5,82	-0,87
FERROVIAL	37,18	0,04	0,04	37,54	37,1	30,84	13,2
FLUIDRA	18,75	0,09	0,09	18,93	18,7	0,5	3,13
GRIFOLS	9,862	0,07	0,07	9,900	9,7	26,4	-41,83
IAG	2,082	0,06	0,06	2,102	2,07	1,7	14,65
IBERDROLA	11,84	0,09	0,09	11,87	11,7	6,17	0,04
INDITEX	45,61	0,12	0,12	46	45,2	3,27	15,19
INDRA SISTEMAS	19,08	0,05	0,05	19,19	19,02	60,35	37,14
LOGISTA	27,3	0,05	0,05	27,32	26,92	1,57	10,38
MAPFRE	2,144	0,01	0,01	2,15	2,1	18,34	8,48
MELIA HOTELS	7,62	0,03	0,03	7,64	7,45	22,08	26,68
MERLIN PROP	10,55	0,07	0,07	10,74	10,45	36,5	6,76
NATURGY	21,28	0,06	0,06	21,36	21,06	18,15	-21,19
REDEA	16,25	0,05	0,05	16,35	16,1	9,45	9,59
REPSOL	14,105	0,04	0,04	14,15	14,05	1,45	6,84
ROVI	84,75	0,08	0,08	85,7	84	106,48	42,03
SACYR	3,388	0,05	0,05	3,44	3,38	11,4	8,7
SOLARIA	11,36	0,07	0,07	11,7	11,31	10,79	-36,7
TELEFONICA	3,966	0,02	0,02	4,00	3,95	9,45	12,45
UNICAJA BANCO	1,289	0,02	0,02	1,308	1,272	20,5	43,71



Estudiantes durante una clase en el instituto público Serpis, en Valencia. MONICA TORRES

Un estudio concluye que explicarse el temario con palabras propias o repasar lo aprendido en un simulacro de examen mejora las notas

La elaboración y la evocación, buenas técnicas para aprobar y aprender

IGNACIO ZAFRA
Valencia

¿Qué técnicas funcionan a la hora de estudiar? La ciencia lleva décadas arrojando luz sobre esta cuestión, pese a que los sistemas educativos, al menos en países como España, rara vez lo transmiten al alumnado. La mayor investigación efectuada en España sobre la cuestión, y la más amplia en el mundo específicamente sobre estudiantes de secundaria, con una muestra de 3.414 chavales, confirma que los métodos que implican elaborar —tratar de dar significado propio a lo que se aprende—, y evocar —recuperar de la memoria lo estudiado, como en un simulacro del futuro examen— se correlacionan claramente con un buen desempeño educativo. Otras técnicas, como releer los apuntes o el libro, subrayar o copiar contenido, o intentar memorizar al pie de la letra, dan poco resultado.

La investigación ha sido desarrollada por Héctor Ruiz Martín, director del International Science Teaching Foundation; Marta Ferrero, vicedecana de Investigación de la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de

Madrid, y Fernando Blanco, profesor de Psicología Social en la Universidad de Granada. Y acaba de ser publicada en la revista estadounidense *Cognitive Research: Principles and Implications*.

El trabajo de campo se hizo en 2023 en 27 centros educativos catalanes situados en entornos diferentes, desde la ciudad de Barcelona a pequeños pueblos. Todos eran concertados, por la dificultad de tramitar los permisos en la enseñanza pública, afirman los autores, que aseguran, no obstante, que se seleccionó “una muestra altamente diversa en términos socioeconómicos”.

La mayoría de los participantes fueron estudiantes de la ESO, aunque una pequeña parte cursaba bachillerato. Los investigadores les pasaron dos encuestas. Una sobre sus estrategias de estudio, y otra sobre “sus actitudes y creencias” en torno al aprendizaje, en días distintos para evitar distorsiones atribuibles al cansancio. Al final de curso, los centros entregaron a Ruiz, Ferrero y Blanco las calificaciones en todas las materias de los estudiantes. Y los autores analizaron el efecto de diversas técnicas de estudio.

El 80% de los alumnos aseguró que nunca había sido formado en métodos de estudio, a pesar de ser su ocupación principal durante, al menos, 10 años —los que dura Primaria y ESO—.

La principal conclusión del artículo es que las estrategias que resultan poco exigentes cognitivamente, y que son las más extendidas entre los chavales, como releer varias veces el mismo texto, subrayarlo o copiarlo, no enlazan con el desempeño. Tampoco mostró un resultado positivo la memorización al pie de la letra.

En cambio, las técnicas basadas en la elaboración y la evocación, dos estrategias respaldadas previamente por evidencias científicas, sí tuvieron una correlación positiva con el desempeño. La elaboración consiste en tratar de entender lo que se estudia, conectándolo con cosas ya sabidas, pensando ejemplos o explicándose uno a sí mismo, con sus propias palabras, los párrafos que acaba de leer.

La evocación consiste en rescatar de la memoria lo aprendido, y puede adoptar diversas formas: que alguien le tome la lección al alumno, o que se la tome él a sí

mismo en voz alta o en silencio; explicarle el tema a un compañero, o redactar resúmenes o hacer esquemas sin mirar la fuente, comprobando siempre después si ha acertado o no.

Una tercera estrategia de estudio, que según las evidencias también es eficaz a la hora de aprender, la práctica espaciada, consistente en estudiar varias veces un tema dejando pasar cierto tiempo entre ellas —el plazo depende de cuánto tiempo falta para el examen—, no tuvo correlación, en cambio, con el desempeño. Ello contradujo una de las hipótesis de partida de los investigadores, aunque algunas investigaciones ya han sugerido lo mismo.

Releer y subrayar no se correlacionan con un buen desempeño educativo

La investigación se desarrolló en 2023 en 27 centros de enseñanza catalanes

“En nuestra opinión, el problema es que la forma habitual de evaluar, de la cual derivan las notas, no permite discernir las cualidades del aprendizaje obtenido: ¿es duradero y transferible? Sabemos que la práctica masificada, que consiste en concentrar el estudio poco antes del examen, por ejemplo el día de antes (y que es lo contrario de la práctica espaciada), es efectiva en el corto plazo, pero conduce a aprendizajes efímeros y poco flexibles. Esto es, poco transferibles a nuevos contextos. Por su lado, la práctica espaciada contribuye a un aprendizaje más a largo plazo y más flexible. Sin embargo, la manera en que se suele evaluar el aprendizaje permite tener éxito masificando, de forma que las ventajas de la práctica espaciada no se aprecian. Las notas y el aprendizaje son cosas distintas”, afirma Ruiz.

La práctica espaciada no tuvo analogía con el desempeño medido con las notas. Pero la masificada tampoco. “Es decir, que hacerlo de un modo u otro no supondría gran diferencia ante los exámenes, por lo menos en secundaria”, señala el investigador, que advierte, no obstante, de que los resultados podrían ser distintos en contextos más exigentes, como la universidad o la preparación de unas oposiciones.

Estudiar de forma espaciada sí correlacionó con el hecho de que los estudiantes estuvieran interesados en aprender. “Es decir, que los estudiantes con mayor motivación por aprender presentan una mayor tendencia a espaciar la práctica, a diferencia de los que ponen mayor foco en las notas”. La ansiedad también mostró “una correlación negativa con la práctica espaciada”, esto es, que se redujo, “sugiriendo que esta forma de abordar el estudio podría actuar como factor protector”, agrega Ruiz.

Los resultados mostraron una asociación significativa entre evocar y elaborar y la llamada autoeficacia, que el investigador define como “la confianza de los estudiantes sobre su capacidad de aprender y superar los retos académicos”. Y también correlacionaron con las “creencias de control”, que se definen como la confianza del estudiante en que el éxito a la hora de aprender depende de sí mismo, y no de factores externos, como que el profesor le tenga manía.

La investigación confirmó que estudiar con música, algo que aseguraron hacer uno de cada cuatro estudiantes, no es aconsejable. Hacerlo influyó negativamente con el rendimiento educativo. El hecho de estudiar en “entornos libres de distracciones” se asoció, en cambio, con el desempeño y con una menor ansiedad hacia los exámenes. La música, especialmente si es relajante y sin letra, admiten sin embargo los autores del artículo, podría resultar útil a aquellos estudiantes que no tienen a su disposición un lugar tranquilo para estudiar, como forma de enmascarar ruidos más molestos.

La Complutense de Madrid se prepara para sacar la tijera

La universidad cerró 2023 con un déficit de 65 millones de euros, una cantidad que crecerá este curso

ELISA SILIO
Madrid

La Universidad Complutense de Madrid (UCM), el campus presencial más grande de España, cerró 2023 con un déficit de 65 millones de euros, según la rendición de cuentas de su ejecución en el último consejo de gobierno, celebrado hace 13 días. Y el descubierto irá a más este curso, porque la plantilla cada vez cuesta más y los fondos no se incrementan. Sobre estos números rojos versó ayer la reunión de la vicerrectora de Economía y los 26 decanos y gerentes. Gerencia avisó el día 1 a los decanos de que les iban a hacer una "retención de no disponibilidad por el 30% de los saldos de créditos disponibles, a fin de racionalizar y contener el gasto ordinario", y llegaron a bloquear

Una parte del déficit se ha generado porque la subida salarial en 2023 fue de un 3% y la Comunidad de Madrid solo ingresó un 2,8%. Esas dos décimas suponen mucho dinero en el total, porque el 67% del presupuesto se va en personal (464 millones). Además, la UCM cada vez invierte más en complementos de producción y antigüedad de su plantilla (triennios, sexenios y quinquenios), ha repuesto a más personal jubilado —tras años en los que la tasa de reposición fue del 0%, 10% (se relevaba a uno de cada 10) o 30%— y ha contratado a nuevos perfiles acordes a las nuevas necesidades.

"Es un problema estructural y crónico que ha aumentado en los últimos dos años y que se solucionaría con una mayor financiación, pero también internamente tenemos que hacer un control", reconoció la vicerrectora de Economía, María Begoña García. En la reunión de ayer, la decana de Ciencias Políticas, Esther del Campo, reclamó un plan estratégico de ingresos en la estela de su programa en las elecciones que ganó Goyache. No pudo sin embargo explicar-



Joaquín Goyache, el viernes en Madrid. MARISCAL (EFE)

ese dinero, pero ayer les comunicaron que serán ellos los que supervisen ese recorte.

Nadie duda de que la UCM está infr FINANCIADA, como las otras cinco universidades públicas de Madrid, la autonomía que menos invierte por alumno: 4.779 euros por estudiante en 2021, cuando la media española estaba en 6.118. Pero los decanos no comparten la forma en la que el rector Joaquín Goyache está gestionando la situación. Por eso, el día 1 una veintena de los 26 decanos lo plantó en la inauguración de los cursos de verano de El Escorial. El sentir general fue que en una situación de déficit no se debería haber celebrado un cóctel y ese día les notificaron la retención del 30%.

selo al rector, que no acudió a la cita, para enfado de muchos.

Del Campo sostuvo en campaña que se podía ingresar mucho del canon a los colegios mayores o de las Noches del Botánico, un negocio privado de conciertos en verano muy exitoso y con escaso beneficio para la UCM, o invertir en las clínicas propias (fisioterapia, óptica, veterinaria u odontología) para sacarles rédito. La decana cree que se externalizan demasiados servicios. Otros gestores reclaman menos gasto en protocolo o en obras sobredimensionadas. Los decanos de Matemáticas e Historia se centran en acciones concretas, como un plan para reducir el gasto energético.



Delibes el 13 de junio de 2023 en el Parlamento andaluz con Manuel Andrés González, del PP. PADO PUENTES

Delibes deja de presidir el Consejo de Participación de Doñana

El biólogo reconoce "el desgaste" de lograr el acuerdo entre el Gobierno y la Junta para retirar la ley de ampliación de regadíos

EVA SAIZ
Sevilla

El biólogo Miguel Delibes Castro presentó ayer su dimisión como presidente del Consejo de Participación de Doñana, órgano que presidía desde 2013. Su renuncia, según explicó a los medios de comunicación, se debe "al desgaste de la lucha por conseguir un acuerdo y la retirada de la proposición de ley" de ampliación de regadíos en Doñana, impulsada por el PP y Vox en el Parlamento de Andalucía y que contó con el respaldo de la Junta de Andalucía.

La comunidad científica, la Unesco y la Unión Europea criticaron esa norma durante toda su tramitación. También lo hizo Delibes —única autoridad científica a la que se invitó a intervenir en el trámite de audiencias en el Parlamento andaluz, tras haber sido vetado inicialmente por el PP—, uno de los que más instó a las administraciones a que llegaran a un acuerdo para salvar el espacio protegido. "Pueden engordar esta absurda guerra u ofrecer una paz buscando consenso. Les pido que elijan la paz", dijo en julio de 2023.

"Mi nivel de enfado está saturado", afirmó, tras dos años ofreciendo argumentos sobre la inviabilidad científica de la ley de regadíos y su amenaza para los valiosos acuíferos de Doñana. Delibes amagó con abandonar su puesto en el Consejo de Participación en varias ocasiones, ante el vacío que consideraba que la Junta de Andalucía le estaba haciendo como presidente de esta entidad. Finalmente se ha mantenido al frente hasta conseguir esa paz que tanto había reclamado, después de que el Gobierno y la Junta sellaran un acuerdo de 1.400 millones para la recuperación del enclave natural de Doñana y la retirada de la ley.

"La verdad es que lo pedí yo [el cese], estoy cansado. Fue un desgaste personal grande para mí la lucha por conseguir un acuerdo y la retirada de la proposición de ley que iba a cambiar los regadíos en el entorno de Doñana. Tengo la sensación de que, como las cosas son difíciles, van despacio, hace falta una persona con más energía, con más fuerza para dar ese empujón adicional", explicó.

El biólogo comunicó a la Junta su decisión hace unas semanas. La Consejería de Medio Ambiente aún no ha elegido su sustituto. "El Gobierno andaluz se compromete a continuar el gran legado de Delibes", señaló el portavoz de la Junta y titular de Medio Ambiente, Ramón Fernández-Pacheco. Juan José Carmona, responsable de la Oficina de Doñana de WWF

y miembro del Consejo de Participación, apuntó: "Sería deseable que se nombrara a un perfil que pertenezca al ámbito de la ciencia, que defiende Doñana desde un punto de vista científico, que genere consenso y al margen del ámbito político". El Consejo de Participación del Espacio Natural Doñana está compuesto por representantes de todos los sectores sociales involucrados en el territorio de Doñana, desde las administraciones que directamente gestionan el espacio protegido, a las locales, autonómicas y centrales, las entidades científicas, agricultores, conservacionistas, cazadores, sindicatos, propietarios y hermandades rocieras, entre otros.

Tras formalizar su renuncia, Delibes recibió ayer un homenaje de sus compañeros en el consejo. "Este órgano no es ejecutivo, pero es el marco más idóneo para forjar acuerdos", recordó el biólogo. Pacheco le agradeció "toda una vida dedicada a la defensa de Doñana" en la red social X. WWF recordó que su labor a lo largo de estos 11 años "no ha sido fácil, porque estamos viviendo, probablemente, la peor etapa histórica del espacio natural".

Delibes, uno de los mayores expertos mundiales en el lince ibérico, es un gran conocedor del entorno natural de Doñana. Antes de hacerse cargo de la presidencia de Consejo de Participación fue presidente de la Estación Biológica de Doñana entre 1988 y 1996.

Un docente, denunciado por terapias de conversión sexual

EL PAÍS
Valencia

Cinco exalumnos de diferentes edades han denunciado ante la inspección de la Consejería de Educación de la Generalitat Valenciana a un docente del centro Madre Josefa Campos de la localidad de Alaquàs por someterles presuntamente a terapias de conversión sexual durante su etapa escolar, ocurrida hace años, según publicó *Levante-EMV* el domingo. El departamento de Educación ha confirmado que la denuncia les llegó el jueves, y, tras recopilar toda la información, ha decidido remitir un informe con los hechos a la Fiscalía para que investigue la posible comisión de un delito.

La investigación "debe abarcar tanto los hechos ocurridos hace años como las posibles continuaciones hasta la actualidad", declaró ayer el secretario autonómico de Educación, Daniel McEvoy. La consejería ha reiterado su compromiso "con la igualdad de trato a todas las personas, sin importar el sexo, religión, raza o condición sexual".

El Arzobispado de Valencia anunció que también abrirá una investigación al Centro de Orientación Familiar (COF) Mater Misericordiae, dirigido por el profesor denunciado, por si ha llevado a cabo este tipo de terapias a los usuarios de esta entidad vinculada a la Iglesia, aunque no es un organismo oficial de la Diócesis.

Expediente disciplinario

Según el rotativo valenciano, los casos denunciados datan de hace al menos siete años, cuando los alumnos iniciaban la etapa escolar de la ESO, a partir de los 11 o 12 años de edad. Uno de los testimonios explica que el profesor "le ofreció una pastilla para curar la homosexualidad".

El centro educativo asegura que "desconocía la situación". El equipo directivo del centro escolar indicó en un comunicado que se pone "a disposición de la Fiscalía para la colaboración y esclarecimiento de los hechos hasta sus últimas consecuencias". Expone que "ante la gravedad de los hechos publicados, el colegio ha abierto un expediente disciplinario en el que el docente ha negado todas y cada una de las noticias aparecidas".



Brian Raimundo C., el 17 de junio en la Audiencia de Barcelona. LORENA SOPEÑA (IEP)

Condenado a 35 años de prisión el hombre que violó e intentó matar a una menor en Igualada

La Audiencia de Barcelona aumenta la pena en 20 años con los agravantes de alevosía y discriminación de género

LUIS VELASCO
Barcelona

Brian Raimundo C. fue sentenciado ayer a 35 años de cárcel por la brutal violación en 2021 a una menor de 16 años en un polígono de Igualada (Barcelona). La Audiencia provincial lo condenó a 15 años por agresión sexual con penetración y el uso de un "objeto contundente" y a 20 años por el intento de asesinato con los agravantes de alevosía y discriminación de género.

La Fiscalía había solicitado 45 años de prisión al acusado por los hechos ocurridos en la madrugada del 1 de noviembre de 2021, cuando la menor se dirigía a la estación de tren de la localidad tras haber celebrado la noche de Halloween en la discoteca Epic. "Estamos ante un caso no solo de violación, sino de subyugación machista. Actuó con ánimo ruin, perverso y cobarde. Fue una maldad brutal sin finalidad", señaló la fiscal Paola Tejada.

La menor permaneció hospitalizada casi un año por las graves heridas que le causó el ataque. La Fiscalía consideró probado en todo momento que el procesado, en prisión provisional desde abril de 2022, persi-

guió a la joven por "calles poco iluminadas" y se abalanzó sobre ella por la espalda. Raimundo C., que durante el juicio aseguró "no recordar nada" de aquello por el consumo de alcohol y estupefacientes, golpeó con dureza a la menor en diferentes partes del cuerpo y la abandonó con serias heridas anal y craneal. "La dejó completamente frágil. Desnuda, sangrando y sin protección. No pidió ayuda ni mostró arrepentimiento. Si no la llega a encontrar el camionero, no la habría visto nadie", explicó el perito de los Mossos, quien también destacó el perfil violento del condenado: "Nunca había visto una agresión así en toda mi trayectoria. Cuando el agresor ataca a un conocido está resolviendo un problema interno, pero cuando lo hace sobre un desconocido, no soluciona nada. Es lo que llamamos una agresión excesiva".

Frió e inmóvil

Los médicos que atendieron a la víctima corroboraron la investigación del perito. "Fue un milagro que la encontraran y que el camionero le pusiera la chaqueta porque aumentó las posibilidades de supervivencia. Estaba perdiendo sangre y generando una hipotermia. Cada minuto era vital", señaló uno de los doctores, que no supo definir el tipo de objeto con el que la menor fue atacada.

Raimundo C., frío e inmóvil a lo largo de todas las sesiones del juicio, tenía antecedentes penales por las mismas causas. El Juzga-

do de Menores de Girona le condenó en 2016 a un año de internamiento tras intentar violar a su hermanastra de siete años (él tenía 15). Además de dos denuncias de sus exparejas por agresiones sexuales violentas. Según los informes periciales, "era muy probable" que Raimundo C. volviera a atacar. "El 70% de este tipo de perfiles reincide porque no resuelven la lucha interna", explicaron los agentes.

Una hora más tarde de la agresión, ocurrida alrededor de las seis de la mañana, un camionero encontró a la víctima en una zona de carga y descarga de camiones semidesnuda, semiinconsciente y sobre dos charcos de sangre. "Estaba temblando, supongo que de frío. Estaba desnuda de cintura para abajo y con la camisa arrancada. Había mucha sangre. Me saqué la chaqueta de trabajo y se la puse encima", declaró el camionero.

Raimundo C. fue detenido cinco meses después de la agresión, tras una investigación exhaustiva en la que se examinaron 155 cámaras de seguridad. Desde entonces, el joven ha permanecido en prisión provisional. La Audiencia de Barcelona lo condena a 35 años de prisión, 10 años de libertad vigilada tras cumplir la condena, y a pagar una indemnización de 332.727,65 euros a la joven.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundar en ANAR 900 20 20 10.

Félix Bolaños se reúne con las víctimas de pederastia clerical

JULIO NÚÑEZ
Madrid

El ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, tensa la cuerda con la Iglesia católica al reunirse ayer con las principales asociaciones de víctimas de pederastia clerical, un día antes de que los obispos aprueben su plan de reparación para los casos de abusos sexuales que estén prescritos, y que han redactado sin la colaboración del Estado y sin pedir la valoración de los afectados. "Ha costado mucho que las víctimas consiguieran que la Iglesia reconozca el daño como para que ahora no se os garantice una reparación adecuada. El Gobierno estará a vuestro lado", dijo Bolaños a los representantes de las organizaciones de víctimas durante la cita.

El ministro aprovechó la reunión para detallar el choque entre el Estado y la jerarquía eclesiástica durante los últimos meses, especialmente desde que el Ejecutivo anunció en abril un plan de reparación oficial en el que proponía que fuera un equipo de especialistas el que adjudicase las reparaciones y donde también se exigía "la colaboración de la Iglesia católica para hacerse cargo de la totalidad o una parte sustancial de las compensaciones y facilitar otros elementos de reparación simbólica". La Iglesia definió esta iniciativa como "parte de un juicio condenatorio sin ningún tipo de garantía jurídica" y se negó a participar si el Gobierno no incluía a las víctimas que también sufrieron abusos fuera del ámbito religioso.

Los obispos no han dado detalles de su plan, que prevén aprobar hoy. No obstante, el borrador de las claves de su proyecto, adelantado el sábado por *Religión Digital*, no obligará a los obispos y órdenes a pagar indemnizaciones a las víctimas. En lugar de eso, se creará una comisión de arbitraje que verificará cada caso, determinará el monto de las reparaciones y enviará una valoración a cada diócesis y congregación responsable, que luego decidirá si cumple la propuesta o no. El mismo borrador deja fuera de dicho equipo de trabajo a las víctimas.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacernoslo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

Europa intenta el primer vuelo de su mayor y más potente cohete

La Agencia Espacial espera lograr independencia en el espacio con el 'Ariane 6'

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

El mayor cohete desarrollado en Europa, un coloso tan alto como un edificio de 18 plantas y más de 500 toneladas de peso, está listo para despegar hoy desde el puerto espacial europeo de la Guayana Francesa. El *Ariane 6* es un nuevo ingenio tecnológico, científico y también geoestratégico, pues gracias a él los países europeos esperan ganar un acceso independiente al espacio, sin necesidad de recurrir a otras potencias aliadas o a empresas privadas para lanzar sus satélites. Si todo sale bien, el artefacto despegará a partir de las 20.00, hora peninsular española. La ventana de lanzamiento se cerrará cinco horas después.

"Todas las pruebas realizadas hasta el momento nos dicen que nuestro bebé, *Ariane 6*, funciona a la perfección", dijo en rueda de prensa la española Lucía Linares, jefa de estrategia de transportes de la Agencia Espacial Europea (ESA, por sus siglas en inglés). El vuelo inaugural puede ser la culminación de un proyecto que llega con años de retrasos e importantes sobrecostos en el presupuesto, de casi 4.000 millones de euros.

En las mentes de muchos de los cientos de ingenieros que han participado en su desarrollo hay una imagen terrorífica. El 4 de julio de 1996, el primer *Ariane 5* despegó en su vuelo inaugural desde ese mismo puerto espacial de Kourou. A los 37 segundos del despegue, el cohete viró de forma repentina y voló por los aires, lo que echó a perder una constelación de satélites europeos. Las imágenes de televisión mostraron un silencio sepulcral en la sala de control, mientras en las playas de Guayana decenas de personas miraban atónitas cómo los fragmentos de fuselaje caían hacia la jungla en todas direcciones y dejaban larguissimas estelas de humo. Todo se debió a un error informático.

A pesar del accidente, el *Ariane 5* sobrevivió para despegar 117 veces, la última en julio del año pasado, con una hoja de servicio casi impoluta. Europa pretende replicar el éxito con alguna vuelta de tuerca, incluida una reducción

de los costes de producción y una mayor sostenibilidad sobre su antecesor. Aunque la idea es que el *Ariane 6* sea un cohete comercial que puedan contratar empresas, su razón de ser es otra, según recordó Linares. "La razón principal [del cohete] es el acceso independiente al espacio para las misiones de la ESA, la Unión Europea y sus Estados miembros", destacó.

Este enfoque no está exento de polémica, ya que el proyecto ha recibido cientos de millones de euros adicionales en subsidios. Uno de los abanderados de estas críticas es el magnate Elon Musk, dueño de la empresa SpaceX, a la que la ESA ha recurrido para lanzar misiones porque el *Ariane 6* no estaba listo. Musk asegura que ningún cohete que no sea reutilizable, como son los suyos, tendrá posibilidades en el mercado.

Sin embargo, independientemente de lo que suceda hoy, los primeros 30 vuelos de *Ariane 6* y su versión más pesada, el *Ariane 64*, están ya vendidos. Entre los clientes hay misiones públicas, pero también 18 lanzamientos que ha comprado el magnate de Amazon, Jeff Bezos, para poner en órbita su sistema de internet desde el espacio, explicó Caroline Arnoux, vicepresidenta de Arianespace, la empresa que comercializa los vuelos del cohete europeo.

El objetivo del vuelo inaugural es alcanzar una órbita circular a 580 kilómetros de altura. El ascenso se hará con una inclinación de 62 grados, algo poco habitual, pero necesario para que el artefacto sea visible en todo momento desde las estaciones de seguimiento repartidas por cuatro continentes, según Michel Bonnet, jefe del *Ariane 6* en la ESA. El artefacto lleva a bordo varios satélites y cápsulas que se liberarán una vez alcanzada la órbita final, incluidos dos pequeños artefactos desarrollados en España.

"Tenemos una primera fase, lo que llamamos vuelo comercial, en la que lanzaremos los *cubesats* [satélites pequeños]", explicó Bonnet. "Después seguiremos con una parte de demostración donde verificaremos el comportamiento de la etapa superior", añadió. También van a bordo dos cápsulas de reentrada en la atmósfera, que caerán al océano Pacífico y que no serán recuperadas debido a lo caro que sería, pues caerán cerca del punto Nemo, el lugar más alejado de cualquier costa.

El *Ariane 6* no es reutilizable, pero su etapa superior tie-



El *Ariane 6*, en el puerto espacial de Kourou (Guayana Francesa) el 20 de junio, en una imagen de la ESA.

Dos cápsulas que caerán al Pacífico no se recuperarán por el alto coste

La ESA espera aumentar los despegues hasta la decena anual

ne por primera vez la capacidad de encender sus propulsores varias veces. Esto permitirá desplegar constelaciones de satélites y después caer en la Tierra para no contribuir a la creciente masa de chatarra espacial.

La ESA quiere reducir drásticamente sus emisiones de efecto invernadero, para lo que desarrolla una planta de fabricación de hidrógeno por electrólisis en Kourou que servirá de combustible a futuros cohetes. El *Ariane 62* tiene dos propulsores de combustible sólido que se desprenden unos dos minutos tras el despegue. Hay una versión futura más potente, el *Ariane 64*, con cuatro propulsores. Después hay una etapa principal y superior que consumen oxígeno e hidrógeno líquidos almacenados a -180° y -250°, respectivamente. Es esta última parte del cohete la que ensayará

varios encendidos y apagados de prueba durante el vuelo de hoy, que durará casi tres horas.

Si todo sale bien, la ESA espera lanzar otro *Ariane* en diciembre e ir aumentando la cantidad de lanzamientos hasta llegar a la decena anual. En su construcción participan 13 países. Francia lidera la contribución con un 55,6%. España participa en un 4,7%.

La principal limitación de este cohete es que solo está cualificado para lanzar satélites y misiones robóticas de exploración. En teoría podría adaptarse para llevar astronautas a la Estación Espacial Internacional, aunque antes debe pasar las pruebas de cualificación, algo que tal vez no sea razonable, ya que este laboratorio está cerca de agotar su vida y ser enterrado en el océano. La gran carencia europea sigue siendo enviar astronautas al espacio.

EURO2024

Francia. Los jugadores se felicitan por los resultados electorales —34



Inglaterra. Harry Kane, la víctima de la falta de ocasiones —36

Fotografía. El día que Messi bañó a un bebé llamado Lamine Yamal —36 y 37

Batalla por el estilo a un paso de la cumbre

La vistosa España y la funcionarial Francia miden sus modelos por un puesto en la final de Berlín

DAVID ALVAREZ
Múnich

España y Francia juegan la semifinal de esta noche en Múnich (21.00, La1) por ellos, obvio, por estar el domingo en Berlín en la final, la que sería la quinta para la Roja, que acumula tres títulos, la cuarta para los *bleus*, que suma dos. Pero también la juegan en parte por dilucidar una pugna de estilos en la que tiene puesta la vista gran parte del panorama futbolístico neutral. Se miden la selección más propositiva de la Eurocopa, “el equipo que mejor ha jugado”, según el propio Didier Deschamps, con la suya, que ha

representado en los últimos años la rentabilidad del control de riesgos y que ha acumulado seguidores devotos.

Los éxitos impulsan tendencias. Del mismo modo que los tres títulos españoles entre 2008 y 2012 sembraron el apetito por el pase, la Francia de Deschamps encontró después seguidores. Como el marroquí Wahid Regragui, que tocó el cielo con su selección en las semifinales del Mundial de Qatar, alcanzadas por la senda del pragmatismo francés, influencia que celebró a menudo durante su trayecto en Doha. Regragui, que había comenzado su carrera con un planteamiento que él descri-

bió como guardiolista, abandonó esa vía por la ausencia de jugadores adecuados. El seleccionador de Francia, campeón del mundo en 2018, finalista en 2022, sobrado de talento en su plantilla, proporcionó cobertura discursiva a las fórmulas más funcionariales de afrontar el fútbol. Hasta la Inglaterra de Southgate, también semifinalista, se ha acercado a ellas con todo su brillante batallón de la Premier.

Si algo ha marcado futbolísticamente esta Eurocopa es el conservadurismo general en el que se han disuelto los grandes talentos. “Si se aburre, cambie de canal y ponga otro partido. No tiene por

qué ver nuestros partidos”, se defendió ayer Deschamps de las acusaciones de aburrimiento. “Pero también tenemos la capacidad de hacer felices a muchos franceses y muchas francesas”.

El torneo, al que solo le quedan tres partidos, apenas ha dejado unos pocos instantes de los que hacen memorables los campeonatos. Quizá solo los destellos de Musiala y Wirtz, ya fuera de la contienda, y los de Lamine Yamal y Nico Williams de la España que reta la fórmula de Deschamps a partir de otra concepción, que explicó ayer Luis de la Fuente: “Nuestro modelo y nuestra idea se acercan más a un ho-

nito espectáculo. Creo que somos un equipo muy vistoso, pero aquí se trata de ganar”.

Una anomalía en la Eurocopa en la que el fútbol ha virado hacia la cautela general: ha resultado ser la más pobre desde la de 1996, con una media de solo 1,02 goles por partido, como entonces. El desempeño de Francia parece casi caricaturesco: se ha plantado en semifinales sin marcar un solo gol en juego. Los rivales se metieron dos en propia puerta y Mbappé acertó con un penalti. Son los quintos del torneo que menos marcan (0,6 tantos por partido), mientras que España es la que más (2,2).

Nico y Lamine, entre la magia y la verticalidad

JUAN I. IRIGOYEN
Múnich

“Hay que adelantar los tiempos. Lamine ya está listo”. En una conversación para planificar el futuro de España en Las Rozas, los responsables de la selección absoluta pusieron el foco en Lamine Yamal. Hacía tiempo que en la Federación Española trabajaban en una misión: recuperar los extremos puros. Pocos, entonces, mejores que la perla del Barcelona, sobre todo cuando la plaza en la otra banda estaba destinada para Nico Williams. “Lamine ha estado en las categorías inferiores de España y Nico ya está en dinámica de la absoluta. Son los únicos dos que pueden jugar bien abiertos”, explicaba, en su momento, una fuente de la federación. La derrota ante Marruecos en el Mundial de Qatar todavía escocía, un triste *déjà-vu* de lo que había pasado cuatro años antes en Rusia.

Cuando España cayó eliminada frente a la anfitriona en 2018, las bandas del equipo de Fernando Hierro eran Iско y Marco Asensio, dos futbolistas elegantes, por momentos hasta determinantes, pero poco efectivos en el uno contra uno. La Roja se marchó en los octavos de final de Rusia con una media de posesión del 76% y una media de 22 regates por partido. En Qatar, la fórmula no varió. Al contrario, se agudizó. Con Luis Enrique al mando del grupo, Es-

paña se marchó del Mundial 2022 con más posesión (77%) y menos regates (18). En la derrota ante Marruecos en octavos, sus extremos, similares en características a los utilizados en Rusia, fueron Dani Olmo y Ferran Torres. “Han hecho lo que les hemos pedido al 100%, bueno al 99,9% porque no marcamos”, justificó el técnico asturiano.

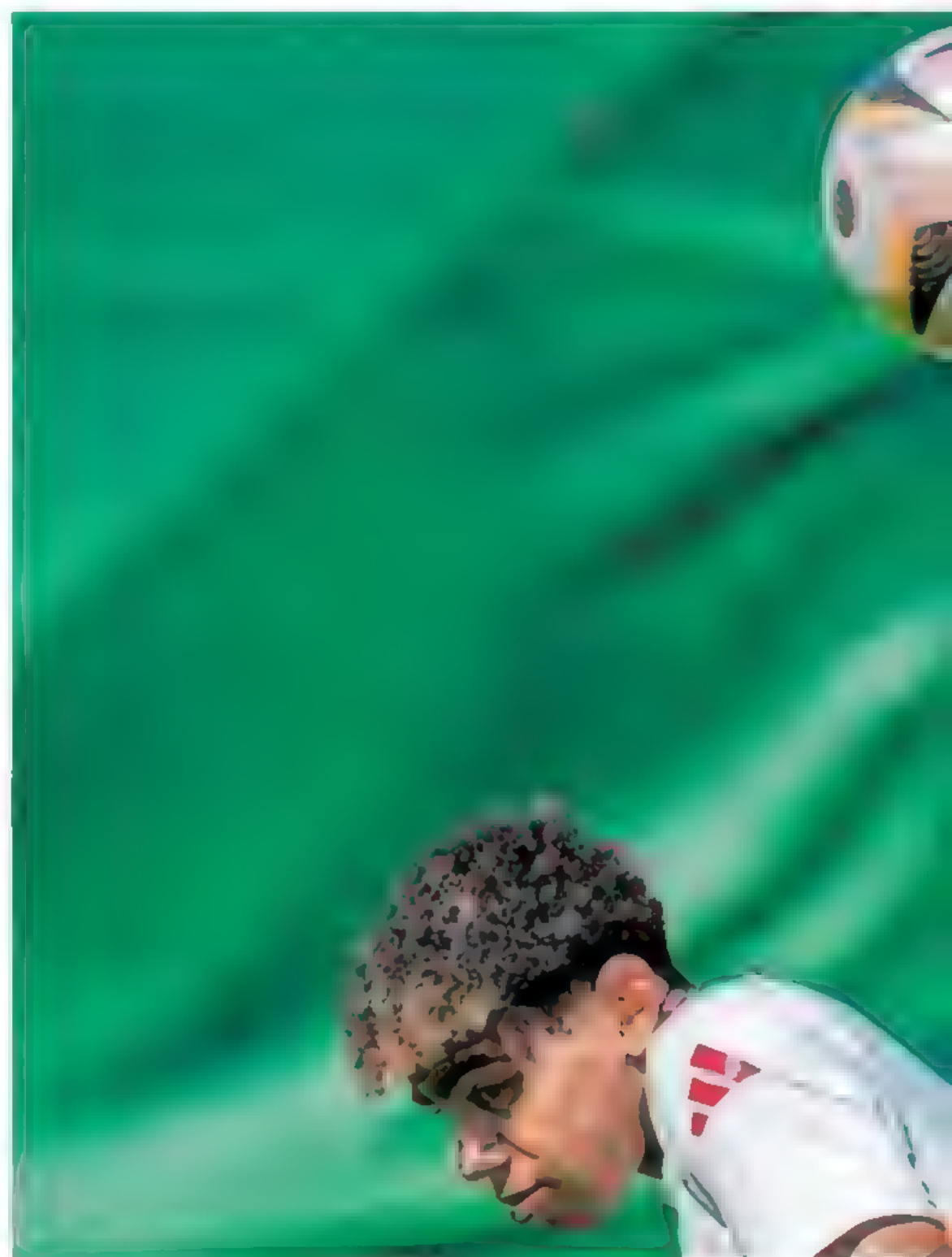
Luis Enrique dejó Las Rozas, también el director deportivo José Francisco Molina. El cambio, a favor de un fútbol más eléctrico: Luis de la Fuente, en el banquillo; Albert Luque, extremo de la Roja en el Mundial del 2002 y en la Eurocopa de 2004, en los despachos. Fue justamente Luque junto a Francis Hernández el encargado de convencer a Lamine Yamal de que eligiera a la Roja en lugar de a Marruecos, que apretaba por llevarse a la promesa del Barça. “Hay un seleccionador nuevo con otras ideas, ni mejores ni peores. Queríamos darle un pequeño giro a aquella selección”, subrayó De la Fuente.

Y la nueva Roja se expande en el campo. Tiene menos el cuero (57,24% de posesión), pero regatea más que nunca en el siglo XXI: 26 de media por partido.

Desde la Eurocopa de 2004, España no ataca con extremos puros. En Portugal, además de Luque, estaban Vicente y Joaquín. “Pienso que la selección funciona mejor con extremos. Tenemos

que montar el resto del equipo para hacer el juego por las bandas” expuso, en su momento, Iñaki Sáez. Aquel equipo, sin embargo, se marchó de la Euro en la fase de grupos. Desde entonces, la Roja se entregó al centro del campo. En 2008, en la victoria en la final ante Alemania, el único delantero fue Torres. Algo parecido sucedió cuando Iniesta tocó el cielo en Johannesburgo. La Roja venció a Países Bajos con Pedro y Villa en el ataque. Dos años después, en el tercer título en fila, España vapuleó a Italia sin delanteros: Silva, Cesc e Iniesta mandaron en el ataque.

En Alemania 2024 ha nacido una España diferente. “Tiene que ver con la materia prima y las condiciones de los futbolistas. Intentamos maximizar el potencial de los jugadores. Nuestro objetivo es tener el mayor número de posibilidades de gol que se pueda”, explicó De la Fuente. Las condiciones de sus jugadores se explican a partir del prácticamente indomable instinto regateador de Lamine Yamal y Nico Williams. Los extremos de la Roja suman 60 gambetas intentadas en la Euro, 30 cada uno. Son la pareja más atrevida de Alemania, por delante de Mbappé (28) y Dembélé (24), 52; y de Bellingham (27) y Saka (22), 49. “Tenemos que intentar que no reciban”, explicó Deschamps, sobre el plan de Francia para borrar a Lamine y Nico: “debemos



limitar su capacidad de ataque. O que no reciban en las condiciones adecuadas para jugar como ellos quieren. Son jugadores que le dan un punto extra físico y le dan más competitividad a España”.

Lamine Yamal es el tercer español que más ocasiones creadas suma en una Eurocopa, 14. Solo lo superan Cesc (18, en la Euro de 2008) y Xavi (25, en la de 2012). En la selección española lo tenían cla-

Aunque también es cierto que resulta difícil confiar que siga siendo así. Son la séptima selección que mejores ocasiones de gol genera, 1,3 goles esperados (xG) por partido, según el modelo de StatsBomb. Pero marcan la mitad. Mbappé, Griezmann y Thuram acumulan más de un gol esperado producido en juego sin haber conseguido acertar con la red. El flamante nuevo jugador del Real Madrid está lejos de su mejor versión, entre las lesiones, el poco rodaje con el PSG por su disputa con Al-Khelaifi para salir y por la incomodidad de la máscara que protege su nariz rota desde el primer partido. Enfrente tendrá esta noche los 38 años de Jesús Navas, por la sanción de Dani Carvajal por tarjetas. “No me fio mucho de lo que dicen. Sé que puede marcar las diferencias con mucha facilidad”, dijo Rodri, que pronosticó “una batalla física”.

El enfrentamiento remite a al-

gunos momentos que han marcado a la selección española. En la final de la Eurocopa de 1984, a Arconada se le escurrió bajo el costado una falta lanzada por Platini. En 1992 Francia impidió a España clasificarse para el campeonato de Europa, el último gran torneo al que ha faltado. En 2021 le ganaron la final de la Nations.

Pero quizá el punto más determinante fuera el Mundial de 2006, también en Alemania, con enormes consecuencias estilísticas. Como lo que se atisba ahora. Tras caer en octavos, Luis Aragonés se convenció del viraje en la plantilla desaparecieron elementos como Raúl— y en el juego, construido alrededor de las características de Xavi, Iniesta, Silva y Fàbregas, apuntalados luego con Marcos Senna. Sobre aquello se edificó el periodo dorado, y el éxito atrajo seguidores del estilo. Como los ha atraído Deschamps. Como quizá la España de De la Fuente.

Luis Fernández Exfutbolista, campeón de la Eurocopa 1984

“Francia tiene la experiencia que a España le falta”

LADISLAO J. MONINO
Dortmund

Luis Fernández (Tarifa, Cádiz; 64 años) es un asiduo de los centros de prensa de los estadios en los que Francia disputa sus partidos en esta Eurocopa. Se acomoda allí donde haya una pantalla para seguir los encuentros que se disputan. Campechano, retrepado en un sofá a poder ser, saluda a todo aquel que se le acerca. O si ve entrar a otro exjugador francés como Desailly, le manda callar, antes de empezar a reír. Fernández, exinternacional francés, coronado campeón de la Eurocopa del 84 en la final en la que Francia derrotó a la España (2-0) de Miguel Muñoz, analiza para EL PAÍS la semifinal de hoy.

Pregunta. ¿Tiene un pronóstico?

Respuesta. No se puede, es imposible saber qué va a pasar en un partido así. España está haciendo una buena competición y es un equipo que ha mostrado cosas interesantes. Tienen confianza. Francia solo ha marcado tres goles, dos en propia puerta del rival y uno de penalti. No funciona en el aspecto ofensivo. España está mostrando mejores cosas desde el inicio de la competición, pero será un duelo igualado porque Francia tiene jugadores con mucha experiencia, lo que no tiene España. Francia fue campeona del mundo en 2018, jugó la final del Mundial en Qatar y también tiene jugadores de alto nivel.

P. ¿Cuál es el problema francés para no rendir en ataque?

R. Tiene jugadores como Mbappé, Dembélé, Barcola, Muani, Griezmann que en sus clubes han hecho goles y juegan bien, lo que pasa que el fútbol son momentos. España ha tenido al Madrid ganando la Champions y una buena Liga y la selección no ha estado bien estos años atrás. Francia tiene poderío, pero en el aspecto ofensivo está faltando algo y tiene que buscar un remedio para jugar contra España si quiere ganar. Estamos esperando que contra España haga lo que todo el mundo espera, que haga un buen fútbol, de tal manera que, si pierde o gana, haya demostrado más cosas que hasta ahora.

P. Mbappé no ha explotado en el torneo, ¿cuál es su diagnóstico?

R. El mismo dice que no está en las mejores condiciones, está en el final de la temporada... Intenta hacer cosas, pero no lo está consiguiendo. Hay que esperar porque, como pasa con Griezmann, cuando no está al ciento por ciento, el equipo lo nota. Si los dos están bien, todo el mundo



Luis Fernández, en la Eurocopa de Alemania. JONATHAN MOSCROP (GETTY)

piensa que Francia gana partidos con más facilidad.

P. Mbappé dice que ahora no tiene por detrás un jugador como Pogba que le ponía los balones al espacio.

R. Lo que yo percibo como exjugador y exentrenador es que Francia tiene fuerza en el aspecto defensivo y en el centro del campo tiene jugadores que juegan en el Madrid como Camavinga o Tchouameni. En ese aspecto Francia tiene potencial, ahora tiene que afinar el aspecto ofensivo, ya sea con los laterales, los centrocampistas, o con Griezmann, que no está pasando un buen momento.

P. Contra Portugal, Deschamps le centró y le hizo jugar en el vértice superior del rombo, donde se siente más a gusto.

R. Griezmann es un jugador al que hay que darle la libertad de poder desplazarse, que pueda sentir dónde puede situarse en el

campo para aportar y para dar, eso es lo más importante. Cuando se fue al Barcelona le pusieron en posiciones que no eran la suya y eso es lo que está pasando hoy.

P. Francia es muy física en el medio con Kanté, Tchouameni y Rabiot o Camavinga y España no podrá contar con Pedri para hacerles correr detrás del balón.

R. ¿Y quién está jugando por Pedri? Un tal Dani Olmo, ¿no?, que lo está haciendo muy bien. Además, Rodri y Fabian manejan bien el balón, son la inteligencia táctica dentro del campo.

P. La Francia que ganó a España la final del 84 y en la que usted jugaba en el centro del campo con Giresse, Platini y Tigana era muy distinta a esta.

R. A eso se le llama complementariedad de jugadores que juegan con un sentimiento de buscarse y encontrarse. Giresse era muy bueno y Platini, Balón de Oro... Tigana y yo aportábamos lo que podíamos. Combinábamos muy bien. Francia tiene un grupo que tiene buen ambiente, lo que le falta es un realismo mejor para poder hacer las cosas.

P. En esa Eurocopa marcó un gol de cabeza después de saltar a un defensa de Bélgica por encima como si fuera un plinto.

R. Los árbitros en estos momentos lo anularían, antes dejaban jugar más, jajaja.



ro. Sucedía, sin embargo, que el futuro se adelantó. Nico Williams (21 años) y Lamine Yamal (16) son la sensación de Alemania. “Tenemos más magia que nunca en ataque”, subrayan desde la Federación. Ro-

Lamine Yamal y Nico Williams, entrenando ayer. AP/LAPRESSE

dri, el cerebro del equipo, es más moderado: “Tenemos una España muy vertical y muy versátil”.



Tchouaméni, durante el partido de cuartos entre Francia y Portugal. FABIO FERRARI (L'ESPRESSO)

La larga lucha de la Francia multirracial

Los futbolistas de la selección se han enfrentado a la familia Le Pen desde los 90

D. A.
Múnich

El viaje de Francia en la Eurocopa de Alemania ha discurrido entremezclado con una campaña electoral en su país en la que la extrema derecha se asomó a la victoria con postulados que atacaban de manera directa al corazón de un

equipo que ha hecho de la multiculturalidad una seña de identidad. Tampoco es la primera vez que los futbolistas franceses deciden enfrentarse a la familia Le Pen: lo hizo Didier Deschamps en los 90 con Jean-Marie, el fundador del Frente Nacional, y Zinedine Zidane hace siete años con su hija y sucesora, Marine.

Y ahora otra vez. Desde el comienzo de su estancia en el campamento de Paderborn. Al día siguiente, el 10 de junio, Emmanuel Macron adelantó las elecciones después de la victoria de la extrema derecha en los comicios europeos del día anterior. La cuestión

entraba y salía de las comparecencias y las preocupaciones del técnico y de los futbolistas, algunos tan comprometidos como Jules Koundé, que el domingo por la noche respiró después de conocer las estimaciones de las primeras encuestas de la segunda vuelta de las legislativas: "El alivio es igual que la preocupación de las últimas semanas, es inmenso. Felicidades a todo el pueblo francés que se movilizó para que este hermoso país que es Francia no se viera gobernado por la extrema derecha", escribió en X.

No fue el único con esa sensación según contó ayer Adrien Rabiot sobre cómo había seguido el grupo el día anterior los resultados de la segunda vuelta después de que en la primera se hubiera impuesto la extrema derecha: "Algunos jugadores han estado bastante activos en las redes sociales. Hemos hablado, y creo que hay

La fase final

SEMIFINALES

España
Francia
Hoy 21:00

FINAL

Países Bajos
Inglaterra
Mañana 2ª D

Fuente: UEFA.

EL PAÍS

mucha gente que se ha sentido aliviada después de los resultados".

Por ejemplo, Aurélien Tchouaméni que celebró el desenlace en X: "La victoria del Pueblo", un

mensaje que recibió respuestas de apoyo y también ataques racistas, muchos de ellos en español. O Dembélé, que publicó dos imágenes en Instagram: una foto suya sonriente y el gráfico de los primeros sondeos. O Marcus Thuram: "Felicidades a los que han respondido frente al peligro que planeaba sobre nuestro bello país. Viva la diversidad, viva la república, viva Francia. La lucha continúa".

La había comenzado Kylian Mbappé antes del debut de Francia, dos semanas antes de la primera vuelta. El flamante jugador del Real Madrid provocó un gran impacto: "Estoy en contra de los extremos, los que dividen. Hay jóvenes que se abstienen, quiero hacerles llegar este mensaje. Su voz sí cambia las cosas. Quiero estar orgulloso de defender a un país que representa mis valores. Esto es más importante que el partido de mañana".

Su mensaje seguía el hilo de otro de Zidane en 2017, cuando va como entrenador del Madrid usó los mismos términos contra Marine Le Pen, algo que ya había hecho en 2002: había que evitar las ideas del Frente Nacional y asumir que "los extremos nunca son buenos". ZZ, de padres argelinos, se había proclamado campeón del mundo en 1998 con una selección que hizo bandera de la multiculturalidad. El capitán era Deschamps, que se enfrentó a Le Pen padre cuando atacó por no cantar el himno a varios jugadores de familias inmigrantes.

Se lo recordaron en medio de este incierto proceso electoral: "Lo hice porque atacaron directamente a los jugadores, y como capitán no podía permitirlo. Nosotros representamos la mezcla, la solidaridad, la unión, la diversidad". Rabiot, de raíces francesas, mostró ayer algo más de distancia: "Los deportes y la política no siempre mezclan bien. Hay mañana una semifinal y tenemos que dejar de lado la política. Era importante que los franceses fueran a votar, y han ido casi más que nunca. Veremos lo que depara el futuro".

Cortita y al pie

Joselu Mato Delantero de la selección española

"Tengo tatuado el 40% del cuerpo"

J.L.I.
Múnich

José Luis Mato, Joselu, (Stuttgart; 34 años) es el único miembro de la delegación de España en Alemania que sabe con total seguridad donde nació Joselu. El delantero, que dejará el Madrid para mudarse a Qatar —"nadie me quitará lo que he vivido este año pasado con el Madrid", le comentó a *The Athletic*—, pasa por la entrevista sin sobresaltos, con la misma tranquilidad con la que se mueve por el área.

Pregunta. ¿Dónde nació Joselu?

Respuesta. Stuttgart.

P. ¿Cuándo cayó el Muro de Berlín?

R. Finales de los 80.

P. ¿Cuántos goles hizo Raúl González en el Schalke?

R. Más de 20.

P. ¿Qué piensa del St Pauli?

R. Que es un equipo muy comprometido socialmente.

P. ¿En casa se ve *La que se avecina* o *Peppa Pig*?

R. Ahora ya hemos vuelto a ver *La que se avecina*.

P. ¿En qué equipo alemán jugó Dani Carvajal?

R. En el Leverkusen.

P. ¿Kings League o Bundesliga?

R. Bundesliga.

P. ¿En qué gastó su primer sueldo?

R. En ropa. Era invierno cuando llegamos a Alemania.

P. ¿Apodo de Beckenbauer?

R. El Kaiser.

P. ¿Votó el 9 de junio?

R. No.

P. ¿Cuántos jugadores de la Euro se han puesto pelo?



Exxe paix lleva e. CREDITO

R. Muchos más de los que la gente se cree.

P. ¿Prensa tradicional o streamers?

R. Prensa tradicional

P. ¿Qué es de la vida de Andrés Iniesta?

R. Creo que está jugando en Arabia Saudí.

P. ¿Cuántos tatuajes lleva?

R. No lo sé exactamente, pero igual tengo tatuado el 40% del cuerpo.

P. ¿Team C. Tangana o team Rosalía?

R. Rosalía.

P. ¿Qué dorsal usa Kroos?

R. Por siempre el 8.

P. ¿Cuándo empieza el Oktoberfest?

R. En octubre.

P. ¿Lamine sabe conducir?

R. De momento, sabrá ir en bici. Tiene 16 años.

P. ¿Qué es lo más loco que ha hecho por amor?

R. [Piensa].

P. ¿Y por el fútbol?

R. Por fútbol y por amor, cualquier cosa.

Hoy el único
toque francés lo
ponemos nosotros.

¡Vamoooos! Que no queden ni las migas.



Saber disfrutar.
Que nada nos lo quite.

El aislamiento y la falta de fútbol condenan a Kane

El capitán inglés tocó 26 balones ante Suiza y ninguno fue para rematar a puerta

LADISLAV J. MOJINO
Dortmund

Nadie padece más el mal juego ofensivo de Inglaterra que su capitán y goleador Harry Kane. El partido de cuartos de final contra Suiza fue el gran exponente de la soledad y la falta de fútbol que le ha desesperado en esta Eurocopa. Contra los suizos tocó 26 balones y ninguno fue para disparar a puerta. Sus acciones con la pelota tuvieron mucho que ver con su desesperación. Harto de que la espesura y el individualismo de Foden, Bellingham y Saka impidiera que le dieran balones en ventaja para atacar la portería de Sommer. Kane bajaba a recibir o se tiraba a banda para tocar el balón y sentir que estaba jugando un partido de fútbol. "Cada partido es diferente, claro que nos gustaría que tocara mucho más el balón, pero hemos ganado y el próximo partido veremos qué podemos hacer para mejorar", defendía Saka, autor del empate inglés que supuso la prórroga y después la tanda de penaltis.

Para colmo, un golpe en el gemelo provocó que el seccionador inglés Gareth Southgate tuviera que sustituirle. El gran especialista de Inglaterra en los lanzamientos de penalti no pudo participar en la definitiva tanda. El hombre vio cariacontecido cómo sus compañeros acertaban los cinco lanzamientos que citaron a Inglaterra con Países Bajos en la semifinal de Dortmund de mañana.

"Me sentí tranquilo, aunque era difícil para mí no verme involucrado en los lanzamientos de penalti", confesó Kane en la zona mixta del Spritz Arena de Düsseldorf. Minutos antes, en la rueda de prensa posterior al partido contra Suiza, Southgate pretendió cortar las críticas sobre la pobre actuación de su capitán resaltando su papel trascendental en la cohesión

del plantel. Southgate presentó a Kane como el hermano mayor del grupo de egos que capitanea. "Está liderando de manera increíble, es una influencia muy positiva en la concentración, guiando a los jugadores jóvenes con todo con lo que ha tenido que lidiar el equipo en los primeros momentos del torneo...", le defendió el preparador inglés.

El propio Kane pareció asumir ese rol tras el partido: "Los chicos han demostrado una gran resistencia. Fuimos por debajo en el marcador y logramos empatar. Si se mira lo que ha pasado en los grandes torneos en

los últimos años es que los campeones han sabido resistir. Estamos en las semifinales. Estamos encontrando la manera de salir adelante", defendió el atacante del Bayern de Múnich.

Mientras, la prensa inglesa y los exjugadores que comentan los partidos han abierto el debate sobre la conveniencia de alinear a Kane, que hasta hace nada era intocable. Le acusan de sobrepeso y de una lentitud y una falta de chispa en el área que limitan su juego y también el del equipo. A Southgate le reclaman que se atreva a sentarlo y alinee Ollie Watkins, delantero del Aston Villa. Southgate no es permeable a esa demanda. Kane es uno de los suyos y difícilmente lo va a sentar.

Las imágenes de Harry Kane en los partidos de esta Eurocopa reclamando el balón son habituales. También las broncas y sus enfados cuando considera que el individualismo de algún compañero es excesivo. En el empate ante Dinamarca, Kane recriminó a Foden que le ignorara cuando estaba desmarcado y en carrera para pisar el área y encarar a Schmeichel. Foden prefirió regatear hacia dentro y soltar un disparo que no fue a ninguna parte.

Por otra parte, el duelo de mañana tiene un punto de morbo por el reencuentro entre Jude Bellingham y el colegiado alemán Felix Zwayer. Ambos coincidieron en la Bundesliga y la última vez que se vieron las caras, Bellingham salió mal parado. Se quejó de un posible penalti que Zwayer no pitó en un encuentro entre el Borussia Dortmund y el Bayern de Múnich. Después del encuentro, Bellingham, visiblemente enfadado con las decisiones de Zwayer, cargó contra el árbitro alemán en declaraciones al medio de comunicación sueco *ViaPlay*:

"Si le das el partido más importante de Alemania a un árbitro que ya amañó partidos antes... ¿Qué esperabas?", dijo en referencia a Zwayer, suspendido seis meses en 2005 por la federación germana por haber participado supuestamente en un escándalo de amañado de partidos de 2005. Bellingham fue sancionado con 40.000 euros.



Kane, en el partido ante Suiza. D.M. (GETTY)

En Inglaterra se recrudece el debate sobre si debe ser titular o no

No participó en la tanda de penaltis por un golpe en el gemelo



El argentino apareció en un calendario solidario del diario 'Sport' con Yamal

El día que Messi bañó al bebé Lamine

IRENE GUEVARA
Barcelona

La suerte, la casualidad o quizás el destino pusieron a un pequeño Lamine Yamal de apenas cinco meses en brazos de la estrella del barcelonismo, Leo Messi, hace 17 años. Una foto de carácter solidario para el calendario del diario *Sport* de 2008 en colaboración con la Fundación del Barça y con UNICEF que ha desatado la locura ahora que el joven jugador es una de las revelaciones de la Eurocopa celebrada en Alemania. "Lamine era muy simpático. Se ganó a Messi en dos sonrisas", confiesa Joan Monfort, artífice de la fotografía que ha revolucionado las redes casi dos décadas después. Allí presente estaba Oriol Canals, en aquel entonces responsable de *marketing* del diario deportivo. "Le impresionaba más el bebé que la cámara", recuerda Canals del tímido Leo Messi, que empezaba a despuntar tras debutar cuatro años atrás con el primer equipo. Un breve recuer-

do en el Camp Nou, con un patito de goma que desató sonrisas y un encuentro más que tortuoso.

Finales de 2007. *Sport* organizaba entonces la segunda edición de un calendario solidario en el que cada mes un jugador azulgrana posaba en la fotografía junto a niños. El medio deportivo escogía, de manera consensuada con el club, jugadores del FC Barcelona para participar en el proyecto. Entre octubre y noviembre se hacían las fotografías —normalmente un futbolista por día— en el vestuario visitante del Camp Nou. Canals y Monfort preparaban el set, y esperaban a que los jugadores aparecieran. En la primera edición, las prisas dominaron la planificación. "Hacia tiempo que teníamos la idea. Pero el primer calendario se hizo en cinco días. Fue una locura, y además con todas las particularidades de los jugadores", hace memoria Canals. En aquel entonces, los niños que participaban en las sesiones fotográficas eran conocidos o familiares.



Para la segunda, fue diferente. "La siguiente edición tuvimos más tiempo y le pedimos a UNICEF que nos proporcionase los niños", recuerda Canals. Moumir Nasraoui y Sheila Ebana, padres de Lamine y vecinos del barrio de Rocafonda (Mataró), decidieron apuntar a su hijo al sorteo de la iniciativa de la ONG. Quizás fuera la suerte o quizás fuera el destino. Lamine fue uno de los elegidos. Y apareció entre los brazos de Leo Messi. Como también que 17 años más tarde el padre del joven futbolista reencontrase las fotos y las publicase en sus redes.

Días de mucho trabajo, de cambios a última hora y de mucha espera, recuerda Canals. En uno de esos, Leo apareció. "Creo que fue después de un entrenamiento. Messi estuvo extremadamente tímido, algo tenso y muy prudente, e incluso le costó coger al niño. Pero cuando Joan sacó un patito, empezaron a reír y fue todo más fácil. Ahora, con tres hijos y veinte años más sería diferente", explica Canals.

La idea del fotógrafo

Tras la cámara, concentrado en su trabajo y estos días con su memoria a remolque, estaba Monfort. El fotógrafo no recordaba estas instantáneas hasta que un compañero del *Sport*, donde trabajaba entonces, le escribió el jueves por la noche y le envió la imagen. "Yo no vi que era Lamine, podría

Un joven Messi baña a Lamine Yamal en un barreño en el año 2007. JOAN MONFORT (AP/LAPRESSE)

ser cualquier niño. En ese momento vi que estaba con Messi, que entonces aún no era lo que es ahora", recalca Monfort. "Fue una foto complicada. Messi antes era aún más tímido que ahora. Pero es muy profesional y lo puso fácil. Estaba tranquilo, paciente, alegre. Coger al niño no era su especialidad, pero lo hizo muy bien", confiesa a través del teléfono. Enfrente, Messi con el jovencísimo Lamine en brazos y en una bañera. La idea surgió la tarde anterior mientras pensaba en cómo debían interactuar un bebé de apenas unos meses y el futbolista. Monfort estaba bañando a su hija. "¿Por qué no llevo el barreño y que lo bañe él?", se preguntó. "La imagen estaba entonces en mis manos", rememora. Llevó la pequeña bañera y se puso a trabajar. La madre de Lamine estaba presente. "Prudente" y "tímida", recapitula Canals. Su presencia "ayudó muchísimo", añade Monfort.

"Fue una casualidad de la vida. En aquel instante no te puedes imaginar lo que será casi 20 años más tarde. Es una conjunción de cosas que solo se da una vez", confiesa el fotógrafo. Su teléfono no ha dejado de sonar este fin de semana, en el que ha tenido que recapitular y echar la vista atrás 17 años a una inocente casualidad que unió el destino.

Thiago ya no arriesga más y se retira a los 33 años

Su personalidad y su calidad eran tales que se le aplaudía la intención

RAMÓN BESA
Barcelona

Thiago Alcántara ya no aguantará más el dolor y, desde la impotencia, ha decidido a los 33 años poner fin a su carrera futbolística después de acabar su contrato con el Liverpool. Las lesiones han torturado a un jugador exquisito y con un extraordinario currículo completado en tres equipos de la categoría del Barcelona, el Bayern Múnich y el Liverpool que incluye dos Champions, dos Mundiales de clubes, cuatro Ligas, siete Bundesligas, una FA Cup, dos Copas de la Liga inglesa y un campeonato de Europa sub-17 y sub-21 con España. No alcanzó los títulos continentales ni el Mundial con la selección absoluta desde su estreno en 2011 precisamente por unas dolencias que también limitaron a nivel de equipo una trayectoria luminosa desde su debut como azulgrana en mayo de 2009 contra el Mallorca.

A Thiago se le aplaudía la intención, sin aguardar a la ejecución, como solo se había visto antes con Iván de la Peña, dos centrocampistas que han levantado al público de sus asientos para aplaudir y a los entrenadores de su banquillo para quejarse por el riesgo asumido —a nadie le irritaba más una pérdida que a Louis Van Gaal—. El artista Thiago visualizaba la jugada antes que nadie, se orientaba y anticipaba, acompañaba su cuerpo fibroso al ritmo del balón, se movía con una energía constante y su catálogo de gestos era tan admirable —controles, giros, golpes— que no admitía el pase inocuo sino genial, como si fuera un gol, de manera que era o no era, autoexigente como ningún futbolista desde sus inicios en La Masia. Nadie dudó de su talento y atrevimiento, sino que el problema estuvo en la continuidad, condicionada por las decisiones técnicas y las lesiones: Thiago jugaba contra Thiago.

"Los canteranos nos formamos para poder llegar al primer equipo y, una vez lo has conseguido, se trata de ser protagonista, hasta el punto de que si no lo ves posible miras a ver si se abren otras puertas", confesó después de abandonar el club azulgrana en 2013. Thiago tenía un contrato con una cláusula de rescisión de 90 millones que pasaba a ser de 18 millones en caso de no disputar el 60% de los partidos. Thiago pasó de jugar el 63%



Thiago, el 19 de mayo en su adiós al Liverpool. C. BRUNSKILL (GETTY)

de los encuentros al 47%, ante el beneplácito de la entidad azulgrana, y encontró una salida óptima en el Bayern que pasaba a ser entrenado por uno de sus técnicos de confianza, Guardiola. El traspaso se cerró por 25 millones y el competitivo Thiago alcanzó la plenitud durante siete temporadas en Baviera con Guardiola, Ancelotti y Flick.

"El fútbol es un lenguaje mundial", admitió en una entrevista con EL PAÍS, después de elogiar a Ancelotti —"es la libertad"— y a Guardiola: "Me enseñó el juego de posición, para después entender la movilidad constante, siempre desde la pasión y el

Sus títulos y su recorrido le avalan: Barcelona, Bayern Múnich y Liverpool

El volante puede regresar al Barça como asesor del nuevo técnico Flick

compromiso", terció Thiago, feliz después con Flick cuando conquistaron aquella Champions en la que empezaron por golpear al Barça (2-8). No se descarta que ambos vuelvan a encontrarse ahora en el club azulgrana y Thiago se convierta en uno de los asistentes de Flick. La etapa como jugador se da por acabada en el Liverpool, el club al que se fue como campeón, seducido por Klopp y previo pago de 20 millones al Bayern. El calvario físico le impidió ser regular en Anfield.

"Nunca disfruté tanto con el fútbol como cuando era pequeño", reflexionó en su día Thiago. "El fútbol para mí es una diversión con responsabilidad", zanjó el jugador, hermano de Rafinha, hijos de Mazinho. "No he visto a nadie con su sentido de la defensa ni su rigor táctico", le definió el propio Thiago, quien nunca actuó contra su propia naturaleza, futbolística y ahora física, vencido por el dolor y sabedor de que ya no puede competir más para brillar en una trayectoria que, en cualquier caso, siempre estará presidida por un trofeo intangible: la calidad de su fútbol.

Montse Tomé renueva como seleccionadora hasta 2025

DIEGO FONSECA RODRIGUEZ

Montse Tomé, la seleccionadora del equipo español femenino de fútbol, ha renovado hasta 2025, según anunció ayer la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). La extensión del contrato por un año más —finaliza tras la celebración de la Eurocopa de Suiza el próximo verano— llega a pocos días de que la Roja participe en París en los primeros Juegos Olímpicos de su historia. La entrenadora (La Pola Siero, Asturias; 42 años), que en su época fue jugadora estuvo en el Oviedo, el Levante y el Barcelona, asumió el cargo en septiembre de 2023 tras la destitución de Jorge Vilda, que había sido el seleccionador desde 2015. Se convirtió en la primera mujer en dirigir al combinado nacional.

Durante cinco años, Tome fue la mano derecha de Vilda, pero su relación se fracturó por completo cuando Vilda se posicionó con Luis Rubiales en el caso del beso a Jenni Hermoso, que ocurrió en la celebración del Mundial conquistado por España en Sidney en agosto de 2023.



Montse Tomé.

Sus inicios fueron críticos. En la primera convocatoria, además, dejó fuera a Jenni Hermoso y convocó a 15 futbolistas que habían expresado de forma pública su negativa a jugar con España hasta que se hicieran cambios en la RFEF para terminar con la cultura machista que imperaba en la federación. Desde entonces, Tomé logró enderezar poco a poco la situación y consiguió resultados deportivos mientras la RFEF hacía algunos de esos cambios. El mayor éxito de la seleccionadora ha sido la conquista de la Nations League en febrero tras tumbar a Francia en la final (2-0). También, la primera clasificación para unos Juegos.



El equipo femenino de waterpolo, hace tres semanas en el CAR de Sant Cugat. ENRIC FONTCLBERTA (EFE).

La delegación olímpica española tiene por primera vez más presencia femenina mientras la cifra de conjuntos se eleva a 11

Más deportistas, más mujeres y más equipos

LORENZO CALONGE
Madrid

La Eurocopa enfila su desenlace y los Juegos ruedan ya hacia la pista de despegue. No hay tregua. Quedan dos semanas y media para la cita olímpica de París, el río Sena se somete a un drenaje intensivo para depurar las aguas mientras el equipo español se encuentra, a la espera de posibles novedades de última hora, perfilado. Se trata de la segunda representación más numerosa de su historia (382 deportistas, casi 70 más que hace tres años en Tokio (314), aunque, destilada, esta cifra es todavía mejor, puesto que el número récord alcanzado en Barcelona 92 (430) se debió a la condición de anfitriones. Esta vez, todas las plazas han sido obtenidas en cribas internacionales, sin privilegios.

El segundo hito de partida es que, por primera vez, ahora hay más mujeres (192) que hombres (190) en la delegación, un dato que ilustra la pujanza del deporte femenino en España. Solo hace tres años, en Tokio, en una expedición total sensiblemente inferior a la actual, la desproporción a favor de ellos siguió siendo clara: 183-131. Este adelantamiento, o equiparación de hecho, no es más que

proporcional a los éxitos recientes, ya que en los últimos tres Juegos alrededor de la mitad de las medallas han tenido nombre de mujer. En París, el combinado nacional de atletismo, la disciplina fetiche de cada cita olímpica, será un buen ejemplo del nuevo escenario: 31 mujeres y 26 hombres.

Nadie oculta que el objetivo es superar los 22 metales de Barcelona (13 oros, siete platas y dos bronce), conquistados bajo la efervescencia de la localidad en una cita que cambió el rumbo del deporte olímpico español. La meta exige un salto notable porque en las dos ediciones anteriores (Río 2016 y Tokio 2020), España se quedó en 17. En realidad, en los siete Juegos posteriores al 92, solo ha sido capaz de alcanzar la cota de 20, en dos ocasiones (Atenas 2004 y Londres 2012).

La meritoria clasificación este domingo de la selección masculina de baloncesto volvió a subrayar la condición de potencia mundial de España en las modalidades de equipo. Un éxito que se ha solidificado relacionar con el espíritu gremial y menos individualista de los deportistas nacionales. Ha clasificado a 11 de los 16 posibles, dos más que en Tokio y Río, y tantos como en Barcelona, cuando fue

anfitriona. Solo se han quedado fuera los dos de voleibol de pista (la masculina no los disputa desde Sidney 2000 y la femenina solo compitió en Barcelona 92), ambos de rugby siete y el basket 3x3 masculino.

Con Rudy Fernández (39 años) como gran referente de la expedición de los equipos españoles por tratarse del único baloncestista en la historia en acudir a seis Juegos, este ha sido un caladero tradicional de medallas (19 desde Barcelona), sembradas en la primera semana de competición y recolectadas en la segunda. En París, las grandes aspirantes son la selección femenina de fútbol (debutante en un evento olímpico) dirigida por la recién renovada Montse Tomé; también se espera lejos al equipo masculino de Santi Denia (plata en Japón); los dos combinados de waterpolo (ambos son vigentes bronce mundiales); y siempre con un ojo en el gen competitivo de los Hispanos de balonmano. El baloncesto masculino, en tiempos un cuadro respondón al dominio estadounidense, parece hoy lejos de esas alturas.

Más allá de los equipos, la identidad de los dos abanderados, el piragüista Marcus Cooper (Oxford, Inglaterra; 29 años; oro en Río y plata en Tokio) y la rega-

tista Támara Echevoyen (Orense, 40 años; oro en Londres), apunta a otros dos pozos habituales de los que España espera volver a sacar tajada. La vela se ha colgado 15 metales desde la explosión de Barcelona 92 y el piragüismo, otras tantas este siglo. Cada éxito, o desgracia, tendrá su postal, aunque pocas tan buscadas como la mezcla entre Rafa Nadal y Carlos Alcaraz (actuarán también en individuales). Nadie sabe cuándo será el último sorbo del balear.

Estreno el día 24

Dos días antes de que la ceremonia de inauguración atraviese el viernes 26 de julio las aguas —se supone que ya limpias— del Sena, desde el puente de Austerlitz en un paseo de película romántica, la competición ya habrá levantado la verja para España. La selección masculina de fútbol, el deporte pobre de los Juegos, debutará el miércoles 24, a las 15.00, en el Parque de los Príncipes contra Uzbekistán. Al día siguiente, le tocará a la femenina (en este caso es el equipo absoluto; el masculino es la sub-23 más hasta tres fichas por encima de esa edad), ante Japón en Nantes (17.00); y el combinado femenino de balonmano se estrenará con Brasil (14.00) en un choque clave.

De los 32 deportes de la planilla olímpica, y a la espera de cambios de último momento, ahora mismo España solo faltaría en cuatro disciplinas: el *breaking*, rugby siete, la lucha y halterofilia (más el vóley de pista). Retirada Lidia Valentín hace diez meses, la haltera que dijo adiós con tres metales olímpicos (plata en 2008, oro en 2012 y bronce en 2016; las dos primeras tras descalificación de rivales), este deporte ha pasado de cuatro participantes en Tokio a ninguno en París.

Las autoridades buscan superar las 22 medallas del 92 tras las 17 de Tokio y Río

La expedición es la segunda mayor de su historia, tras la de Barcelona



Jonas Vingegaard, el día 5 durante la séptima etapa. KIM LUDBROOK (EFE)

Tour de Francia

Vingegaard: "Cuando estaba en el hospital creí que iba a morir"

El danés rememora sus 12 días convaleciente en Vitoria y proclama su resurrección

CARLOS ARRIBAS
Orleans

Como un franciscano viejo, tan estoico, Jonas Vingegaard, calza sandalias de tras en la fresca mañana de Orleans junto al Loira el día de descanso, pero abriga los pies con unos gruesos calcetines estampados con la graciosa cabeza de un señor con sombrero. Es la doble personalidad del ganador de los dos últimos Tours, la seriedad con la que afronta los temas graves: la ligereza, la sonrisa irónica, con la que piensa sobre lo intrascendente, el resto de la vida, que para él ahora es todo, o casi todo, después del accidente que sufrió el 4 de abril en la Itzulia. Incluido el Tour.

Sentado en un sillón ante dos docenas de periodistas, Vingegaard no alza la voz, ni le da intensidad dramática, ni siquiera parpadea, cuando relata los temas graves para contestar en danés a quien le pregunta si era verdad lo que le habían contado, que cuando estaba en el hospital en Vitoria había llegado a pensar en dejar el ciclismo. "Está claro que cuando lo estás pasando mal, y yo lo pasé muy mal de verdad, empiezas a darle vueltas a las cosas, a preguntarte si de verdad merece la pena correr los riesgos que corres con la bicicleta. Tan mal,

tan mal me sentía que pensé que me iba a morir... Y cuando estaba así, y creyendo de verdad que no saldría de esa, llegué a decirme que si sobrevivía, dejaría la bicicleta", explica sereno el ciclista danés, de 27 años, que pasó 12 días en abril en el hospital de Ixagorritxu, con clavícula y costillas rotas, una fuerte contusión pulmonar y un neumotórax. Para curar los pulmones y sacar el aire de ellos, debió pasar varios días en la UCI. "Lo hablé mucho en el hospital con mi mujer, Trine, que me confesó luego que viéndome en la tele, caído en el suelo, sin moverme mucho tiempo después de la caída, también pensaba que me moría. Ha sido fundamental en el proceso. Y aquí estoy sentado ahora. Así que ni una cosa ni la otra".

La reflexión de un deportista claramente inclinado a la introspección, la otra cara de la moneda de su gran rival, Tadej Pogacar, lo que da más grandeza e interés, dos campos muy definidos para los aficionados, continúa cuando habla del inevitable cambio de

mentalidad, el salto de madurez, que siguió al accidente, comenzando porque ahora, quizás por primera vez, es consciente del peligro. "Hasta entonces, ni pensaba, era algo ajeno a mí. Siempre se me había dado bien evitar las caídas y frenar a tiempo, así que pensaba que nunca me pasaría a mí, pero sí que me pasó. Así que ahora he empezado a tener más cuidado, sabiendo que puedo ser más prudente y aun así seguir en la carrera por la victoria", dice Vingegaard, quizás recordando que en el descenso del Galibier que Pogacar ejecutó acrobática y aceleradamente, perdió 30s de los 75s con que le aventaja el esloveno en la general. "Me ha hecho pensar más sobre cuándo asumir riesgos".

Habla luego, con la ligereza de los asuntos banales, de lo intrascendente, del Tour, claro. "Todo lo que he pasado me permite, de entrada, sentirme feliz solo por estar vivo, y gozarla por ser capaz de salir en bici todos los días, y ser capaz de correr en las carreras, y de alguna manera, disfrutar más aún que antes", dice Vingegaard. "Corro más relajado. Le doy menos importancia al resultado. Ya soy feliz solo por estar en el Tour".

Vingegaard tiene un plan, como todo el mundo sabe. "No he llegado con la preparación perfecta, pero creo que lo que he hecho, lo he hecho a un nivel muy alto. La primera semana ha superado todas mis expectativas", asegura. Y avisa: "Y estoy empezando a creer que definitivamente puedo luchar por la victoria en este Tour".

"Llegué a decirme: 'si sobrevivo, dejo la bici', reconocce el ganador de dos Tours"

Y anuncia: "Definitivamente puedo luchar por la victoria este año"

Wimbledon

Un torneo a cubierto y bajo agua, mucha agua

La lluvia marca una edición condicionada por la humedad y los trastoques horarios

ALEJANDRO CIRIZA
Londres

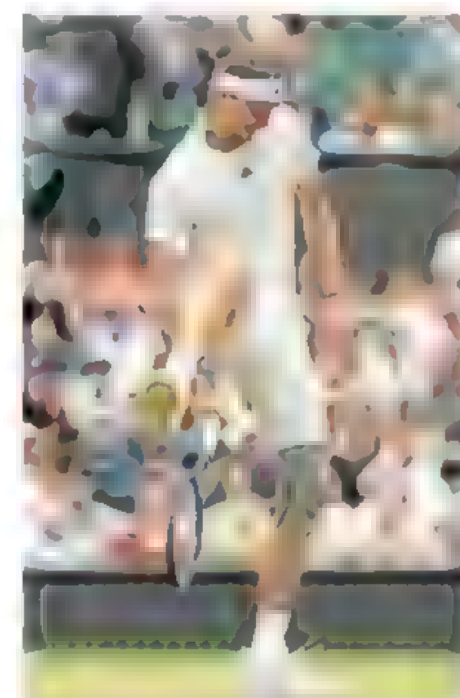
Indisociable del agua, Wimbledon intenta lidiar estos días con el bendito elemento y, al mismo tiempo, enemigo histórico del tenis. Poco importa el pronóstico meteorológico: al final del día, sea a la hora que sea, cae la lluvia. En abundancia. Así que paciencia y buena voluntad, toca. Bien lo sabe Novak Djokovic, que el domingo empujaba como uno más, junto con los empleados del club, la lona que protegía una de las pistas de entrenamiento. "Es lo que hay, es lo que siempre ha caracterizado a este torneo, así que hay que aceptarlo", decía resignada Paula Badosa, apeada por Donna Vekic. Ese día, la española llegó al club a primera hora del día y pese a que su partido estuviera programado para las once, terminó de competir a las siete y media de la tarde. Más de lo mismo para el estadounidense Tommy Paul y Roberto Bautista.

El duelo entre ambos en la Pista 2 (sin techo) debía empezar tras el de la catalana y la croata, así que comenzaron a las ocho. "Tuve que ir al vestuario y ahí estuvimos entreteniéndonos con un juego de golf como tres horas", contaba el norteamericano, rival este martes (hacia las 16.00, Movistar+) de Carlos Alcaraz en los cuartos de final. El murciano, sin embargo, no ha sufrido directamente los estragos de los retrasos ni las cancelaciones, hasta 40 partidos de las pistas exteriores el pasado viernes y 79 entre ese día y el domingo. Él ha competido todos los días en la Centre Court o la Court 1, ambas con cubiertas retráctiles, pero, en cualquier caso, si debe adaptarse a los condicionantes propiciados por el agua y la humedad derivada. Catalogado oficialmente como un torneo *outdoor* (al aire libre), este Wimbledon se decide dentro de una cápsula (*indoor*).

No es nueva la circunstancia. Otra vez, patinazos y sustos. Importante el que sufrió Alexander Zverev el sábado, cuando al ir a por una bola a la red, perdió el control de la pierna izquierda a la hora de hacer el apoyo y cayó al verde de la central. Al día siguiente, el alemán —apeado ya, por Taylor Fritz— compitió con una rodillera protectora muy similar a la de Djokovic (6-3, 6-4 y

6-2 a Holger Rune). No obstante, aquellos tenistas que compiten en las pistas exteriores son los que deben adoptar un extra de prevención, puesto que la superficie del césped se ve más afectada, por más que los operarios actúen antes de que las nubes descarguen. Irremediablemente, las intensas lluvias están marcando un torneo pasado por agua: lo sufren los jugadores, los aficionados y la organización.

Fuera del club, la larguísima cola que conforma la tradicional *The Queue* ha perdido volumen y longitud, y el viernes, cuando la Oficina Meteorológica registró 26,6 milímetros de lluvia —intensidad "fuerte"—, la asistencia se resintió de manera notable: en concreto, acudieron al complejo 36.630 personas, 5.649 menos que el mismo día de la edición anterior. Durante la primera semana de la



Zverev, ayer ante Fritz.

competición, se acercaron al All England Lawn Tennis and Croquet Club —al suroeste de Londres— un total 282.955 espectadores; es decir, un 4% menos que hace un año. Todos los días menguó la cifra, excepto el martes 2, cuando se despedía a última hora el escocés Andy Murray.

Desde la oficina meteorológica transmiten que el índice de precipitaciones ha sido el doble del que cabría esperar, y todo el mundo trata de adaptarse a las incomodidades. Alcaraz, por ejemplo, ya tuvo que suspender el entrenamiento previo al encuentro de los octavos con Ugo Humbert y ayer, teóricamente iba a ejercitarse a la una, pero ante el cielo negruzco y la posibilidad de que se tuviera que interrumpir la sesión, optó por quedarse en la casa que ha alquilado cerca del club. El murciano, de 21 años, ha disputado tres de los cuatro partidos a cubierto, entre una atmósfera muy cargada y con especial precaución en las maniobras, como todos,

‘Cartas a la princesa’ reúne las misivas que el autor uruguayo envió a su pareja Alicia Hoppe, quien no siente pudor: “Esa era solo quien él veía, la que utilizó para encontrarse a sí mismo”

La gran historia de amor de Levrero en 59 cartas

LAURA FERNÁNDEZ
Barcelona

El genio maldito de la literatura uruguaya, Mario Levrero, le escribió una carta prácticamente cada dos días a Alicia Hoppe entre 1987 y 1989. Ella acabaría siendo su pareja y su doctora. Hasta entonces, Hoppe había sido la pareja de Juan José Fernández, un amigo de infancia del escritor. De hecho, el volantazo en su relación, puramente protocolaria al principio, luego pasional y dependiente, aparece en la enfebrecidamente novelística correspondencia inédita que acaba de publicarse, *Cartas a la princesa* (Random House). Un artefacto de alto voltaje literario, psicoanalítico, experimental, en el que el estilo de Levrero (Montevideo, 1940-2004), que amaba a Franz Kafka y anotaba sueños, empieza a brillar con la intensidad con la que brillará, al final, en su obra magna, esa casa que construyó para contenerse a sí mismo: *La novela luminosa*.

Cartas a la princesa podría considerarse “el eslabón perdido entre *Diario de un canalla* — el primer libro de Levrero, en el que rompe con la ficción y empieza a buscarse a sí mismo— y *El discurso vacío*”, según el crítico Ignacio Echevarría, responsable de la edición de estas cartas, que le colocaron en el camino hacia *La novela luminosa*. El prólogo de ese libro supera con creces a la novela en cuestión, y es un prolegomeno en forma de diario apasionantemente ridículo: el dietario de la lucha de un escritor por no sucumbir a sus absurdos vicios, y escribir, una lucha en la que solo se fracasa, cada vez, mejor. “Anticipa esta especie de escritura que no es ficción ni tampoco es autoficción, abre un mundo que le asegura un lugar único, utiliza la escritura como herramienta de conexión consigo mismo”, dice Echevarría.

Hace 10 años, Echevarría recibió de las manos de Hoppe, la albacea literaria del escritor, un paquete con las 59 cartas reunidas en el libro, y algunas más. Al instante supo que debían formar parte de su obra. Pero, ¿cómo: como correspondencia, incluyendo las respuestas de Hoppe; o como obra sin más, atendiendo a la construcción del personaje que en ellas se da? Al final, se decantó por lo segundo, porque, como pieza casi arqueológica de una literatura honesta y feroz, vio en esas cartas, como la propia Hoppe le había anticipado, esa “búsqueda de su alma”



El escritor uruguayo Mario Levrero.

que Levrero había empezado, tímida y aún torpemente en *Diario de un canalla*, y que aquí se expandía hasta alcanzar una cima que continuaría explorando hasta el último de sus días. “Levrero es el escritor más kafkiano que ha existido desde Kafka”, apunta el editor.

“Creo que él es muy Kafka todo el tiempo. En su primera etapa lo es explícitamente, y más adelante lo es en espíritu. La parte más mística, más espiritual que tiene Levrero, tiene mucho que ver con Kafka”, dice. “Recuerdo

“Yo no era su musa, era el dique que lo contenía. El mundo real”, dice su albacea

“Anticipa la literatura que no es ni ficción ni autoficción”, afirma el editor

que, además de a Kafka, veneraba a Faulkner”, dice Hoppe.

“No siento pudor por la persona que aparece en esas cartas, no me siento expuesta, porque, de alguna forma, es otra. Yo estoy del otro lado. Esa que se ve ahí es solo la Alicia que él veía, la que utilizó para construirse, o para buscarse”, apunta Hoppe. “Era como un niño. Nunca tenía suficiente”, dice. En el tiempo en el que se escribieron esas cartas, “me llamaba cada noche, siempre a las once en punto, y hablábamos durante al menos media hora”. “Yo no era su musa, yo era la pared, el dique que lo contenía. El mundo real”, señala.

Hoppe era testigo de cómo se buscaba a sí mismo desde que se despertaba. “Lo primero que hacía al levantarse, hacia mediodía, era tomar un café mientras anotaba los sueños de esa noche”. “Era su primer contacto consigo mismo”, desvela. “Al principio le divertía tener su propia casa, y su despacho, pero al cabo de un tiempo, se sintió perdido, y em-

pezó a buscarse”, apunta Echevarría. “Nunca pensó en sí mismo como un escritor”, añade Hoppe. No se adjudicó esa condición, era “alérgico a ella”, alérgico a la posesión, y a su peso.

“Siempre le repugnó, y en parte por eso es un escritor de culto. No quiso tener carrera, pero tampoco podía tenerla. Es muy difícil irradiar una posición importante como escritor cuando provienes de un país pequeño”, considera Echevarría. Mario Levrero, o Jorge Mario Varlotta Levrero —su nombre completo— sigue, sin embargo, muy vivo en Uruguay. Gabriela Escobar, Premio Onetti en 2021, dice que lo descubrió con “sorpresa y alivio” y que se le hizo “obvio que alguien así tenía que haber salido de Montevideo, una ciudad llena de libros usados, de muchos tesoros. En mi cabeza, Levrero está vinculado a eso”.

Se republican sus cuentos completos, *El discurso vacío*, *La novela luminosa* y las novelas kafkianas de la *Trilogía involunta-*

ria. “Su producción es inacabable y está bastante repartida, pero nuestra intención es la de centralizarla y recuperarla”, explica su editora en España, Roberta Gerhard. A lo que Hoppe añade que aún hay mucho material inédito por llegar. Empezando por los sueños —un volumen considerable—, y más cartas, artículos, y relatos.

“Levrero no dejará de ser un autor de culto porque su genialidad, su enorme singularidad, su talento y su capacidad de seducción tienen que ver con algo muy poco universal. Tienes que tener una mirada un poco similar a la suya para que consiga enamorarte su modo de ver el mundo. Tiene que caerte bien Levrero. Porque su obra es él, es su alma y no todo el mundo la entiende”, opina la escritora Sara Mesa. Y, sin embargo, como dice Manuel Vilas, otro gran admirador de Levrero, al autor uruguayo no se le puede dejar de leer porque supone “un más allá imprescindible” de la literatura en español.



Alice Munro, en 2006 en el lago Huron, en Goderich (Ontario, Canadá). GEORGE WALDMAN (CONTACTOPHOTO)

Una hija de Alice Munro dice que su padrastro abusó de ella y que la autora lo supo pero no hizo nada

Andrea Robin Skinner publica su denuncia en un periódico canadiense

MARIA ANTONIA SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Andrea Robin Skinner, una de las hijas de la escritora Alice Munro, asegura en un artículo publicado el domingo en el periódico canadiense *The Toronto Star* que su padrastro abusó sexualmente de ella cuando tenía nueve años y que su madre, aunque lo supo, decidió seguir con él. "A la sombra de mi madre, un icono literario, mi familia y yo hemos ocultado un secreto durante décadas. Ha llegado el momento de contar mi historia", escribe Skinner.

En 2005, Skinner, que ahora tiene 58 años, denunció ante la policía a Gerald Fremlin, el segundo marido de la autora, quien se declaró culpable para alcanzar un acuerdo por el que fue acusado de abusos y condenado a una sentencia de dos años de prisión provisional y una orden de alejamiento de menores de 14 años. En aquel momento tenía 80 años. Munro siguió a su lado hasta que Fremlin murió en 2013.

Su relato comienza en el verano de 1976, cuando fue a pasar las vacaciones con su madre y su marido. Mientras la escritora estaba fuera unos días, Fremlin se metió en su cama y abusó de ella. "Yo

estaba dormida y me agredió sexualmente. Tenía nueve años", escribe Skinner, que ahora se dedica a ayudar a menores que han pasado por traumas similares al suyo. No dijo nada hasta que terminó el verano y volvió a casa de su padre, Jim Munro. Allí se lo confesó a un hermano, que le animó a hablar con su madrastra, Carole. Fue esta mujer la que se lo contó al padre, quien, explica Skinner, decidió no decir nada. No solo se calló, siguió mandando a su hija cada verano, durante años, a la casa de Alice Munro y Fremlin.

En cada una de sus vacaciones, su padrastro aprovechaba los momentos que se quedaba a solas con Skinner para mostrarle sus genitales cuando, por ejemplo, iban en el coche; hacerle comentarios sexuales, hablarle de otras menores que le gustaban y detallarle las necesidades sexuales de su madre, explica Skinner.

La dinámica de abuso y acoso continuó hasta que un par de años después, cuando Skinner tenía 11, unos antiguos amigos de Fremlin le contaron a Alice Munro que su

La mujer denunció al marido de la escritora en 2005 y él se declaró culpable

El hombre le enseñaba sus genitales y le hablaba de otras menores

pareja le había mostrado sus genitales a su hija. "El lo negó y cuando mi madre me preguntó si me había pasado a mí, Fremlin le dijo que yo no era su tipo", relata. "Delante de mi madre dijo que en antiguas culturas se consideraba normal que los menores aprendieran de sexo a través de relaciones sexuales con adultos. Mi madre tampoco dijo nada".

Con el paso de los años, Skinner asegura que mantuvo su silencio y desarrolló varias patologías, como la migraña y trastornos alimentarios. Según el artículo, Fremlin perdió el interés por Skinner cuando llegó a la adolescencia. Cuando ya tenía 20 años, su madre escribió un relato corto sobre una joven que se suicida tras sufrir abusos sexuales de su padrastro. Fue después de esto cuando decidió contarle los abusos que había sufrido, aunque esperó cinco años. "Reaccionó exactamente como me temía que haría, como si se hubiese enterado de una infidelidad", explica la hija de Munro, que asegura que la escritora abandonó durante un breve periodo a Fremlin, no por los abusos sexuales que había cometido, sino por haberle sido infiel.

"Cuento esta historia, mi historia, porque me gustaría que formara parte de los relatos que cuenta la gente de mi madre. No quiero volver a leer una entrevista o biografía que no confronte la realidad de lo que me sucedió. Nunca me reconcilié con ella, no me culpo de no haber arreglado las cosas o haberla perdonado", concluye Skinner.

Zafra desconvoca el premio Dulce Chacón tras la polémica con la familia de la escritora

El alcalde asegura que ha sido objeto de "una campaña mediática en su contra"

ANA MARCOS
Madrid

El alcalde de Zafra (Badajoz), Juan Carlos Fernández, del Partido Popular, ordenó ayer desconvocar el Premio Dulce Chacón de Narrativa Española. La decisión llega una semana después de que la familia de la escritora comunicara por escrito al regidor que retiraban el nombre por "la eliminación por parte del Consistorio de los valores de dignidad, solidaridad y jus-

haya duda sobre los tipos de jurado", avanza Chacón.

El 28 de mayo, el alcalde eliminó de las bases del galardón los valores de "dignidad, solidaridad y justicia" y suprimió el jurado popular y de expertos. "Entendemos que, al suprimir la tercera base del premio al que dimos permiso para llevar el nombre de nuestra madre, se acaba con el espíritu con el que nació el galardón, ya que en dicha base anulada se especifica que el jurado no solo debe valorar la calidad literaria de las obras seleccionadas, sino que debe tener en cuenta su contenido humano, de manera que se encuentren vinculadas a principios tales como la dignidad, la justicia y la solidaridad, tratando con ello de asociar el premio



Juan Carlos Fernández, ayer durante la rueda de prensa, en una imagen del Ayuntamiento de Zafra.

ticia", según una carta a la que tuvo acceso EL PAÍS. "El Ayuntamiento ni tiene por qué ni debe sostener con fondos públicos la exaltación de unos valores concretos y de la trayectoria vital y estética de una persona, por muy loable que sean, si esto impide, como es el caso, que puedan optar otros autores con otros principios igual de válidos", dijo en rueda de prensa Fernández. "Es una pena que este premio se desvincule del Ayuntamiento de Zafra", lamentó a EL PAÍS Inma Chacón, hermana de la escritora, "pero no se va a desvincular de Zafra y sus ciudadanos, sino de su alcalde actual. De hecho ha sido él el que se ha desvinculado del premio". La familia anuncia que el 19 de julio, en Mérida, darán los detalles de cómo será el nuevo premio Dulce Chacón.

"Estamos pendientes de peritar bien las bases para que no

a la trayectoria vital y estética de Dulce Chacón", decía la carta que firmaron Dolores Alonso Chacón, María Chacón Alonso y Eduardo Alonso Chacón, "en calidad de hijos y herederos de Dulce Chacón y doña Inmaculada Chacón Gutiérrez, en calidad de albacea testamentaria y literaria de Dulce Chacón".

Fernández defiende "oportuno" no haber consultado estos cambios a los herederos de Dulce Chacón porque "se trata de un premio del Ayuntamiento, no de la familia". El alcalde aseguró, además, que tiene un informe jurídico que asegura que podría seguir utilizando el nombre para este premio. "No tiene ningún documento jurídico que le permita usar el nombre de Dulce Chacón, no tiene ninguna firma de la familia para usarlo. Si lo usa, habría un litigio. Ese derecho lo tienen sus hijos", contesta Inma Chacón.



Maria Hervás en *The Second Woman*, en una imagen del festival barcelonés Grec

Teatro 'The Second Woman'

María Hervás, compleja, maratoniana y adictiva

ORIOI PUIG TAULÉ

Hay espectáculos y luego hay espectáculos-evento. O espectáculos-experiencia. Las creadoras australianas Nat Randall y Anna Breckon son las artífices de *The Second Woman*, una propuesta teatral que incluye varios y apetitosos titulares. Un montaje que dura 24 horas. Una misma escena repetida 100 veces. Una actriz y 100 hombres. Mejor dicho: 100 personas que se sienten identificadas dentro del espectro de la masculinidad. La actriz María

Hervás vio el montaje el año pasado en Londres, protagonizado por Ruth Wilson en el Young Vic, y se quedó prendada de él. Llamó a Josep Domènech (de Bitò Produccions) con una idea en la cabeza, y una feliz coincidencia hizo que cuando fueron a buscar a Francesc Casadesús (director del Festival Grec) este les dijera que también estaba pensando en el proyecto. El fin de semana se estrenó en el Teatre Lliure (Barcelona) la versión española del montaje, que el 19 de octubre se verá en el Teatro Central de Sevi-

lla y el 9 de noviembre en los Teatros del Canal, en Madrid, dentro del Festival de Otoño.

"¿A qué hora has llegado?", "¿hasta qué hora te quedarás?", "¿verás las 24 horas?". Estas y otras preguntas flotaban en el ambiente en el Lliure, en el intervalo de tiempo entre el sábado a las seis de la tarde y el domingo a la misma hora. La propuesta de Randall y Breckon se inspira en *Noche de estreno* (John Cassavettes, 1977), la película protagonizada por Gena Rowlands que supone una carta de amor

al misterio del teatro. A las dos australianas les interesan las fricciones entre la representación y la mirada, y juegan sabiamente con las costuras que unen el cine y el teatro. La escenografía de *The Second Woman* es un cubículo elegante e impersonal, salóncito rojo de habitación de hotel donde la protagonista recibirá a sus 100 acompañantes y repetirá, como en una condena autoimpuesta, la misma escena 100 veces seguidas. Con pausas de 15 minutos cada dos horas (para la intérprete y el público), la experiencia no está pensada para verse completa: con dos o tres horas el espectador ya se hace una idea del experimento. Pero es un espectáculo altamente adictivo. El sábado vi las primeras ocho horas y no se me hizo en absoluto pesado o monótono. El domingo vi las tres finales y me sentí feliz de aplaudir la proeza escénica y vital de María Hervás. Mi expe-

riencia con *The second woman* duró 11 horas.

La gracia del montaje es su aparente sencillez: una escena corta, un encuentro entre un hombre y una mujer, unos fideos chinos, unas copas de guisqui, un baile. El vestido rojo y la peluca rubia acercan a la protagonista, inevitablemente, a Gena Rowlands, pero al final del espectáculo yo veía a una Marlene Dietrich algo descocada. El texto de la escena es fijo, pero hay un espacio para la improvisación: los 100 voluntarios pueden aportar material propio al inicio, pronunciar unos adjetivos de su elección y elegir sus palabras para salir de escena. Los partenaires de Hervás tampoco saben algunas de las acciones que ella realizará. Dos operadoras de cámara graban los detalles de la escena: la realización en directo nos muestra primeros planos (gestos, miradas, objetos) que la vista humana no alcanza desde una platea teatral. Todo el equipo artístico del montaje está formado por mujeres. Los hombres van pasando.

Para hablar de la interpretación de Hervás hay que utilizar términos superlativos. La esencia del teatro es la clave del montaje y de su trabajo: el "aquí" y el "ahora", el presente absoluto, la mirada y la conexión. Cada vez que María Hervás se da la vuelta descubre a su nuevo y efímero acompañante, y la escena es distinta cada vez. El arte de la improvisación, la química o el *feeling* que siente la actriz con el hombre que tiene enfrente convierten *The Second Woman* en una tesis en vivo sobre la representación y la mirada. Poder y vulnerabilidad, atracción y deseo, tedio y asco. Todos somos María Hervás cuando la vemos lidiar con este catálogo de masculinidades: desde las más dulces, *queer* o tiernas a las más toscas y ridículas. Hombres de distintas edades y procedencias hacen variar las capas dramáticas de la escena. El error es bello y la impredecibilidad del teatro es la impredecibilidad de la vida.

La obra documental 'Guardianes del corazón de la tierra' muestra el trayecto del Báltico al Amazonas

Un viaje escénico en busca de los orígenes

TONI POLO
Barcelona

"En Occidente hace mucho tiempo que estamos desconectados de nuestros orígenes". Lo recuerda Carles Fernández Gíua, director y dramaturgo de *Guardianes del corazón de la tierra*, obra de teatro documental presentada en el Festival Grec el año pasado y que se puede ver en las Naves del Español en Matadero (Madrid)

desde mañana al domingo. Junto con el escenógrafo y videoartista Eugenio Szwarczer (ambos forman la compañía La conquista del Pol Sud) lleva años buscando: "Queremos una respuesta a este mundo que tenemos montado, del consumo, del mercado, de la oferta y la demanda, del razonamiento continuo...". Sin entrar en si el mercado es bueno o malo, han dado con esta opción en la recóndita comunidad indí-

gena de los huni kuin, en el Amazonas, entre Perú y Brasil.

Y han subido al escenario este viaje documental, poético, musical, tierno. Para ello cuentan con Txana Bane, miembro de aquella comunidad que vive buena parte del año en Hamburgo (Alemania) y otra entre su gente. "Es realmente un puente humano entre los dos mundos", explica Fernández Gíua. "Él quiere aportar al mundo occidental muchos aspectos de su cultura y, a la vez, aportar aspectos del mundo occidental a su cultura". Los autores plantean la obra con sus herramientas de trabajo: investigación, documentación, dramaturgia, danza, música, proyecciones... Y arman un viaje escénico y espiritual de la mano de Bane y de la actriz de origen peruano Gabriela Olivera. "El movimiento, la danza, las can-



Un momento de la obra, en una imagen del Ayuntamiento de Madrid.

ciones, la música es en realidad el hilo conductor", explica el director. Entre proyecciones, diálogos y canciones, Olivera aporta la mirada poética incluso bailando los cuentos que narra Bane.

La obra es un diario de viaje de la mano de Bane, a quien conoció Szwarczer en un primer viaje a la selva, en 2017: "Descubrí su pensamiento tan simple y aplastante", explica el videoar-

Hervás se muestra, a lo largo de estas 24 horas, fuerte y débil, poderosa y pizpireta, cinica y juguetona. Todo a la vez y al mismo tiempo. Esa "mujer compleja" que asusta y atrae a los hombres por igual es también la actriz condenada, como Sísifo, a repetir como un castigo el acto de mirar y ser mirada. "Aquí estoy, mendigando otra vez". Mendigando nuestra atención, nuestro amor y nuestra empatía. Siendo escrutada y analizada por público y críticos bajo el calor de los focos, rodeada por cámaras y frente a nuestras pupilas atentas. Como en un hipotético cuadro de Edward Hopper que se podría titular *Mujer que espera*, la actriz lim-

La función constituye una tesis en vivo sobre la mirada y la representación

La fragilidad y vulnerabilidad de la actriz es su mayor fortaleza

pia y ordena el espacio tras cada escena, esperando elegantemente a su nueva víctima. El hombre arrogante o el joven actor con ganas de lucirse en esta audición pública son devorados por Hervás con la gracia y la inteligencia de una mantis religiosa. Pero ella también está encerrada en su pequeño mundo de ficción, como el insecto en un terrario, en un plano donde no existen ni el tiempo ni el espacio. Solo la ilusión.

The Second Woman es una experiencia escénica que conecta de maravilla con el público más teatrero, el más cinéfilo o el más profano. La fragilidad y la vulnerabilidad de la actriz es, paradójicamente, su mayor fortaleza. El teatro es ritual y repetición, ensayo y error, baile genial y tropiezo. Todo en *The Second Woman* respira teatro. Porque el teatro es y será siempre ese tropiezo.

tista. Y pone un ejemplo inapelable: "Bane aprendió a cazar, a pescar, a buscar sustento, en equilibrio con el medio. No necesita más de lo que caza, sabe perfectamente que si necesita muchas cosas se vuelve esclavo de esas cosas".

El viaje de esta obra, que empieza en los contenedores de los barcos mercantes en el Báltico ("esas máquinas flotantes son toda una metáfora de hasta dónde hemos llegado", dice Fernández Guu), es el tercero a la selva amazónica de Szwarczer y el primero del director: "Ha sido duro y peligroso", reconoce, fascinado, este último. "Cada día he sentido al menos una vez, que me quebraba. Con los pies mojados siempre, durmiendo doblado, a lo mejor, he sentido, sin embargo, que vuelvo más fuerte", le reconoce Carles a Eugenio.

HBO rueda 'El caballero de los siete reinos', mientras guarda en un cajón la serie protagonizada por Jon Nieve

El juego de tronos de las hijas de 'Juego de tronos'

ENEKO RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

"Cuando juegas al juego de tronos, ganas o mueres". Es la frase definitoria de la saga *Canción de hielo y fuego* de George R.R. Martin, pero también sirve para explicar el proceso en el que están sumidos los proyectos de la franquicia en HBO. Mientras otras no hacen más que multiplicarse, los ejecutivos miran con lupa cada derivado o secuela propuesto para este universo de fantasía épica, y no tienen miedo a cancelarlos con el proceso ya avanzado. Solo las más aptas sobreviven.

"Siempre hay guiones de *Juego de tronos* escribiéndose", contó el jefe de programación de HBO, Casey Bloys, a principios de 2024. "La estrategia no puede ser: 'Necesitamos cinco series en tres años', sino '¿qué historias necesitamos contar?', explicaba a *The Hollywood Reporter* en 2021. Esta es una selección de los nuevos proyectos propuestos, y cada uno buscar ser un ente propio:

● 'La casa del dragón'

Estado: renovada por una tercera temporada

George R. R. Martin ha asegurado que la serie podría durar cuatro temporadas. No quiere repetir su frustración por el final precipitado de *Juego de tronos*. El guionista de la serie Ryan Condal incluso planteó que bajo este membrete se cree una antología, basada en varios capítulos del libro *Fuego y sangre*: "Es la historia de la dinastía Targaryen. Esto solo será el final de un capítulo".

● 'Jon Nieve'

Estado: en un cajón

Los Targaryen han corrido mejor suerte que los Stark. Las precuelas, además, parecen más sencillas de llevar adelante que las secuelas. La que más cerca pareció quedarse de empezar a rodar fue un derivado centrado en el Jon Nieve de Kit Harington, que volvía al muro tras el final de la serie. HBO incluso firmó un contrato con el actor, pero en abril disiparon el optimismo: "No va a suceder. Lo hemos metido en un cajón".

● 'El caballero de los siete reinos'

Estado: en rodaje

Hasta el momento la fórmula infalible para que los proyectos salgan adelante es que haya un material original que adaptar. Es el caso de esta serie basada en los



Peter Claffey, en una imagen de *El caballero de los siete reinos*.

cuentos de Dunk y Egg, una historia en su origen mucho más atable, corta y familiar que cuenta la atípica vida de dos héroes vagando por Poniente: un caballero ingenuo y un escudero calvo y diminuto. Esta *road movie* donde los Targaryen vuelven a estar en el centro fue la primera que vendió Martin tras el final de la original.

● 'La conquista de Aegon'

Estado: en guion

Cuando terminó *Juego de tronos* en 2019, HBO seleccionó unos 15 posibles proyectos. Entre ellos, una saga superheroica entre los siete dioses de Poniente hasta ser considerados deidades. La idea se pulió hasta acabar en la Guerra de las cinco presentaciones, entre las que se encontraban las precuelas hoy en producción; una sobre la destrucción del imperio Valyrio escrita por Max Horenstein (*Kong: la isla calavera*); la historia de la reina guerrera

Nymeria, escrita por el ganador del Oscar Brian Helgeland (*L.A. Confidential*), y una sobre la conquista de Aegon, alcohólico primer rey de los Siete Reinos.

● 'Bloodmoon'

Estado: piloto rodado y rechazado

En 2021, Martin llegó a un acuerdo en exclusiva con HBO para controlar todos los proyectos de su franquicia. Eso explica en parte por qué desaparecieron los anteriores. *Bloodmoon* fue el más sorprendente, ya que incluso contó con un piloto de 30 millones rodado y con Naomi Watts como protagonista que jamás ha visto la luz. La serie supuestamente iba a contar el origen de los caminantes blancos. Bloys aseguró que no es que fuera "horrible", pero que no capturaba los mismos lugares que la primera serie y eso era "un riesgo demasiado grande". El secreto es no desviarse demasiado.

Benidorm Fest 2025 colabora con el festival Viña del Mar

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Benidorm

Las nubes que aparecieron ayer sobre el cielo de la playa de Poniente deslucieron la imagen de postal que cada verano buscan los organizadores del Benidorm Fest al reunirse con los medios ante el Mirador de la Música de la ciudad alicantina.

Esta cita sirve como puesta en escena de la firma del convenio de colaboración del Benidorm Fest con sus tres grandes valedores. Al acto han acudido Carlos Mazón, presidente de la Generalitat Valenciana; Toni Pérez, alcalde de Benidorm; y Concepción Cascajosa, presidenta interina de RTVE desde marzo, además de algunos de los artistas de su tercera edición, como Nebulosa, Almacor y St. Pedro. El concurso musical celebrará sus dos semifinales en directo los días 28 y 30 de enero de 2025 y su final el 1 de febrero.

Cascajosa definió el Benidorm Fest como "un proyecto común y un evento estatal que ya está dando pasos para serlo global. Es una manera de hacer industria musical y de encontrar nuevas audiencias para RTVE". La presidenta del ente público hacía así referencia a una de las grandes novedades de esta edición: el certamen iniciará esta temporada una colaboración con el festival chileno Viña del Mar, una de las grandes competiciones musicales del mundo, aunque la cadena pública no ha facilitado más detalles.

En las galas también habrá cambios importantes: se anunciará a los artistas clasificados de las dos semifinales sin detallar con qué puntuación lo hacen, para otorgar más emoción e igualdad a la final. Otra de las novedades ya anunciadas y ahora confirmada es que esta cuarta edición contará con una votación gratuita para la audiencia a través de una aplicación creada por RTVE. Al trío de asesores del festival, hasta ahora formado por Tony Sánchez-Ohlsson, Raiden y Pablo Cebrián, "le faltaba incorporar a una mujer", aseguró la cadena pública. Por ello, se suma a partir de esta edición Beatriz Luengo, que el año pasado fue presidenta del jurado del Benidorm Fest, con la intención de que atraiga talento procedente de América Latina y de la escena urbana, explica el ente público.

Enric Sopena

El periodismo inconformista

El exdirector de Informativos de TVE y fundador del 'El Plural' ha marcado época

XAVIER VIDAL-FOLCH

Un periodista que ha marcado época, Enric Sopena i Daganzo, se despidió sin ruido el domingo. Nacido en Barcelona en 1947, ha muerto en Madrid, olvidado por desfortuna de sí mismo, pero cálidamente arropado por sus próximos: su esposa, Margarita Sáenz-Díez —otra estu-
penda escritora—, y sus cinco hijas e hijos. Sopena ha sido durante medio siglo un puntal del periodismo inconformista. Tan crítico como a veces criticado, sobre todo por lo que en tiempos se conoció como la caverna.



Sopena, cuando era director de RNE. MATIAS NIETO (GETTY)

Se estrenó en Radio Barcelona. Siguió como cronista político en *La Vanguardia*. Fue detenido por la policía en 1971 por no revelar el dispositivo secreto de una rueda de prensa organizada por la Asamblea de Catalunya, el amplio órgano de la oposición antifrancista. Y se erigió en firma de referencia en el *Diario de Barcelona* (1974-1977). Formó parte del Grup Democràtic de Periodistes, que ejercía como conciencia clandestina y crítica del oficio y de los jerarcas del régimen que controlaban la Asociación de la Prensa de Barcelona (como las demás).

Destacó en las movilizaciones en defensa de Josep Maria Huertas Claveria, condenado a dos años de cárcel en 1979 por un juzgado militar tras denunciar los negocios de *meublé*s de algunos uniformados: fue la primera sentencia del género en ser anulada por la democracia. Y ya como presidente democrático de la asociación, consiguió en 1984 el indulto para Xavier Vinader, condenado por "imprudencia temeraria" en sus investigaciones sobre las tramas ultrar vinculadas a redes policiales.

Al acabar abruptamente la

experiencia liberal del *Diari* para ser entregado por su dueño, el especulador Josep Maria Santacreu, a la causa de la derecha nostálgica de la dictadura, vuelve a su origen, a Radio España, y después a TVE, como director de informativos de Sant Cugat (1983). Lo que le catapultó a Madrid, donde ejercerá el mismo puesto en el púrculo (1985).

Desde ahí, encabeza un plan de dinamización de los telechubios ideado por José María Calviño y Enrique Vázquez. Supone la fusión de prácticas veteranas y profesionales destacados de la casa (Rosa María Mateo, Ramón Colom, Manuel Campo, Ángeles Caso...) con otros procedentes de la empresa privada y la prensa escrita (Concha García Campoy, José Luis Martínez, José Antonio Martínez Soler, Joaquín Prieto, Javier Gilsanz...). Incorpora formatos nuevos; despliega especial querencia por los directos; abre la rejilla a frecuentes avances y especiales informativos (atentado en el restaurante El Descanso), y procura un periodismo normalizado, no aséptico. Lo que subleva sobre todo a Alianza Popular, que arma con sus terminales gran escándalo por una información exacta sobre los crímenes policiales de Vitoria cometidos en 1976 siendo Manuel Fraga ministro del Interior; o por una entrevista en la que este, convencido atlantista, defendía el "no" a la permanencia de España en la OTAN.

Luego se traslada como director a RNE (1989-90) y retorna a Sant Cugat como director del centro territorial catalán, desde donde organiza el dispositivo de los Juegos Olímpicos de 1992 y codirige con los colegas de TV3 el Canal Olímpic, una etapa feraz y para él, feliz, hasta 1996. Seguida de un paso al lado, de directivo a periodista sin cargo ni adjetivo: participa asiduamente en los debates y tertulias televisivas de Maria Teresa Campos y Jordi González, como analista desde la órbita progresista, con estilo agudo y a veces puntiagudo, pero siempre documentado.

Y culmina su densa carrera fundando en 2005 el medio digital *elplural.com*, que dirige con éxito de audiencia y de explotación tanto tiempo como el cuerpo aguanta, hasta 2017. Sigue desde entonces escribiendo columnas periódicas, mientras puede apoyarse en su espléndida memoria. Manejada por una voluntad de hierro y con la que pretende disimular un corazón de niño. Empeño este último en el que no cosechó frutos. Y es que no sabía engañar, tampoco a sus rivales.

Marta Ferrusola

El poder en la familia

La empresaria y esposa de Jordi Pujol fue la matriarca de un clan de confusos límites éticos

FRANCESC VALLS

Corrían los años noventa cuando un emprendedor que tenía varios negocios logró poner una pica en un club exclusivo. Un día mientras trabajaba sonó el teléfono. Tras unos minutos de conversación se quedó lívido. Acababa de hablar con Marta Ferrusola, quien, tras identificarse como esposa del presidente de la Generalitat, le propuso encargarse de la ornamentación floral del nuevo negocio. La oferta no le interesaba, pero no sabía cómo decir que no a la mujer de Jordi Pujol. Era difícil dar la negativa por respuesta a la entonces primera dama de Cataluña. Así que se plegó a la voluntad de Marta Ferrusola, fallecida ayer a los 89 años, una mujer sin la que resulta difícil entender hasta qué punto caló en la sociedad catalana ese fenómeno de abducción colectiva llamado pujolismo.

Nacida en Barcelona, Ferrusola fue sobre todo la matriarca de una familia de controvertidos límites éticos y morales que acabó sus días afectada por el Alzheimer, según un dictamen forense de 2021. El juez la procesó por considerarla uno de los cerebros financieros de la familia pero la causa fue archivada por demencia severa. Casada en 1956 con Pujol, no soportó jamás que se pusiera en entredicho la honorabilidad de ella o de sus hijos por poco claros que fueran sus negocios. Hasta que el tripartito de izquierdas llegó al poder, mantuvo —a través de la firma Hidroplant— contratos de mantenimiento de jardinería con los departamentos de Economía, Medio Ambiente, Presidencia y Gobernación de la Generalitat. La sombra de Ferrusola se extendía a toda la sociedad catalana gracias a ese fenómeno llamado pujolismo. Hasta Josep Lluís Núñez mediados los noventa y siendo presidente del Barça, cedió para que Hidroplant se encargara de colocar césped en el Camp Nou, lo que acabó en un fiasco.

Cataluña era para Marta Ferrusola una extensión del Palau de la Generalitat gobernado por su marido. De su sentido patrimonial del poder y del país da idea la frase con la que anatemizó al Gobierno de Maragall: "Es como si entran en tu casa y te encuentras los armarios repletos, porque te han robado". Hasta entonces y bajo su sombra protectora, casi todos sus hijos fueron o adjudicatarios de encargos de administraciones públicas o intermediarios de ellos. Algunos



Marta Ferrusola, en Barcelona en 2018. ENRIC FONTOLBERTA (EFE)

Pujol Ferrusola formaron parte de delegaciones catalanas en viajes oficiales de su padre. Cualquier investigación parlamentaria al respecto se cortó de raíz hasta finales de los noventa. Cuando el fenómeno creció y se convirtió en políticamente amenazante para el mismísimo *president*, Pujol trató de ponerle coto. Era demasiado tarde. Ni los consejeros de Presidencia a quienes encomendó la tutela de los chicos fueron capaces de embridarlos. Marta los protegía y se erigió en matriarca frente a un Jordi Pujol con complejo de culpa por la dejación en aras de la política de su papel de padre de familia. El *president* no imponía en casa la autoridad que ejercía sobre la sociedad catalana.

Precariedad y catolicismo

En 2015 —un año después de la confesión de fraude continuado al fisco— Ferrusola acudió al Parlament. Allí sostuvo que sus hijos estaban en una situación precaria. "Van con una mano delante y otra detrás", sentenció. Mantuvo actitudes misóginas con las mujeres que rodeaban a su marido. No fueron fáciles sus relaciones con Carme Alcoriza, durante 40 años secretaria de Pujol. Ramon Pedrós, que fue jefe de prensa de Pujol, asegura que el *president* no viajó a Cuba porque su esposa no lo hubiera acompañado a lo que consideraba un paraiso de perversión y vicio.

Su vertiente de creyente presidió buena parte de su actividad pública. No le dolieron prendas en compartir patio de butacas con Jorge Fernández, el ministro del

Interior del PP, en la solemne canonización de San Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei. Apadrinó el alumbramiento público de la Fundación Provida, opuesta al aborto. Tanto trascendencia contrasta con la frivolidad con la que empleaba el alias de "madre superiora" en sus comunicaciones con la andorrana Banca Reig, llamaba a su hijo Jordi "capellán de la parroquia" y a los millones, "misales".

En el terreno político, mantuvo una estrecha relación y supervisión de los proyectos de su marido. Cuando la noche del 21 al 22 de mayo de 1960 supo que la policía acabaría llamando a la puerta de su domicilio, le dijo a Pujol: "Ahora es el momento de quedarse". El que luego sería *president* de fue condenado por los tribunales de la dictadura a siete años de prisión, de los que cumplió tres. Ferrusola siguió políticamente a su marido y militó en Convergència Democràtica desde primera hora hasta su disolución.

El castellano fue una china en el zapato nacionalista de Marta, beligerante con una inmigración que creía que tenía la infiel misión de sustituir el catalán por el castellano y de derribar campanarios para erigir minaretes. "El problema es que las ayudas solo sirven para los inmigrantes (...) que saben decir: dame de comer", dijo en 2001. Su marido apostilló que lo expresado por su esposa en un lenguaje "muy franco y muy directo" es lo que pensaba "la gran mayoría de ciudadanos". A pesar de las diferencias, la simbiosis Pujol-Ferrusola fue tolerablemente perfecta.

Salma de Marruecos aparece en público con sus hijos por primera vez en cinco años

La exesposa del rey Mohamed VI viaja a la isla griega de Mikonos con el príncipe heredero Hasán y la princesa Jadiya

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

Salma de Marruecos, exesposa del rey Mohamed VI, fue vista el viernes en público junto a sus hijos —el heredero del trono, Mulay Hasán, de 21 años, y Lala Jadiya, de 17— por primera vez en cinco años, después de que se confirmara su separación del monarca de la dinastía alauí. Los tres viajaron a la isla griega de Mikonos a bordo de un avión de la compañía Royal Air Maroc, según imágenes difundidas por el canal Mykonos Live TV, que muestran la salida del aeropuerto de una amplia caravana de vehículos de lujo con su séquito oficial, así como un paseo nocturno de los tres por el centro de la capital de la isla, seguidos por sus guardaespaldas. Lala Salma, de 46 años, asistió por última vez a un acto oficial en Rabat en 2017,

dos años antes de que el entonces abogado del monarca marroquí en París, Éric Dupond-Moretti (actual ministro de Justicia francés), la definiera como "exesposa" en un comunicado oficial. Desde 2019, en Nueva York, no había vuelto a ser fotografiada con sus hijos, en un gesto que aparentemente vuelve a normalizar su relación con la familia real.

La salida de una caravana de una decena de berlinas Mercedes y todoterrenos Range Rover con los cristales tintados llamó la atención de los fotógrafos apostados en el aeropuerto de Mikonos a la espera de la llegada habitual de celebridades. Iban seguidos por varios microbuses con escoltas y asistentes y también por tres camiones cargados con enseres personales. Un despliegue de medio centenar de agentes de la policía griega les abrió paso, según informó la prensa local. Royal Air Maroc cubre la línea entre Casablanca y Atenas, pero no tiene otros vuelos regulares a Grecia.

Salma de Marruecos, el príncipe Hasán y Jadiya fueron vistos la misma noche del viernes en una concurrida zona turística de la ciudad. Deambularon con indumentaria informal entre las decenas



Salma de Marruecos, en 2017 en Montevideo. FEDERICO ANFITTÌ (EFE)

nas de turistas, según se observa en las imágenes de televisión.

Medios griegos como Greek-reporter aseguran que viajaron hasta la isla del Egeo junto con mayordomos, sirvientes, cocineros, entrenadores físicos y todo tipo de personal. También señalan que entre los enseres traídos

desde Marruecos en un vuelo especial figuran muebles, sillones, retratos del rey Mohamed VI y alfombras, entre otros muchos objetos, así como comida y bebida. La villa privada que han alquilado junto al mar cuenta con acceso particular a la playa.

Después de 16 años de matri-

monio con Mohamed VI, la revista española *¡Hola!* anunció en 2018 la separación de la pareja reinante, sin que se haya producido hasta ahora una confirmación desde el palacio real ni se haya confirmado la retirada del título de princesa consorte. Nacida en el seno de una familia de clase media, la ingeniera informática Salma Bennani (su apellido de soltera) puso fin con su presencia a un tabú en la corte de Rabat, al asistir habitualmente a actos públicos junto con el monarca y encabezar por su cuenta actividades humanitarias y sociales, como las de la fundación contra el cáncer que lleva su nombre. El protocolo de la dinastía alauí relegaba hasta entonces al espacio privado a las esposas de los soberanos, como ocurrió con la madre del actual rey, Lala Latifa, fallecida el 29 de junio a los 78 años, quien vivió oculta a los ojos del público y sin que se conocieran imágenes oficiales de ella.

Retirada de la escena oficial tras su separación, Salma de Marruecos permaneció largas temporadas sin ser vista en público, lo que dio pie a especulaciones en la prensa del corazón sobre un supuesto veto real a mantener el contacto con sus hijos, e incluso a un presunto confinamiento en el palacio real. En 2019 zanjó con las hablurías al dejarse ver junto con su hija Jadiya en un restaurante de la plaza de Yemaa el Fná de Marraquech, uno de los lugares más visitados por los turistas en Marruecos.



OSSERVATORIO
PERMANENTE
GIOVANI-EDITORI

In collaboration with

Fundación MAPFRE

Santander

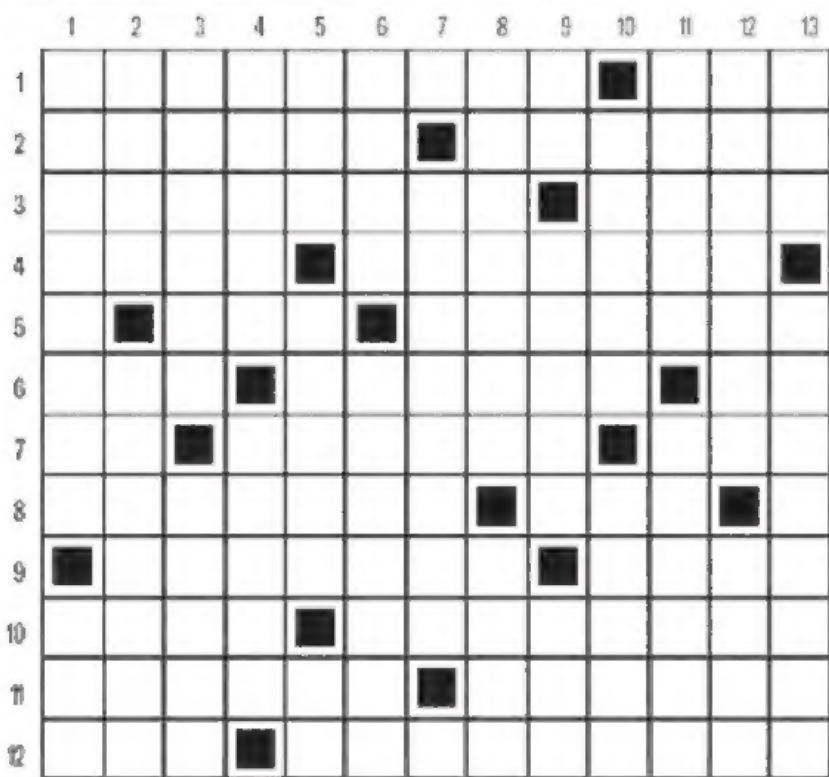
Can't distinguish facts from
opinions, news from fake news,
AI from reality? Well...

It's time to
doubt and debate

osservatorionline.com

ABC EL PAÍS LA VANGUARDIA 24 ORE la Repubblica QUOTIDIANO NAZIONALE
CNN The New York Times THE WALL STREET JOURNAL

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Acalafino universal. Lo más bajo y despreciable / 2. Cuentan que se tragó a la Atlántida. Como bien dice el refrán, agua pasada no lo mueve / 3. Conseguirse. ¡Stop, conductor! / 4. Aprehendió, agarró. De línea sigue una ruta / 5. La lengua del emoticono. Un pobre mono decapitado. Mujeres de un pueblo guerrero del Amazonas / 6. Principio de senilidad. Alzarlas al Hacedor significa orar. Algo de prisa / 7. Con ellas terminarás fatal. ¡Estos sí que tienen abuela! La red de redes / 8. Allí está Transilvania. Corre por la banda. En el símbolo del rutenio / 9. Una empresa así está libre de deudas. Marcharte / 10. De ocho consta un byte. En abundancia, exageradamente, a... / 11. Fue absorbida por Iberia. Entrégaselo / 12. El Júcar la forma en Cuenca. Quemazones. **Verticales:** 1. Venirse abajo un sistema o institución. Se exclama con desprecio / 2. Débiles y lejanos sonidos. Evasivo / 3. Normandía es una de Francia. Sutil rasgo distintivo / 4. Eustaquio es nombre de eso. Estanquecillo con peces / 5. Bolena, madre de Isabel I. Expresa su punto de vista. Lo último de Versace / 6. "..." Barnacle, esposa y musa de James Joyce. Celebrábamos el gag / 7. Cabeza de turco. Mantenido sin moverse. A mitad de ciclo / 8. Que induce el vómito. Anduvo de mala manera / 9. Para detener al equino. Excesivamente corpulenta. Un retazo de retazo / 10. Para no despeinarse, en plural. ¡Mira que es enredador! / 11. Para eso sirve las ruedas. La compañía de Bugs Bunny / 12. Se dirigiese al interior. La familiar pantalla chica / 13. Un pequeño zoológico. Animales o policías, depende.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Ripio. Kazajas / 2. Aragonés. Buzo / 3. Sino. Animador / 4. Padrón. Latir / 5. Una. Papal. Tía / 6. T. Seo. Irak. Nu / 7. IU. Usan. UGT. X / 8. NBA. Iñaki. UCI / 9. Instó. Astral / 10. Actuasen. INRI / 11. Buey. Afectada / 12. Casarse. Morar.

Verticales: 1. Rasputin. Abc / 2. Irían. Ubicua / 3. Pandas. Antes / 4. Igor. Eu. Suya / 5. OO. Oposita. R / 6. Nana. Añosas / 7. Ken. Pina. Efe / 8. Asilar. Kane / 9. Z. Malakis. Cm / 10. Abot. Kg. Tito / 11. Judit. Turnar / 12. Azorín. Carda / 13. Sor. Auxiliar.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 31... axb4.

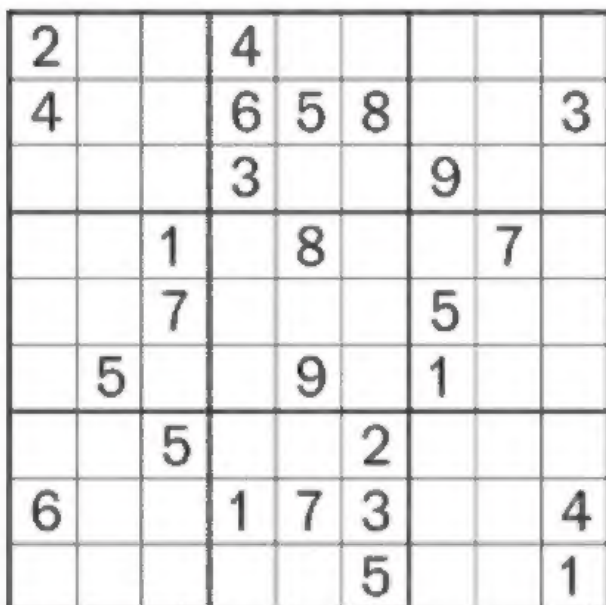
Ab4 11 dxc6 Dxc6 (Carlsen ha fracasado: la posición blanca es impecable mientras que la negra está llena de agujeros; y el par de alfiles de Carlsen no compensa) **12 Tc1 Ae6 13 a3! Axc3+** (13... Ad6?? 14 Ab5) **14 Txc3 Db6 15 dxe5!** (Carlsen confiaba en 15 b4?! 0-0-0!) **15... Dxb2 16 Dc1! Dxc1+ 17 Txc1 0-0-0** (la posición sin damas es muy favorable para Antón porque su masa de peones centrales vale más que el pasado en c7, más lento) **18 f4 h4 19 Ae2 b6 20 Td1 c5 21 Rf2 Rc7 22 e4 Ab3 23 Txd8 Txd8 24 Re3 c4 25 Tc1 b5 26 g4! h-g3 27 h-g3 Rc6 28 f5 Rc5 29 g4 a5 30 g5 b4 31 axb4+ axb4** (diagrama) (en esta carrera de peones, el juego vigoroso es imprescindible...) **32 e6! fxc6 33 b6! e5** (o bien 33... c3 34 g6, y los peones blancos son mucho más rápidos) **34 g6 c3 35 Ah5! Ac4 36 f7 b3 37 g7 Axf7** (también pierde 37... Td3+ 38 Rf2 Axf7 39 Axf7 b2 40 Tg1 c2 41 g8=D h1=D 42 Dc8+ Rb4 43 Txb1+ cxb1=D 44 Db8+, y se acaba) **38 Axf7 Rb4 39 g8=D Txg8 40 Apg8 b2 41 Tb1**, y Carlsen abandonó en vista de 41... c2 42 Txb2+ Rc3 43 Tb3 mate.

Antón castiga a Carlsen

Blancas: **D. Antón** (3.039, España). Negras: **M. Carlsen** (3.165, Noruega). Apertura Peón de Dama (A40). Torneo Late Titled Tuesday (relámpago, 8ª ronda). Chess.com, 2-7-2024.

David Antón está en buena forma, al menos en las modalidades rápidas, a dos meses de la Olimpiada de Ajedrez en Budapest. Es verdad que Magnus Carlsen arriesga mucho en la apertura de esta partida, pero también que el español es implacable al aprovechar su ventaja hasta el final: **1 d4 Cc6 2 Cf3 Cf6 3 Ag5 Ce4 4 Ah4 d5 5 e3 h5?!** (la tendencia de Carlsen a la innovación y el riesgo, sobre todo en las modalidades rápidas, va esta vez muy lejos) **6 c4 g5?!** (especula con Ab4+) **7 Cxg5 e5 8 Cxe4** (a las máquinas les encanta 8 Cf3! Ab4+ 9 Re2!, pero eso es inhumano) **8... Dxb2 9 cxd5! Dxe4 10 Cc3**

Sudoku



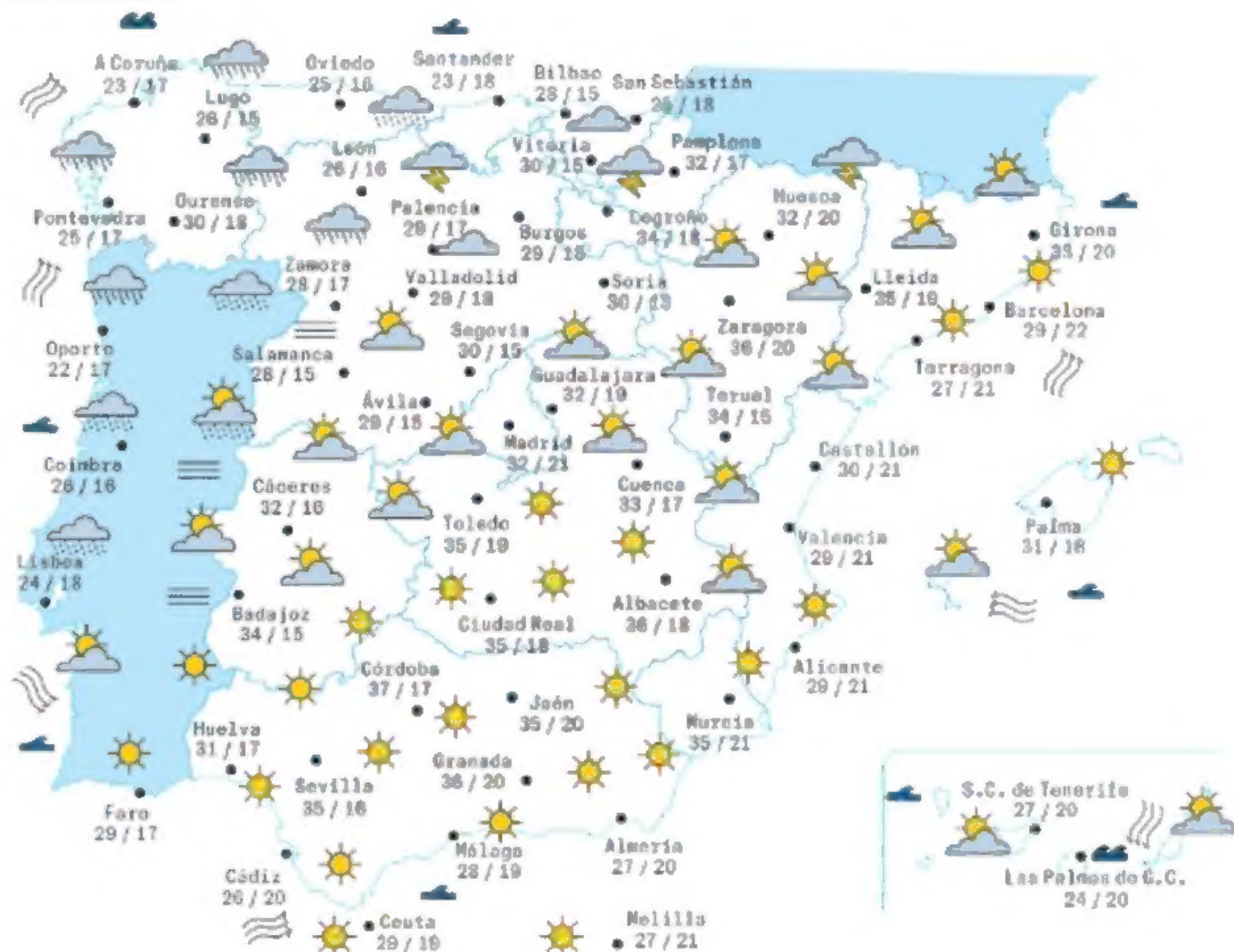
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones en el noroeste de la Península

Hay una borrasca en Irlanda con un sistema frontal que se desplazará por el noroeste de la Península. La entrada de aire frío por esa zona provocará un descenso térmico y un aumento de la inestabilidad atmosférica que provocará aguaceros tormentosos durante la segunda mitad del día en la cordillera Cantábrica. Nuboso con precipitaciones en Galicia y Asturias, desplazándose hacia el este, alcanzando de forma ocasional a otras zonas del Cantábrico y norte de Castilla y León. Nubosidad media y alta, afectando durante la segunda mitad del día al resto de Castilla y León, La Rioja, sistema Central, norte del Ibérico, La Rioja y Navarra. Poco nuboso en el resto peninsular, con algunas nubes bajas en el litoral mediterráneo. Nubes en el norte de Canarias. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	29	28	32	28	35	29
PROMEDIO MÁXIMAS	27,4	24,5	31,9	30,2	35,6	28,8
MÍNIMA	22	15	21	19	16	21
PROMEDIO MÍNIMAS	18,4	15	19	19,6	19,1	20,3

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,35	425,61	422,67	400,41	350

Fuentes: NOAA-CSIRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del lunes:

4 5 12 21 39 48
C42 R1
JOKER 9878802

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:

5 21 29 36 40 49
C26 R5

CUPÓN DE LA ONCE

99528 SERIE 038

TRÍPLEX DE LA ONCE
705

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

6 17 20 27 34 36
38 41 43 45 47 53
73 75 76 78 79 80
83 84

EN ANTENA / PALOMA RANDO

Cocinas al borde de un ataque de nervios

Cada vez que termino de ver un episodio de una serie ambientada en la cocina de un restaurante, me entran ganas de ponerme un capítulo de *Urgencias* para relajarme. Es eso o hacerme un gazpacho con el aderezo que le añades al suyo Carmen Maura en *Mujeres al borde de un ataque de nervios*. *Boiling Point* fue primero un cortometraje, después una película y ahora una serie de la BBC. Y entre el estreno de la película y el de la serie en España, que acaba de llegar a Movistar+, hemos visto las dos temporadas de *The Bear*, la tercera llegará a España. Disney+ mediantemente, el 14 de agosto. No sé si todo esto es bueno para *Boiling Point*, que no merece ser vista co-

mo la metadona que tomamos hasta que nos llegue la dosis de la serie de Christopher Storer —no en vano, el universo de la británica es previo—, pero que inevitablemente lo es. Personajes heridos, estrés, adicciones, problemas económicos, todo ello retratado desde un tono realista que maneja la tensión y el intimismo como si fueran lo mismo. Todo esto comparten las dos series, que no es poco. Y la faena que es que a otro se le ocurra una historia muy parecida a la tuya y las dos salgan casi a la vez, pronto en España presenciaremos un caso similar.

En un país con una cultura gastronómica tan arraigada y próspera como el nuestro, la cocina no ha dado el salto de

los programas, donde lleva años generando éxitos, a la ficción, donde lo más parecido que hemos tenido a una serie como las citadas ha sido el *Chiringuito de Pepe*. Desconozco si es por incompereencia de proyectos o por reticencias de las cadenas y plataformas, pero tiendo a inclinarme por lo segundo, dado que las series profesio-

nales que retratan entornos diferentes a las comisarias o los hospitales tienen poca aceptación en España, y durante años so-

Un momento de *Boiling Point*.

lo ha bastado que una de ellas fracasara para que cerrara la puerta a todas las demás. En fin.

La excusa de que no salvamos vidas, que nos decimos a menudo en momentos de estrés laboral para relativizar algunos de los que no nos dedicamos profesionalmente a salvar vidas, parece no resonar en las ca-

bez de los protagonistas de *The Bear* o de *Boiling Point*. Entre otros motivos porque de alguna manera todos ellos creen que están salvando vidas: las suyas.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.15 Vivo San Fermín.
8.30 La hora de la 1. ■
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca (Verano). ■
15.00 Telediario. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo. ■
16.30 Salón de té La Moderna. Teresa y Cañete rescatarán a don Fermín y doña Lázara del reservado de La Moderna, tras haber pasado la noche allí. (12).
17.30 La promesa. Virtudes ha robado el cáliz de la iglesia, lo que pone en riesgo su postulación a trabajar con el párroco. (12).
18.30 El cazador Stars.
19.30 El cazador. Concurso presentado por Rodrigo Vázquez. ■
20.30 Telediario 2. ■
20.40 Eurocopa de fútbol 2024. 'Previo: España-Francia'. ■
21.00 Eurocopa de fútbol 2024. 'España-Francia'. Primera semifinal. ■
23.00 Los Iglesias. Hermanos a la obra. Chábeli y Julio Iglesias son los encargados de llevar a cabo las reformas para diferentes amigos y celebrities, tanto en Madrid como en Miami. ■
0.05 Viaje al centro de la tele. ■

La 2

7.25 El cazador de cerebros. ■
8.00 Fauna ibérica. ■
8.50 Agrosfera. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 Guardianes del Patrimonio. ■
10.25 Arqueomanía. ■
10.55 El aire de los tiempos. 'Países Bajos'.
11.45 Al filo de lo imposible. ■
12.35 Las rutas de Verónica. ■
13.30 Cine. 'El jinete misterioso (La ley del juez Thorne)'. (7).
14.35 Verano azul. ■
15.20 Saber y ganar. ■
16.05 Tour de Francia. '10ª etapa: Orléans - Saint-Amand-Montrond'.
18.00 El aire de los tiempos. 'Francia'. ■
18.55 El paraíso de las señoras. (7).
20.15 ¿Cómo nos reímos! (Xpress). (7).
20.25 La 2 Express.
20.30 Diario de un nómada. (7).
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 El Comisario Montalbano. 'La voz del violín'. Montalbano investiga la muerte de una mujer cuyo cuerpo aparece en la villa de su marido, que ella estaba restaurando. El principal sospechoso es un deficiente mental pero el comisario sospecha del amante de la víctima. (16).
23.43 El Comisario Montalbano. 'La forma del agua'. (16).
1.30 Documentos TV.

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina Abierta con Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo. ■
15.45 Sueños de libertad. Jesús empieza a impacientarse con la presencia de Mercedes en la casa. Isidro insta de nuevo a Damián a sincerarse con la persona que ama: Digna. (12).
17.00 Pecado original. Ekin se quedó impactado al ver que Dogan llevó a su abuela a la boda. Haría cualquier cosa para protegerla, por lo que no pudo confesar qué pasó entre él y Dogan. (12).
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero 3.0. (7).
22.45 Hermanos. Ógülcán no es capaz de superar la pérdida de su madre. Se siente muy perdido y Tolga le muestra su apoyo. Le promete estar siempre a su lado y luchar juntos ante las adversidades. (7).
2.30 The Game Show.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami!. ■
8.25 Callejeros Viajeros. 'Bangkok tiene un precio?' y 'Andamán, el resero de Tailandia'. (7).
10.25 Viajeros Cuatro. 'Bali'. (7).
11.30 En boca de todos. Programa de actualidad que aborda las noticias de mayor actualidad. (12).
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 El Desmarque. (7).
15.15 El Tiempo Cuatro. ■
15.30 Todo es mentira. ■
18.30 Tiempo al tiempo. ■
19.55 Noticias Cuatro. ■
20.45 El Desmarque Cuatro 2. (7).
21.00 El Tiempo. ■
21.10 First Dates. Carlos Sobera y su equipo harán todo lo posible para que la ilusión de los solteros por encontrar pareja, la diversidad y la buena vibra sean los principales ingredientes en el menú del amor. (12).
21.40 First Dates. (12).
22.50 Código 10. El programa estará en directo en las fiestas de San Fermín, en Pamplona, en las que se registran ya decenas de detenciones y nuevos casos de agresiones sexuales. Al cumplirse 16 años del homicidio de Nagore Laffage durante estas fiestas, Asun Casasola, madre de la víctima, se sentará en el plató. (16).
2.15 The Game Show.

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos. ■
8.55 La mirada crítica. ■
10.30 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.25 El Desmarque. ■
15.40 El Tiempo. ■
15.50 Así es la vida. (16).
17.00 TardeAR. (16).
20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi, en el que dos equipos rivales compiten en sucesivas pruebas para resolver cadenas de palabras mientras van acumulando dinero, hasta poder llevarse cada día más de 150.000 euros. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.35 El Tiempo. ■
21.45 El Desmarque. ■
22.00 Supervivientes All Stars 2024. Última Hora. Espacio que ofrece lo que ha sucedido durante las últimas horas en Honduras. (16).
22.50 Cine. 'Objetivo: La Casa Blanca'. Un comando norcoreano ataca la Casa Blanca reteniendo al Presidente y a su equipo, Mike Banning, exguardaespaldas del Presidente y antiguo Ranger de los Delta Force, se ve obligado a entrar de nuevo en acción para rescatarlos. (16).
1.05 Supervivientes All Stars 2024. Diario. (16).

La Sexta

6.30 VentaPrime. ■
7.00 Previo Aruser@s. ■
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arias. (16).
11.00 Al rojo vivo. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a su grupo de colaboradores, comenta la actualidad televisiva con humor e ironía. (7).
17.15 Más vale tarde. Programa de actualidad presentado por Cristina Pardo e Iñaki López que apuesta por la información, el análisis y el entretenimiento. ■
20.00 Noticias 2. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.30 El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. Cada noche el grupo de colaboradores de Wyoming nos presentan un análisis de la actualidad siempre desde el punto de vista del humor. (12).
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?. Concurso, presentado por Juanra Bonet, en el que los participantes intentarán ganar 1 millón de euros respondiendo a 15 preguntas. Estas nuevas entregas contarán con famosos y concursantes anónimos. ■
2.35 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.45 Glastonbury 2023 Highlights. ■
7.45 One Zoo Three. ■
8.11 El joven Sheldon. 'Ambición rubia y el concepto cero', 'Un moitor residente y la palabra ilegal', 'Un coche feo, fútbol del bueno y una aventura'. ■
9.12 Los dos mil: Edad de oro de la televisión. ■
10.36 Frida. 'Vida y dolor', 'Amor y pérdida' y 'Ha nacido una estrella'. ■
13.21 Las joyas de la Corona británica. ■
14.15 La pista del tenis. Wimbledon 2024. ■
14.30 Wimbledon. ■
17.20 Ilustres Ignorantes: Piscinas. ■
17.50 El consultorio de Berto. 'Personas pelirrojas y bebés a bordo'. ■
18.20 Cine. 'Un lugar tranquilo 2'. ■
19.50 Perrea, perrea: Papichulos. ■
20.54 Putin y Occidente: la guerra de Ucrania. 'Invasión'. ■
22.00 Cine. 'Los pequeños amores'. Vázquez es Teresa, una joven que debe cambiar todos sus planes de verano, en el último momento, para ayudar a su madre, que ha sufrido un pequeño accid. ■
23.35 Greta Gerwig. 'La mirada de una generación'. ■
0.30 Espacio M+: El cine clásico en el armario. ■

DMAX

6.00 Seprona en acción.
7.08 Así se hace. ■
9.03 ¡Me lo llevo!. (7).
11.11 Aventura en pelotas. (12).
13.56 Expedición al pasado. 'En busca del Rey Arturo'. Un arqueólogo viaja por todo el mundo en busca de objetos desconocidos y desaparecidos. (7).
14.51 Expedición al pasado. 'El verdadero Robin Hood'. (7).
15.48 La fiebre del oro. ■
17.42 Cazadores de gemas. 'Compartido honestamente' y 'Dureza al límite'. (7).
19.36 Chapa y pintura. 'Cobre, cobre y más cobre'. Llega un Cadillac de 1960 al taller para hacerle una revisión, pero Dave necesita algo convincente porque el cliente desea transformar este orgullo de joya en un bolido cobrizo. ■
20.33 Chapa y pintura. 'El carro de cobre'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen?. 'Barco de crucero/Satélite/Puente colgante', 'Rueda de ruleta, aceite de oliva y Batmóvil'. ■
22.30 Desmontando la historia. 'Las siete maravillas de Egipto'. ■
0.24 Momias al descubierto. 'La fortuna robada de la momia pirata', y 'El misterio de la fosa común de los mayas'. (7).

LLEGA
PRIME DAY 2024
16 Y 17 DE JULIO



Prepárate y descubre aquí trucos y consejos para aprovechar las mejores ofertas del año.



escaparate | EL PAÍS



Álex Benlloch, en la oficina de Nude Project en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

GUILLERMO CALVO
Barcelona

Las ganas de emprender le surgieron a Álex Benlloch (Burgos, 24 años) ya en su adolescencia, y no mucho después creó la marca Nude Project con su amigo Bruno Casanovas. La idea de este negocio de moda comenzó con la venta de bikinis en la residencia universitaria en la que estudiaban y la de camisetas en su entorno. En 2023 ya facturaron 26 millones de euros, abrieron su séptima tienda en Europa, esta vez en Ibiza, y artistas como Madonna, Aitana, Quevedo o Rauw Alejandro lucieron sus prendas. Desde el corazón del proyecto, en Barcelona, Benlloch asegura que no tiene estrés y que duerme bien, aunque se reconoce obsesionado con su trabajo.

Pregunta. ¿Qué les diría a quienes señalan que lo suyo lo han conseguido con el dinero de sus padres?

Respuesta. Les diría que los entiendo. Si a mí me contasen nuestra historia, tampoco me la creería. El crecimiento que hemos vivido estos últimos años ha sido una locura. Pero solo hay una verdad: empezamos con 600 euros.

P. El público objetivo es gente joven que tiene que hacer un esfuerzo económico para comprar las prendas. Por ejemplo, una camiseta cuesta 40 euros.

R. Es muy bonito ver la ilusión con la que la gente joven viste nuestras prendas gracias a que se las han regalado o han ahorrado con su primer sueldo. Esto conlleva

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Vi orgullosa a mi madre cuando Madonna vistió nuestra ropa”

Álex Benlloch

Creador de Nude Project

“El crecimiento que hemos vivido ha sido una locura. Pero empezamos con 600 euros”

una responsabilidad porque tenemos que ofrecer el mejor producto posible y, dentro de que no somos una marca de lujo, lo que sí intentamos ofrecer es que la calidad sea lo más cercana al lujo.

P. ¿Cómo consiguen que artistas y famosos vistan vuestra ropa?

R. Cada uno tiene su propia historia. Nunca mi madre había estado tan orgullosa como el día en el que Madonna vistió de Nude Project. Los artistas conectan con nuestro mensaje y ellos son nuestra máxima inspiración, porque son los que definen nuestra cultura. Me genera una ilusión tremenda poder crear vínculos históricos con estos artistas, como los que ha habido entre Michael Jordan y Nike.

P. ¿Es difícil emprender en España?

R. Creo que es difícil emprender en general. Pienso que en España se podrían facilitar las cosas para los jóvenes. Por ejemplo, la cuota de autónomos cuando se empieza es algo que no tiene sentido. Más allá de eso, creo que quien tiene ilusión, quien le echa ganas y quien confía en sus ideas, lo consigue, sea en España o en China.

P. ¿Quién les inspira en el sector empresarial?

R. Steve Jobs, por su capacidad de moldear la realidad, o Phil Knight, fundador de Nike, por nunca rendirse. Amancio Ortega también es un referente.

P. ¿Y en la moda?

R. La marca francesa Jacquemus y su fundador Simon Porte. Ha construido un universo precioso en torno a su marca.

P. ¿Cómo es la competitividad al ser una marca líder?

R. Como dijo Thomas Meyer, fundador de Desigual: “La competencia nunca es mala; si va delante te va enseñando el camino y si va detrás, te aprieta las tuercas”.

P. Aún no conocen el fracaso en el negocio ¿Teme que llegue ese momento?

R. Desde fuera, todo puede parecer muy bonito, pero hay muchas cosas que no han salido como esperábamos. En los inicios, me equivoqué en una producción de sobres y perdimos 4.000 euros. Entonces era como si ahora perdiéramos 400.000. Pero el fracaso forma parte del camino.

P. ¿Qué papel tiene Bruno Casanovas en Nude Project?

R. Nos complementamos a la perfección. Es un genio creativo y siempre hemos buscado un objetivo común. Sin él, este proyecto no hubiera existido.

P. Creó hace dos años el *podcast* de Nude Project donde ha entrevistado tanto a emprendedores como artistas. ¿De dónde nació esa idea?

R. Es un producto de *marketing* y entretenimiento. Es el vehículo perfecto para conectar con nuestro público. Es importante dar espacio a gente como el fundador de Glovo o el de Scalpers. Inspira a más gente a emprender.

FERNANDO
ARAMBURU

Bandera en el balcón

El vecino de enfrente colocó días atrás una bandera en el balcón de su casa. La sujetó con cuerdas a los balaustrados de la barandilla. Es razonable pensar, si es que a este hombre lo mueve la razón, que desea proteger el paño patrio de los vientos que de vez en cuando soplan en la ciudad. Yo no ando en tratos con el Diablo Cojuelo ni con trasgos que por las noches me levanten los tejados, lo que me permitiría averiguar mil y un secretos de la gente. Tampoco soy nuevo en esto de vivir con los demás, conque no ignoro que la exhibición de la bandera implica una forma de marcar terreno. En mi balcón cuelgan unas modestas jardineras con petunias. Jamás se me ocurriría pensar que con estos adornos estoy mandando un mensaje al mundo. Se conoce que el vecino considera pertinente anunciar a cuantos deambulan por la calle que en su domicilio mora un patriota. Digo yo que un ciudadano está en su derecho de abrigar los fervores que se le antojen e incluso de hallar luz, esperanza y fe en el ejercicio más o menos diario de la exaltación al margen de festividades y sin que se entere el barrio. En sociedades conflictivas, la bandera balconil bien puede servir de salvoconducto. Ojo, no disparan, que soy de los nuestros. O bien: cuidado, que soy amigo de los que disparan. Fui testigo en el pasado de conductas similares, sobre todo en los pueblos pequeños donde todo el mundo se conoce y el control ideológico del vecindario es más sencillo. Quizá el vecino solo pretenda convidarnos a sentir como él. ¿O sucederá que es abuelo y sus nietos le han regalado la bandera comprada en un bazar chino? En tal caso, yo entiendo que el yayo haga aprecio del obsequio. No descartemos que el buen hombre esté tan ahito de identidad nacional que esta no le quepa en el cuerpo y, ante el riesgo de reventar, se vea obligado a exteriorizarla de un modo u otro. Quizá crea que tiene una identidad y es la identidad la que lo tiene a él.

PREMIOS

Retina ECO

CUARTA EDICIÓN 2024

AMPLIAMOS EL PLAZO DE RECEPCIÓN DE CANDIDATURAS
HASTA EL 12 DE JULIO.

CATEGORÍAS

- GENERACIÓN VERDE
- CONSUMO EFICIENTE
- MOVILIDAD INTELIGENTE
- ECOSISTEMA SOSTENIBLE
- PYME INNOVADORA

Retina Capgemini

Más información: